

Ferran Adrià va néixer a L'Hospitalet l'any 1962; és cuiner. **Garcilaso-Antonio Aguado** va ser regidor i tinent d'alcalde de la ciutat del 1979 al 1987. Va morir el 25 de juliol del 2011 a L'Hospitalet. **Christian Aguilera** va viure al barri de Santa Eulàlia; és llicenciat en ciències biològiques. **Agustí Alcobarro** és director del Museu d'Història de Catalunya i ha estat catedràtic de geografia i història a l'Institut Mercè Rodoreda de L'Hospitalet; és membre del jurat del Certamen Poètic Andreu Trias i soci del Centre d'Estudis i del consell de redacció dels *Quaderns d'Estudi*. **Francisco Manuel Alonso** ha crescut al barri de Santa Eulàlia; compagina el seu treball amb els estudis d'humanitats. **Alberto Alto** va passar la seva infància i joventut al barri de Bellvitge; treballa per a editorials de literatura juvenil i col·labora en revistes i setmanaris de premsa. **David Aliaga** va néixer a L'Hospitalet el 1989; és traductor, escriptor i investigador especialitzat en estudis literaris i història de la premsa espanyola de la dècada de 1930. Ha col·laborat amb diversos mitjans de comunicació, com Ràdio L'Hospitalet. **Sergi Álvarez** va arribar a L'Hospitalet quan tenia quatre anys i encara hi viu; va guanyar el III Certamen Literari de Relats Cortos Antonia Cerrato. **Susi Anechina** és professora d'educació visual, plàstica i tècnica a l'Institut Mercè Rodoreda de L'Hospitalet. **Miguel S. Aparicio** va començar a escriure per reflectir tot el que va sentir davant la mort d'una amiga; viu a Bellvitge des de fa més de trenta anys. **Xavier Aquilué** és doctor en arqueologia i història antiga per la Universitat de Barcelona. Fins a l'any 1983 va viure als barris de la Torrassa i de Collblanc de L'Hospitalet. **Carme Arderiu** és titora de primària al Centre d'Estudis Joan XXIII. **L'Ateneu de Cultura Popular** és una entitat fundada l'any 1932; fa més de trenta anys que publica la revista mensual *Xipreret*, i en fa vint que, per la Diada de Sant Jordi, edita i presenta un llibre a la ciutat. **Bad Music Blues** és un programa de ràdio dedicat al blues dirigit i presentat per Manolo López Poy i Joan Ventosa, amb el control tècnic de Mónica Fernández. **Mn. Valentí Balaguer** és vicari de la parròquia de la Mare de Déu dels Desemparats des del 1961, i rector, des del 1969. **Cristina Balaguer** va arribar a L'Hospitalet als cinc anys, des de Suïssa; és llicenciada en biologia i filosofia per la

2011-2012



Ciutat plural, llibres singulars

Autors i autores de L'Hospitalet

Universitat de Barcelona; i a treballar a la Biblioteca Central Tecla Sala. **Jaume Barallat** és capellà secularitzat i lluitador antifrancista; i va ser catedràtic d'Institut de L'Hospitalet. **Francesc Bardella** és professor de l'Institut Provençana. **Judit Barnés** va guanyar la Beca L'Hospitalet 2010 de recerca en l'àmbit del Patrimoni Cultural, amb la direcció del Museu de L'Hospitalet i l'Arxiu Municipal de L'Hospitalet i amb la col·laboració del Centre d'Estudis de L'Hospitalet. **Bibliotèques de L'Hospitalet** ofereixen a la ciutadania uns espais culturals i de trobada per donar resposta a les seves necessitats d'informació i oci. **Esteve Bosch** és fisioterapeuta i poeta; treballa a la unitat de Cirurgia Cardíaca de l'Hospitalet de Bellvitge. **Conxita Borràs** és mestra i directora pedagògica infantil de l'Escola Casal dels Àngels. **Jaume Botey** arriba a L'Hospitalet el 1968, on encara hi viu; des del 1999 és Premi d'Honor de la ciutat de L'Hospitalet. **Ramon Breu** va néixer a L'Hospitalet fa 54 anys, al barri de Santa Eulàlia; és professor de secundària, llicenciat en història contemporània per la Universitat de Barcelona, diplomant en sociologia per l'Institut Catòlic d'Estudis Socials de Barcelona (ICESB), i fundador i coordinador del portal educatiu *cinescola.info*. **Maria Bruno** és coordinadora de l'Espai la Florida. **Montserrat Cabré** va néixer a L'Hospitalet; és doctora en història medieval per la Universitat de Barcelona; ha estat investigadora convidada en diverses universitats estrangeres, com ara Cambridge, Harvard i el Massachusetts Institut of Technology (MIT). **Joan Camós** va viure al barri de Bellvitge gairebé deu anys; és secretari del Centre d'Estudis L'Hospitalet. **Lluís Camós** és professor d'FP al Centre d'Estudis Joan XXIII. **Jordi Canal** des de 1999 és director de la Biblioteca la Bòbila de L'Hospitalet, primera biblioteca pública del país especialitzada en gènere negre i policíac. **Roxana Canudas** viu al barri de Collblanc; a hores d'ara és la nostra autora més jove. **Joan Casas** va néixer l'any 1950 a L'Hospitalet; és escriptor, traductor i professor adscrit a l'Institut del Teatre. El 2009 va guanyar el premi Rovira i Virgili d'assaig amb l'obra *Amb la terra a la cintura*. **Maribel Carod** va néixer a L'Hospitalet i està molt orgullosa de ser hospitaletenca; gaudeix de l'avantatge de dibuixar els seus dissenys i dissenyar els seus dibuixos. **Roser Castellà** sent L'Hospitalet com el seu barri i està molt arrelada als carrers del voltant del mercat de Santa Eulàlia. **Ireneu Castillo** és hospitaletenc de tota la vida; forma part activa de la vida associativa de la ciutat com a portaveu de la plataforma veïnal "Protegem el Canal de la Infanta!". **Francisco Caudet** viu a L'Hospitalet i és l'autor més prolífic de la ciutat; Frank Caudet és un dels pseudònims que més ha utilitzat. **Martha Cecilia Cedeño** és llicenciada en lingüística i literatura i doctora en antropologia social i cultural; viu a L'Hospitalet des de l'any 2000. El **Centre d'Estudis de L'Hospitalet** és va fundar l'any 1984; és una associació cultural de voluntariat que promou el coneixement, el debat i la reflexió sobre L'Hospitalet. Compta amb tres línies de publicacions pròpies: *Quaderns d'Estudi*, *Recerques* i *Josefina Gómez Olivares*. L'any 2010 va inaugurar l'espai web Babel'H-Bloc. **Jaume Centelles** va néixer a L'Hospitalet el 1954. És mestre de l'Escola Sant Josep - el Pi; l'any 2012 va guanyar el premi Carme Romani per la seva trajectòria professional. El **Centre Catòlic de L'Hospitalet** és una entitat fundada l'any 1904 que, juntament amb el grup Verba, organitza el Certamen Poètic Andreu Trias. El **Centre d'Art Tecla Sala** és un espai promotor i difusor de les arts visuals a partir d'una programació contemporània i un clar compromís amb el territori. Es va inaugurar a final de l'any 2000. **Jesús Chivite** és mestre de l'Escola Sant Josep - el Pi; és formador de tecnologies de l'aprenentatge i el coneixement des de fa vint anys. **Antonio Claudio** viu al barri de Santa Eulàlia; ha escrit, entre d'altres, *Blanca flor*. El **Consorci per a la Normalització Lingüística de L'Hospitalet** vetlla per l'ús i l'ensenyament del català; es va crear el 1989. **Amparo Cobb** té records de la seva infantesa als horts de Can Boixerres i a les piscines de L'Hospitalet; compagina la seva activitat editorial amb la poesia. **Ricard Coló** viu a L'Hospitalet des de fa més de trenta anys; és llicenciat en història contemporània i va treballar en una petita agència de promocions editorials. **Pere Comellas** és doctor en filologia portuguesa; va treballar a la Biblioteca Can Sumarro de L'Hospitalet. **Nicolás Cortés** va néixer a L'Hospitalet el 1966; es va criar al barri de Pubilla Cases i a la Florida i va estudiar a Can Serra. Des de 1989 viu a Santa Eulàlia. És tècnic de l'Ajuntament. **Javier Cosnava** va néixer a L'Hospitalet el 1971; és escriptor i guionista de còmic; juntament amb Toni Carbo, s'ha fet un lloc en el món de la novel·la gràfica. **Danide**, Daniel Deamo, és autor de còmic i il·lustrador; va començar a llegir historietes a la Biblioteca Josep Janés del barri de la Torrassa. **Francesc de Diego** va viure un temps a L'Hospitalet; ha estudiat a l'Escola d'Art i Superior de Disseny Serra i Abella i col·labora amb el moviment veïnal, sobretot a través de l'Associació de Veïns de Collblanc la Torrassa. **Manuel Domínguez** va néixer a L'Hospitalet l'any 1965; és llicenciat en geografia i història i professor d'ensenyament secundari a l'Institut Margarida Xirgu de Collblanc. **Jerónimo Durán** és autor de *Dueños de sus destinos*; va viure uns anys a la ciutat. **ELA-ela Teatre** és el grup de teatre de l'Institut Santa Eulàlia; està format per alumnes i antics alumnes; dinamitza l'estudi de la cultura clàssica a través del teatre. **L'Escola d'Art i Superior de Disseny Serra i Abella** està especialitzada en els estudis superiors de disseny gràfic i en els cicles de grau superior de fotografia artística. **Sònia Esteve** és directora de l'Escola Sant Jaume. **Enrique Fernández** va néixer a L'Hospitalet el 1975; és il·lustrador i creador d'animacions i dibuixos per a cinema i televisió. **David Fernández** va exercir com a catedràtic de llengua i literatura a l'Institut de Santa Eulàlia des de 1979 fins al curs 2009; ha adaptat diversos llibres de la col·lecció "Lectura fàcil". **Carles Ferrer** és filòleg i documentalista; cofundador de la coneguda llibreria Perutox de la ciutat, treballa a la Xarxa de Biblioteques de L'Hospitalet i contribueix al manteniment de la bibliografia col·laborativa sobre la ciutat: Babel'H-Bloc. **Sergio Fidalgo** viu al barri de Bellvitge des de fa quaranta anys; és llicenciat en periodisme i en geografia i història; és periodista especialista amb la informació del RCD Espanyol. **Marcel Fité** és poeta, lingüista i pedagog; ha treballat a l'Institut Apel·les Mestres de L'Hospitalet. **Antonio María Flórez** és metge cirurgià, especialitzat en medicina esportiva i viu a L'Hospitalet; és narrador, cronista, assagista i poeta. **Antonio Fornés** és de L'Hospitalet. Es va llicenciar en filosofia i humanitats per la Universitat Ramon Llull. **Francesc Llopis**, també conegut com a **Franchu**, és tècnic superior en gestió comercial i màrqueting, a més de dibuixant, humorista gràfic i guionista; se sent hospitaletenc de cor. **Lourdes Freixa** és doctora en ciències biològiques per la Universitat Autònoma de Barcelona; té un lligam especial amb el carrer de Digoine de la nostra ciutat, on vivien els seus avis. La **Fundació Aklwaba** treballa amb les comunitats més necessitades de Costa d'Ivori i col·labora amb la població immigrant perquè s'integri a Catalunya. La **Fundació Arranz-Bravo** té una col·lecció de dues-centes noranta-dues obres de l'artista amb l'objectiu de protegir i difondre la seva obra. A la **Fundació Santa Eulàlia** l'Ajuntament li ha atorgat un premi pel projecte de centre de dia que té com a finalitat facilitar els



Núria Marín i Martínez

Alcaldessa de L'Hospitalet

Coincidint amb la celebració de les Festes de Primavera i la Diada de Sant Jordi, presentem una nova edició de la guia *Ciutat plural, llibres singulars. Autors i autores de L'Hospitalet 2011-2012*, on es recull una referència a totes les obres que els autors i les autores de L'Hospitalet han publicat en els darrers dos anys. Quan fa just una dècada de la publicació de la primera guia d'autors, podem dir amb satisfacció que la ciutat continua sent un centre de creació cultural i que els hospitalencs i les hospitalenques han continuat engrandint el nostre patrimoni col·lectiu i fent de la ciutat un espai més culte, més lliure i més plural.

L'Hospitalet es caracteritza per una gran i heterogènia activitat cultural, amb un teixit social ric i molt divers. I tot això es veu reflectit en aquest recull. A més, fullejant la guia us adonareu que els autors de la ciutat han publicat llibres que van de l'arqueologia a la gastronomia, de la

biblioteconomia als còmics. I és que, com va dir Oscar Wilde, "no existeixen més que dues regles per escriure: tenir quelcom a dir i dir-ho".

Vull felicitar tots els escriptors i totes les escriptores de la ciutat i també totes les entitats que surten en aquesta guia. Una felicitació que vull adreçar, molt especialment, als autors i a les autores que han vist com es publicava la seva primera obra en aquests dos anys. Les seves obres són fruit de l'esforç, la constància i la il·lusió per imprimir els seus somnis i l'emoció de fer-los realitat és immensa, de la mateixa manera a L'Hospitalet estem escrivint plegats la nostra història per així imprimir els nostres somnis d'una ciutat millor.

També vull agrair el treball realitzat pel personal de les biblioteques. Una feina constant, sistematitzada i engrescadora que ha donat també com a fruit una publicació més: la guia que teniu a les mans.



Jaume Graells i Veguin

Regidor de Cultura

Fa deu anys s'editava per primera vegada el llibret *Ciutat plural, llibres singulars*, una guia nascuda amb l'objectiu de reunir la producció editorial dels autors i autores de la ciutat i demostrar la important tasca de creació de L'Hospitalet.

En aquella primera guia es recollien les 40 publicacions de 50 autors i autores, i també de les entitats, editades els anys 2001 i 2002. Les successives edicions han deixat palès el creixement en nombre d'autors i en nombre d'obres i han posat en valor la vitalitat literària de la ciutat.

Aquesta vitalitat queda clarament demostrada en aquesta edició que teniu a les mans, que recull els 179 llibres publicats per 107 autors i autores. No oblidem la feina de les entitats, una part important del nostre teixit social, que en aquests dos últims anys han publicat 37 llibres.

Una de les marques d'identitat de la Regidoria de Cultura és el suport a la creació i al foment de la

lectura i *Ciutat plural, llibres singulars* és una eina de divulgació destinada als nostres conciutadans i conciutadanes. Però també mira més enllà, vol tenir una projecció exterior, perquè des de fora de L'Hospitalet es conegui la vitalitat literària que bull a la ciutat.

Aquesta guia és possible gràcies a la tasca desenvolupada des de la Xarxa de Biblioteques de L'Hospitalet, una feina que es completa des del seu web. Al bloc *L'Hospitalet escriu* es recullen les notícies més rellevants dels autors i autores de la ciutat i de la seva obra.

Amb aquesta feina contribuïm al fet que les nostres lletres siguin més conegudes i a aconseguir allò que deia el poeta Miquel Martí i Pol: "Jo sempre he pensat que un poema, de fet, no està gens acabat fins que algú l'ha llegit i li ha donat una dimensió que, l'escriptor sol, no és capaç de donar-li".



Sumari

11	Arqueologia
13	Arquitectura
15	Art
19	Biblioteconomia
21	Biografies
25	Còmic
31	Dones
33	Educació
37	Esports
39	Folklore
41	Gastronomia
43	Geografia
45	Història
49	Infantil
51	Llengua i literatura
53	Medicina
55	Música
57	Narrativa
67	Poesia
71	Política
73	Psicologia
75	Religió
77	Societat
81	Teatre
83	Tecnologia
85	Viatges
87	Sobre L'Hospitalet
93	Índex

Centre d'Art Tecla Sala

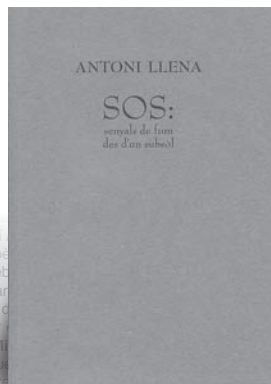
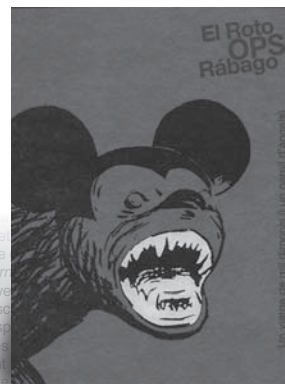
El Roto/OPS/Rábago. Un viatge de mil dimonis (i un parell d'àngels). [Catàleg d'art. Exposició del 26 de setembre de 2012 al 24 de febrer de 2013]. L'Hospitalet: Centre d'Art Tecla Sala, 2012.

— **Jaume Ribas, 1990-2011.** [Catàleg d'art. Exposició del 30 de novembre de 2011 al 13 de maig de 2012]. L'Hospitalet: Centre d'Art Tecla Sala, 2011.

— **Antoni Llena. SOS: Senyals de fum des d'un subsòl.** [Catàleg d'art. Exposició del 24 de gener al 19 de juny de 2011]. L'Hospitalet: Centre d'Art Tecla Sala, 2011.

DIEGO FUERTES, Francesc de

Imágenes - Imatges. Madrid: Innovalibros, 2012.



Escola d'Art i Superior de Disseny Serra i Abella

CORDONCILLO, Aina [il·l.]; GONZÁLEZ, Laura [aut.]. **El temps.** València: Tandem, 2010.

— RUBIO, Ayesha L. [il·l. i aut.]. **Sobre les petites coses.** Barcelona: Thule, 2010.

Fundació Arranz-Bravo

Albert Arribas Forcada. [Exposició del 23 de febrer al 29 d'abril de 2012]. L'Hospitalet de Llobregat: Fundació Arranz-Bravo: Ajuntament de L'Hospitalet, 2012.

— **German Consetti.** [Exposició del 3 de maig al 16 de setembre de 2012]. L'Hospitalet de Llobregat: Fundació Arranz-Bravo: Ajuntament de L'Hospitalet, 2012.

— **Arranz-Bravo i els llibres.** L'Hospitalet de Llobregat: Fundació Arranz-Bravo: Ajuntament de L'Hospitalet, 2012.

— **Josep Maria de Sucre, a la memòria.** L'Hospitalet de Llobregat: Fundació Arranz-Bravo: Ajuntament de L'Hospitalet, 2012.

— **Diego Tampanelli: estado de fuga.** [Catàleg d'art. Exposició del 13 de gener al 13 de març de 2011]. L'Hospitalet de Llobregat: Fundació Arranz-Bravo: Ajuntament de L'Hospitalet, 2011.

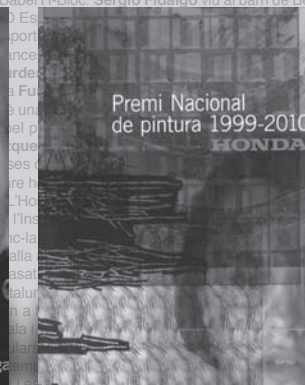
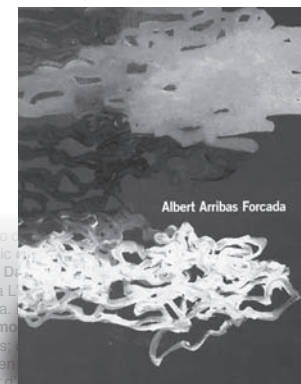
— **Premi Nacional de Pintura 1999-2010: Honda.** [Catàleg d'art. Exposició del 17 de març a l'1 de maig de 2011]. L'Hospitalet de Llobregat: Fundació Arranz-Bravo: Ajuntament de L'Hospitalet, 2011.

— **L'enigma de la llum.** [Catàleg d'art. Exposició del 11 de maig al 15 de juliol de 2011]. L'Hospitalet de Llobregat: Fundació Arranz-Bravo: Ajuntament de L'Hospitalet, 2011.

— **La risa de la hiena. Rafael Argullol. Jordi Abelló. Mercadé Albert.** L'Hospitalet de Llobregat: Fundació Arranz-Bravo: Ajuntament de L'Hospitalet, 2011.

— **Nicolás Ortigosa.** [Exposició del 29 de setembre al 27 de novembre de 2011]. L'Hospitalet de Llobregat: Fundació Arranz-Bravo: Ajuntament de L'Hospitalet, 2011.

— **Abelló, Jordi. Trilogia del crim. Crim, carrer, interiors.** [Exposició del 14 de desembre de 2011 al 19 de febrer de 2012]. L'Hospitalet de Llobregat: Fundació Arranz-Bravo: Ajuntament de L'Hospitalet, 2011.



CAUDET YARZA, Francisco

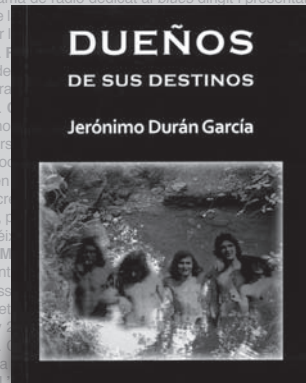
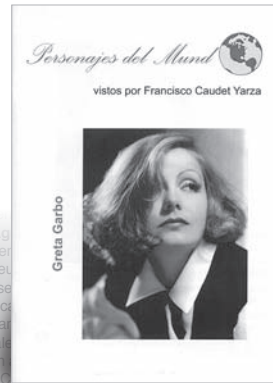
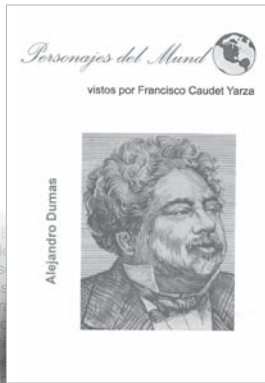
Humphrey Bogart. Barcelona: Multieditors de Promociones, 2011.

— **Alejandro Dumas.** Barcelona: Multieditors de Promociones, 2011.

— **Greta Garbo.** Barcelona: Multieditors de Promociones, 2011.

DURÁN GARCÍA, Jerónimo

Dueños de sus destinos. Madrid: Punto Didot, 2012.



FERNÁNDEZ VILLARROEL, David

Años de guardar. Salamanca: Kadmos, 2011.

GUILLAMÓN I AMETLLER, Salut

Fa molts anys que ho vaig viure. Barcelona: Viena, 2012.

GUTIÉRREZ, Pepe

El fantasma de Trotsky (España 1916-1940). Sevilla: Espuela de Plata, 2012.

— **Lev Tolstói: aristócrata, cristiano y anarquista.** Barcelona: Los Libros de la Frontera, 2011.

HERNÁNDEZ, Jesús

Breve historia de Hitler. Madrid: Nowtilus, 2012.

PRADA, Loli de

Joaquín y Loli. Un encuentro de cine [censurado]. Salamanca: Amarú, 2012.

RUBIRALTA, Fermí

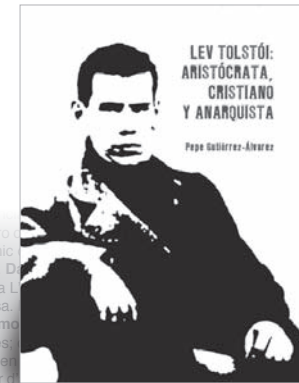
Miquel Badia, vida i mort d'un líder separatista. Barcelona: Fundació Josep Irla, 2011.

SORIANO, Ferran

"Temps i memòria: Anècdotes viscudes amb Paco Candel". A: Fulls candelians, núm. 11. Barcelona: Fundació Paco Candel, 2010.

ZAFÓN TRILLAS, Joan

El reloj de Neuengamme. Barcelona: Duxelm, 2011.



ALTO, Alberto

El libro de los engendros. Barcelona: Bang, 2011.

ÁLVAREZ, Sergi

ÁLVAREZ, Sergi; FERNÁNDEZ, Nacho. **"Vanita Vanitatis"**. A: *Barcelona TM: La Ciudad Condal vista por 33 autores*. Barcelona: Norma, 2011, p. 241-249.

— ÁLVAREZ, Sergi; ORTEGA, Sílvia (dibuix). **"Todos iguales"**. A: *Barcelona TM: La Ciudad Condal vista por 33 autores*. Barcelona: Norma, 2011, p. 61-68.

— ÁLVAREZ, Sergi; HOMS. **"El guiñón es sagrado"**. A: *Revolution complex: comprimidos efervescentes. Vía óptica*. Barcelona: Norma, 2011, p. 48-51.

CAROD, Maribel

Bon día. [Disponible en línia a <http://www20.gencat.cat>].

COSNAVA, Javier

COSNAVA, Javier; CARBOS, Toni. **Prisionero en Mauthausen.** Alacant: Edicions de Ponent, 2011.

DANIDE

— **"Arte secuencial"**. A: *Revolution complex: comprimidos efervescentes. Vía óptica*. Barcelona: Norma, 2011, p. 88-89.

— DANIDE; MORÁN, Marcos. **"Tan ricamente II"**. A: *Revolution complex: comprimidos efervescentes. Vía óptica*. Barcelona: Norma, 2011, p. 25.

— DANIDE; MORÁN, Marcos. **"Tan ricamente IV"**. A: *Revolution complex: comprimidos efervescentes. Vía óptica*. Barcelona: Norma, 2011, p. 64.

— DANIDE; MORÁN, Marcos. **"Tan ricamente VII"**. A: *Revolution complex: comprimidos efervescentes. Vía óptica*. Barcelona: Norma, 2011, p. 101.

DIEGO FUERTES, Francesc de

DIEGO FUERTES, Francesc de; BABIA, Antonio. **Nil & Grandpa. 1: Una història de rugby.** Barcelona: Club Natació Poblenou-Enginyers, 2011.

FERNÁNDEZ PELÁEZ, Enrique

FERNÁNDEZ PELÁEZ, Enrique; ARCHER, Raket. **"Comercio exterior"**. A: *Barcelona TM: La Ciudad Condal vista por 33 autores*. Barcelona: Norma, 2011, p. 263-268.

— FERNÁNDEZ PELÁEZ, Enrique; DAMIÁN. **"Arte efimero"**. A: *Barcelona TM: La Ciudad Condal vista por 33 autores*, Barcelona: Norma, 2011, p. 159-166.

FIDALGO, Sergio

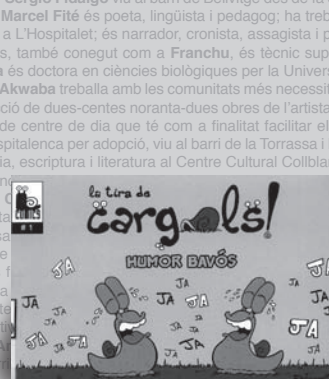
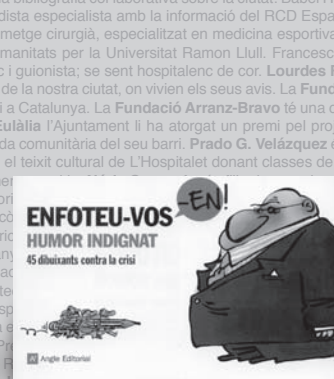
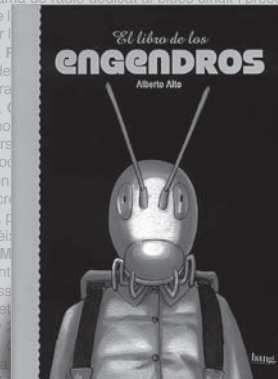
FIDALGO, Sergio; AVI [guionista i dibuixant]; JULIÀ, Nacho [guionista]. **RCD Espanyol: la història en còmic.** [S. II.]: 23 Perico, 2010.

FRANCHU

Dibuixants d'El Web Negre. **ResCATallats. Humor independent contra la crisi.** Barcelona: Angle, 2012

— **Enfoteu-vos-en! Humor indignat. 45 Dibuixants contra la crisi.** Barcelona: Angle, 2012.

— **La Tira de Cargols!: humor bavós.** [Barcelona: Francesc Llopis Surrallès], 2012.



GUIRAL, Toni

Del tebeo al manga: Una historia de los cómics. Comic-Book: De la Silver Age a la Modern Age, vol. 9. Torroella de Montgrí: Panini Cómics, 2012.

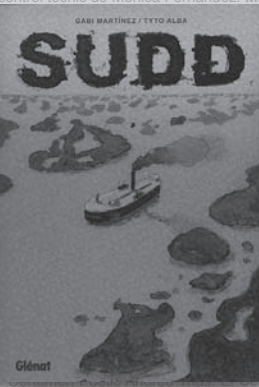
— **Del tebeo al manga: Una historia de los cómics. Revistas de humor infantiles y juveniles**, vol. 8. Torroella de Montgrí: Panini Cómics, 2011.

LEAN

Lean; Youkovich. **Black Velvet**. Barcelona: Norma, 2012.

LÓPEZ POY, Manel

LÓPEZ Poy, Manel; FERNÁNDEZ, Miguel. **El hijo de la ira**. Madrid: Diábolo, 2011.



MARTÍN, Jaime

Sangre de barrio. Barcelona: Norma, 2012.

MARTÍNEZ, Gabi

MARTÍNEZ, Gabi; ALBA, Tyto. **Sudd**. Barcelona: Glénat, 2011.

PRIOR, Marcos

El año de los 4 emperadores. Madrid: Diábolo, 2012.

— **"La Ciudad Condal grita"**. A: *Barcelona TM: La Ciudad Condal vista por 33 autores*. Barcelona: Norma, 2011, p. 127-134.

— **"Comicrevolution"**. A: *Revolution complex: comprimidos efervescentes*. Vía óptica. Barcelona: Norma, 2011, p. 114-119.

— PRIOR, Marcos; FORNIÉS, Sagar. **"Indignados, la película del 15M"**. A: *Revolution complex: comprimidos efervescentes*. Vía óptica. Barcelona: Norma, 2011, p. 19-24.

— PRIOR, Marcos; PASTOR, Jordi. **"El movimiento de los indignos"**. A: *Revolution complex: comprimidos efervescentes*. Vía óptica. Barcelona: Norma, 2011, p. 38-45.

— PRIOR, Marcos; HOMS. **"Ley de conservación de la violencia"**. A: *Revolution complex: comprimidos efervescentes*. Vía óptica. Barcelona: Norma, 2011, p. 71-74.

— PRIOR, Marcos; LAPERLA, Artur. **"Academia de formación continua"**. A: *Revolution complex: comprimidos efervescentes*. Vía óptica. Barcelona: Norma, 2011, p. 79-84.

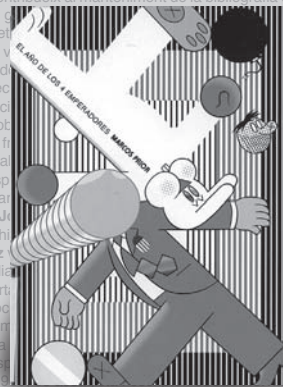
— PRIOR, Marcos; SERRANO, Daniel. **"La fórmula"**. A: *Revolution complex: comprimidos efervescentes*. Vía óptica. Barcelona: Norma, 2011, p. 108-111.

PRIOR, Marcos; DANIDE

Fagocitosis. Barcelona: Glénat, 2011.

— **"Cortar y cubrir"**. A: *Revolution complex: comprimidos efervescentes*. Vía óptica. Barcelona: Norma, 2011, p. 65-70.

— **"La pregunta más frecuente que asalta a un/a empleador/a: ¿Cómo despedir correctamente a un/a empleado/a?"**. A: *Revolution complex: comprimidos efervescentes*. Vía óptica. Barcelona: Norma, 2011, p. 104-107.



PROGRAMA DE COOPERACIÓ I SOLIDARITAT DE L'AJUNTAMENT DE L'H

Vinyetes a l'escola per la solidaritat. [S. II.]:

Programa de Cooperació i Solidaritat de L'Hospitalet, 2012.

RAULE

RAULE; BROULLÓN, SUSY. **"Año cero".** A: Barcelona TM: *La Ciudad Condal vista por 33 autores.* Barcelona: Norma, 2011, p. 249-262.

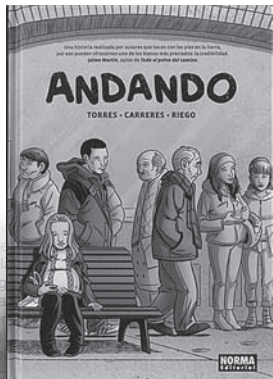
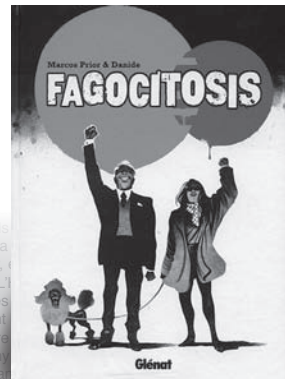
— RAULE; HOMS. **"Amores de rellano".** A: Barcelona TM: *La Ciudad Condal vista por 33 autores.* Barcelona: Norma, 2011, p. 55-60.

— RAULE; IBÁÑEZ, VÍCTOR. **"Amores extraños".** A: Barcelona TM: *La Ciudad Condal vista por 33 autores.* Barcelona: Norma, 2011, p. 107-114.

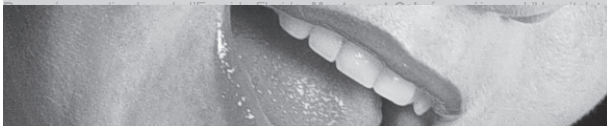
— RAULE; PORTELA, FRANCIS [dibuix]. **"Una noche reveladora".** A: Barcelona TM: *La Ciudad Condal vista por 33 autores.* Barcelona: Norma, 2011, p. 209-214.

TORRES, Alejandro

TORRES, Alejandro [guió]; RIEGO, Daniel [història]; CARRERES, Albert [textos]. **Andando.** Barcelona: Norma, 2011.



L'Hospitalet. Christian Aguilera va viure al barri de Santa Eulàlia, és mercader i periodista. Agustí Acicero és director del Museu d'Història de Catalunya i cadràtic de geografia i història a l'Institut Mercè Rodoreda de L'Hospitalet; és membre del jurat del Certamen Poètic Andreu Trias i del consell de redac de *Quaderns d'Estudi*. **Francisco Manuel Alonso** ha crescut al barri de Santa Eulàlia; compagina el seu treball amb els estudis d'humanitats. **Alberto Alto** va passar la su infància i joventut al barri de Bellvitge; treballa per a editorials de literatura juvenil i col·labora en revistes i setmanaris de premsa. **David Aliaga** va néixer a L'Hospitalet el 1989, traductor, escriptor i investigador especialitzat en estudis literaris i història de la premsa espanyola de la dècada de 1930. Ha col·laborat amb diversos mitjans de comunicació, o Ràdio L'Hospitalet. **Sergi Álvarez** va arribar a L'Hospitalet quan tenia quatre anys i encara hi viu; va guanyar el III Certamen Literari de Relatos Cortos Antonia Cerrato. **S Anechina** és professora d'educació visual, plàstica i dibuix tècnic a l'Institut Mercè Rodoreda de L'Hospitalet. **Miguel S. Aparicio** va començar a escriure per reflectir tot el que sentir davant la mort d'una amiga; viu a Bellvitge des de fa més de trenta anys. **Xavier Aquilué** és doctor en arqueologia i història antiga per la Universitat de Barcelona. Fins a l'1983 va viure als barris de la Torrassa i de Collblanc de L'Hospitalet. **Carne Arderiu** és tutora de primària al Centre d'Estudis Joan XXIII. **L'Ateneu de Cultura Popular** és una ent fundada l'any 1932; fa més de trenta anys que publica la revista mensual *Xipreret*, i en fa vint que, per la Diada de Sant Jordi, edita i presenta un llibre a la ciutat. **Bad Music Bl** és un programa de ràdio dedicat al blues dirigit i presentat per Manolo López Poy i Joan Ventosa, amb el control tècnic de Mònica Fernández. **Mn. Valentí Balaguer** és vicari de parròquia de la Mare de Déu dels Desemparats des del 1961, i rector, des del 1969. **Cristina Balaguer** va arribar a L'Hospitalet als cinc anys, des de Suïssa; és llicenciada en biolò i filosofia per la Universitat de Barcelona; va treballar a la Biblioteca Central Tecla Sala. **Jaume Barallat** és capellà secularitzat i lluitador antifranquista; va ser catedràtic d'Institut L'Hospitalet. **Francesc Bardella** és professor de l'Institut Provençana. **Judit Barnés** va guanyar la Beca L'Hospitalet 2010 de recerca en l'àmbit del Patrimoni Cultural, amb la direcc del Museu de L'Hospitalet i l'Arxiu Municipal de L'Hospitalet i amb la col·laboració del Centre d'Estudis de L'Hospitalet. **Biblioteques de L'Hospitalet** ofereixen a la ciutadania espais culturals i de trobada per donar resposta a les seves necessitats d'informació i oci. **Esteve Bosch** és fisioterapeuta i poeta; treballa a la unitat de Cirurgia Cardíaca de la de Bellvitge. **Conxita Borràs** és mestra i directora pedagògica infantil de l'Escola Casal dels Àngels. **Jaume Botey** arriba a L'Hospitalet el 1968, on encara hi viu; des del 1980, Premi d'Honor de la ciutat de L'Hospitalet. **Ramon Breu** va néixer a L'Hospitalet fa 54 anys, al barri de Santa Eulàlia; és professor de secundària, llicenciat en història contemporà per la Universitat de Barcelona, diplomant en sociologia per l'Institut Catòlic d'Estudis Socials de Barcelona (ICESB), i fundador i coordinador del portal educatiu cinescola.info. **M**



Dones

de la vida associativa de la ciutat com a portaveu de la plataforma veïnal "Protegim el Canal de la Infantil". **Francisco Caudet** viu a L'Hospitalet i és l'autor més prolífic de la ciu Frank Caudet és un dels pseudònims que més ha utilitzat. **Martha Cecilia Cedeño** és llicenciada en lingüística i literatura i doctora en antropologia social i cultural; viu a L'Hospita des de l'any 2000. El **Centre d'Estudis de L'Hospitalet** és va fundar l'any 1984; és una associació cultural de voluntariat que promou el coneixement, el debat i la reflexió so L'Hospitalet. Compta amb tres línies de publicacions pròpies: *Quaderns d'Estudi*, *Recerques* i *Josefina Gómez Olivares*. L'any 2010 va inaugurar l'espai web Babel'H-Bloc. **Jau Centelles** va néixer a L'Hospitalet el 1954. És mestre de l'Escola Sant Josep - el Pi; l'any 2012 va guanyar el premi Carme Romani per la seva trajectòria professional. El **Centr Catòlic de L'Hospitalet** és un entitat fundada l'any 1904 que, juntament amb el grup Verba, organitza el Certamen Poètic Andreu Trias. El **Centre d'Art Tecla Sala** és un es promotor i difusor de les arts visuals a partir d'una programació contemporània i un clar compromís amb el territori. Es va inaugurar a final de l'any 2000. **Jesús Chivite** és mes de l'Escola Sant Josep - el Pi; és formador de tecnologies de l'aprenentatge i el coneixement des de fa vint anys. **Antonio Claudio** viu al barri de Santa Eulàlia; ha escrit, entre d'alt, *Blanca flor*. El **Consorci per a la Normalització Lingüística de L'Hospitalet** vetlla per l'ús i l'ensenyament del català, es va crear el 1989. **Amparo Cobo** té records de la se infantesa als horts de Can Boixeres i a les piscines de L'Hospitalet; compagina la seva activitat editorial amb la poesia. **Ricard Coll** viu a L'Hospitalet des de fa més de trenta ar és llicenciat en història contemporània i va treballar en una petita agència de promocions editorials. **Pere Comellas** és doctor en filologia portuguesa; va treballar a la Biblioteca C Sumarro de L'Hospitalet. **Nicolás Cortés** va néixer a L'Hospitalet el 1966; es va criar al barri de Pubilla Cases i a la Florida i va estudiar a Can Serra. Des de 1989 viu a Santa Eulà És tècnic de l'Ajuntament. **Javier Cosnava** va néixer a L'Hospitalet el 1971; és escriptor i guionista de còmic; juntament amb Toni Carbos, s'ha fet un lloc en el món de la nove gràfica. **Danide**, Daniel Deamo, és autor de còmic i il·lustrador; va començar a llegir historietes a la Biblioteca Josep Janés del barri de la Torrassa. **Francesc de Diego** va viure temps a L'Hospitalet; ha estudiat a l'Escola d'Art i Superior de Disseny Serra i Abella i col·labora amb el moviment veïnal, sobretot a través de l'Associació de Veïns de Collblanc Torrassa. **Manuel Domínguez** va néixer a L'Hospitalet l'any 1965; és llicenciat en geografia i història i professor d'ensenyament secundari a l'Institut Margarida Xirgu de Collblanc. **Jerónimo Durán** és autor de *Dueños de sus destinos*; va viure uns anys a la ciutat. **ELA-ela** Teatre és el grup de teatre de l'Institut Santa Eulàlia; està format per alumnes i un alumnes; dinamitza l'estudi de la cultura clàssica a través del teatre. **L'Escola d'Art i Superior de Disseny Serra i Abella** està especialitzada en els estudis superiors de diss gràfic i en els cicles de grau superior de fotografia artística. **Sònia Esteve** és directora de l'Escola Sant Jaume. **Enrique Fernández** va néixer a L'Hospitalet el 1975; és il·lustrad creador d'animeacions i dibuixos per a cinema i televisió. **David Fernández** va exercir com a catedràtic de llengua i literatura a l'Institut de Santa Eulàlia des de 1979 fins al curs 20 ha adaptat diversos llibres de la col·lecció "Lectura fàcil". **Carles Ferrer** és filòleg i documentalista; cofundador de la coneguda llibreria Perxuto de la ciutat, treballa a la Xarxa Biblioteques de L'Hospitalet i contribueix al manteniment de la bibliografia col·laborativa sobre la ciutat: Babel'H-Bloc. **Sergio Fidalgo** viu al barri de Bellvitge des de fa quaranta ar és llicenciat en periodisme i en geografia i història; és periodista especialista amb la informació del RCD Espanyol. **Marcel Fité** és poeta, lingüista i pedagog; ha treballat a l'Inst Apel·les Mestres de L'Hospitalet. **Antonio María Flórez** és metge cirurgià, especialitzat en medicina esportiva i viu a L'Hospitalet; és narrador, cronista, assagista i poeta. **Anto Fornés** és de L'Hospitalet. Es va llicenciar en filosofia i humanitats per la Universitat Ramon Llull. **Francesc Llopis**, també conegut com a **Franchu**, és tècnic superior en en comercial i màrqueting, a més de dibuixant, humorista gràfic i guionista; se sent hospitalenc de cor. **Lourdes Freixa** és doctora en ciències biològiques per la Universitat Autòno de Barcelona; té un lligam especial amb el carrer de Digoine de la nostra ciutat, on vivien els seus avis. La **Fundació Akwaba** treballa amb les comunitats més necessitades de Co d'Ivori i col·labora amb la població immigrant perquè s'integri a Catalunya. La **Fundació Arranz-Bravo** té una col·lecció de dues-centes noranta-dues obres de l'artista amb l'obje de protegir i difondre la seva obra. A la **Fundació Santa Eulàlia** l'Ajuntament li ha atorgat un premi pel projecte de centre de dia que com a finalitat facilitar els mecanism necessaris perquè la gent gran fràgil pugui participar en la vida comunitària del seu barri. **Prado G. Velázquez** és hospitaletenc per adopció, viu al barri de la Torrassa i ha escrit *Te de Sol. F* **o García** col·labora de manera activa amb el teixit cultural de L'Hospitalet donant classes de poesia, escriptura i literatura al Centre Cultural Collblanc-la Torrassa i treballa a L'Hospitalet i ha escrit la seva primera novel·la. **Núria** **s és filla de mare hospitaletenc; treballa a la ciutat de L'Hospitalet en temes relacionats a Catalunya de L'hospitalet. Carlota Goyta,** "la noia de cr", forma part del col·lecció com a redactor al **Collblanc-la Torrassa. Fernan** **ómez** partic **o de Ràdio Florida** **os González** **treballa al Centre de Normalització Lingüístic** **viu al barri del Centr** **de Catalunya, viu a la ciutat. El Grup de Rece** **nceixen a la Biblioteca Central Tecla Sala. Salu** **cla Sala i a les activitats de "Ateneu de Cultura** **Populares 2011. Antoni Gu,** "és un dels teòrics **va arribar per amu** **qui ha fixat"ava** **odista i escriptor i veï de L'Hospitalet. de** **200** **ductor. Juana M. Huévalo** és arqueò **specif** **ssor de l'Institut Eduard Fontserè. Jaume Josa** **és** **anscorregut sempre a** **és ceramista i** **pez viu el carrer de Tecla Sala; ha publicat El cur** **ó de Barcelona. Entre 1976 i 1980 va ser director** **. Presenta, juntament amb Joan Ventosa, el proc** **igat a L'Hospitalet, on ha estudiat i viscut. Jordi** **Francesc Marcó** va néixer a L'Hospitalet l'any 192 **de l'any 2006. Imma Marín** viu al barri del Centre. **174; col·labora en el bloc de poetes del 15-M. Ricc** **ofessionalment al còmic. Va començar a publica** **spitalet, vinculada al projecte de la Unitat d'Esco** **antil i educadora social. Va néixer a L'Hospitalet** **car Martínez va començar la seva vida profes** **ram Marín Llull) i membre fundador de Colectiv** **no és educador social i doctor en pedagogia, M** **z és professor de geografia urbana de la Universi** **viu a L'Hospitalet; és escriptor i historiador. Lon** **z des d'on es va ordenar dia. José Nicolás Sán** **Escola Casal dels Àngels. Daniel Orviz** és poeta; **4 Luis Pablo** és professor a L'Hospitalet des de **per l'Ajuntament de Conca. Jordi Pàmies** és doctor en antropologia social

BREU PAÑELLA, Ramon

La historia a través del cine. 10 propuestas didácticas para secundaria y bachillerato. Barcelona: Graó, 2012.

— BREU PAÑELLA, Ramón; AMBRÓS PALLARÉS, Alba.

CinEscola: Propostes didàctiques de cinema a primària i secundària. Barcelona: Graó, 2011.

— BREU PAÑELLA, Ramón; AMBRÓS PALLARÉS, Alba. **10 ideas clave. Educar en medios de comunicación: la educación mediática.** Barcelona: Graó, 2011.

CHIVITE PÉREZ, Jesús

"Aprender ciencias partint d'allò que sabem". A: *Guix. Elements d'Acció Educativa* [Barcelona], núm. 379 (nov. 2011), p. 57-63.

— CHIVITE PÉREZ, Jesús; GRUP DE TREBALL KIMEIA; IZQUIERDO, Mercè [coord.]. **Química a infantil i primària. Una nova mirada.** Barcelona: Graó, 2011.

GRUP DE RECERCA EN EDUCACIÓ SOCIAL

NÚÑEZ, Violeta [coord.]; MOYANO, Segundo [et al.]. **Encrucijadas de la educación social: orientaciones, modelos y prácticas.** Barcelona: UOC, 2010.

JOSA I FENÉS, Jaume

Educar no es fabricar galletas. [S. II.]: De Buena Tinta, 2011.

MARÍN, Imma [dir.]; MARTÍNEZ, Maite

[et al.]. **"Els patis de les escoles: espais d'oportunitats educatives".** A: *Guix. Elements d'Acció Educativa* [Barcelona], núm. 389 (nov. 2012), p. 33-35.

MARTÍN, Xus

MARTÍN, XUS; BADIA ESCOLÀ, Andratx [et al.]. **Per a una pedagogia del servei: treball per projectes i ApS.** Barcelona: Minyons Escoltes i Guies de Catalunya, 2012.

— MARTÍN, Xus [et al.]; PUIG ROVIRA, Josep M. [coord.]. **Compromís cívic i aprenentatge a la Universitat. Experiències i institucionalització de l'aprenentatge servei.** Barcelona: Graó, 2012.

— MARTÍN, Xus [et al.]; PUIG ROVIRA, Josep Maria [coord.]. **"Actividades y medio educativo". "Normas, rutinas y ocasiones".** A: *Cultura moral y educación.* Barcelona: Graó, 2012, p. 135-154.

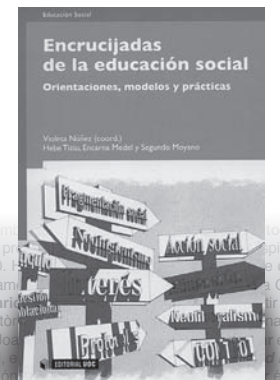
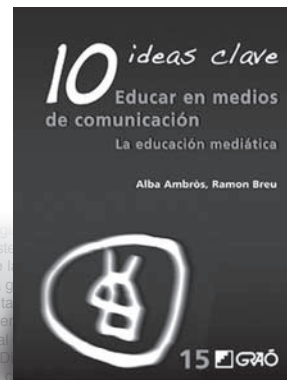
— **"Treball per projectes amb servei a la comunitat".** A: *Temps d'Educació* [Barcelona], núm. 41 (2011), p. 57-68.

— [et al.]. **"Aprendizaje-servicio en la formación inicial".** A: *Cuadernos de Pedagogía* [Barcelona], núm. 417 (2011), p. 68-70.

— **"Aprendizaje-servicio y educación para la ciudadanía".** A: *Revista de Educación* [Barcelona], núm. extra 1 (2011), p. 45-67.

MOYANO, Segundo

MOYANO, Segundo. **"Instituciones de protección a las infancias".** A: FRYD, Paola. [coord.]. *Acción socioeducativa con infancias y adolescencias: miradas para su construcción.* Barcelona: UOC, 2011, p. 185-210.



LÓPEZ, Rafa

Muntanyes d'Ordal [document cartogràfic].
Barcelona: Piolet, 2012.

— **Mapa del Garraf** [document cartogràfic]. Bar-
celona: Piolet, 2011.

MARCÉ I SANABRA, Francesc

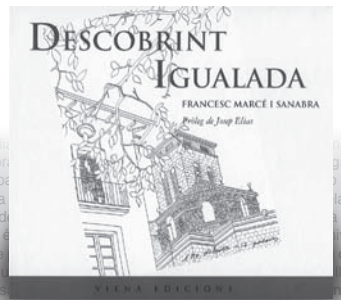
Descobrint Igualada: 100 dibuixos, 12 poesies.
Barcelona: Viena, 2012.

...a l'Hospitalet. **Christian Aguilera** va viure al barri de Santa Eulàlia, és il·lustrador i periodista. **Agustí Ais** és director del Museu d'Història de Catalunya i redac-
cadre de geografia i història a l'Institut Mercè Rodoreda de L'Hospitalet; és membre del jurat del Certamen Pòetic Andreu Trias i soci del consell de redac-
de *Quaderns d'Estudi*. **Francisco Manuel Alonso** ha crescut al barri de Santa Eulàlia; compagina el seu treball amb els estudis d'humanitats. **Alberto Alto** va passar la se-
sua infància i joventut al barri de Bellvitge; treballa per a editorials de literatura juvenil i col·labora en revistes i setmanaris de premsa. **David Aliaga** va néixer a L'Hospitalet el 1989,
traductor, escriptor i investigador especialitzat en estudis literaris i història de la premsa espanyola de la dècada de 1930. Ha col·laborat amb diversos mitjans de comunicació, o-
Ràdio L'Hospitalet. **Sergi Álvarez** va arribar a L'Hospitalet quan tenia quatre anys i encara hi viu; va guanyar el III Certamen Literari de Relatos Cortos Antonia Cerrato. **S**
Anechina és professora d'educació visual, plàstica i dibuix tècnic a l'Institut Mercè Rodoreda de L'Hospitalet. **Miguel S. Aparicio** va començar a escriure per reflectir tot el que
sentir davant la mort d'una amiga; viu a Bellvitge des de fa més de trenta anys. **Xavier Aquilué** és doctor en arqueologia i història antiga per la Universitat de Barcelona. Fins a l'
1983 va viure als barris de la Torrassa i de Collblanc de L'Hospitalet. **Carme Arderiu** és tutora de primària al Centre d'Estudis Joan XXIII. **L'Ateneu de Cultura Popular** és una ent-
fundada l'any 1932; fa més de trenta anys que publica la revista mensual *Xipreret*, i en fa vint que, per la Diada de Sant Jordi, edita i presenta un llibre a la ciutat. **Bad Music Bl**
és un programa de ràdio dedicat al blues dirigit i presentat per Manolo López Poy i Joan Ventosa, amb el control tècnic de Mònica Fernández. **Mn. Valenti Balaguer** és vicari de
parroquia de la Mare de Déu dels Desemparats des del 1961, i rector, des del 1969. **Cristina Balaguer** va arribar a L'Hospitalet als cinc anys, des de Suïssa; és llicenciada en biologi-
i filosofia per la Universitat de Barcelona; va treballar a la Biblioteca Central Tecla Sala. **Jaume Barallat** és capellà secularitzat i lluitador antifranquista; va ser catedràtic d'Institut de
L'Hospitalet. **Francesc Bardella** és professor de l'Institut Provençana. **Judit Barnés** va guanyar la Beca L'Hospitalet 2010 de recerca en l'àmbit del Patrimoni Cultural, amb la direc-
del Museu de L'Hospitalet i l'Arxiu Municipal de L'Hospitalet i amb la col·laboració del Centre d'Estudis de L'Hospitalet. **Biblioteques de L'Hospitalet** ofereixen a la ciutadania
espais culturals i de trobada per donar resposta a les seves necessitats d'informació i oci. **Esteve Bosch** és fisioterapeuta i poeta; treballa a la unitat de Cirurgia Cardíaca de la
de Bellvitge. **Conxita Borràs** és mestra i directora pedagògica infantil de l'Escola Casal dels Àngels. **Jaume Botey** arriba a L'Hospitalet el 1968, on encara hi viu; des del 1990
Premi d'Honor de la ciutat de L'Hospitalet. **Ramon Breu** va néixer a L'Hospitalet fa 54 anys, al barri de Santa Eulàlia; és professor de secundària, llicenciat en història contemporà-
per la Universitat de Barcelona, diplomad en sociologia per l'Institut Catòlic d'Estudis Socials de Barcelona (ICESB), i fundador i coordinador del portal educatiu *cinescola.info*. **Ma-**



Història

de la vida associativa de la ciutat com a portaveu de la plataforma veïnal "Protegem el Canal de la Infància"; **Francisco Caudet** viu a L'Hospitalet i és l'autor més prolífic de la ciu-
Frank Caudett és un dels pseudònims que més ha utilitzat. **Martha Cecilia Cedeño** és llicenciada en lingüística i literatura i doctora en etnologia social i cultural; viu a L'Hospita-
des de l'any 2000. El **Centre d'Estudis de L'Hospitalet** és va fundar l'any 1984; és una associació cultural de voluntariat que promou el coneixement, el debat i la reflexió so-
L'Hospitalet. Compta amb tres línies de publicacions pròpies: *Quaderns d'Estudi*, *Recerques* i *Josefina Gómez Olivares*. L'any 2010 va inaugurar l'espai web Babel'H-Bloc. **Jau-**
Centelles va néixer a L'Hospitalet el 1954. És mestre de l'Escola Sant Josep -el Pi; l'any 2012 va guanyar el premi Carme Romani per la seva trajectòria professional. El **Cent-**
Catòlic de L'Hospitalet és un entitat fundada l'any 1904 que, juntament amb el grup Verba, organitca el Certamen Pòetic Andreu Trias. El **Centre d'Art Tecla Sala** és un
és promotor i difusor de les arts visuals a partir d'una programació contemporània i un clar compromís amb el territori. Es va inaugurar a finals de l'any 2000. **Jesús Chivite** és mestre
de l'Escola Sant Josep -el Pi; és formador de tecnologies de l'aprenentatge i el coneixement des de finals dels anys 80. **Antonio Claudio** viu al barri de Santa Eulàlia; ha escrit, entre d'altres,
Blanca flor. El **Consorci per a la Normalització Lingüística de L'Hospitalet** vetlla per l'ús i l'enfortiment del català; es va crear el 1980. **Amparo Cobo** té records de la seua
infantesa als horts de Can Boixeres i a les piscines de L'Hospitalet; compagina la seva activitat editorial amb la poesia. **Ricard Coderch** és llicenciat en història contemporània i va treballar en una petita agència de promocions i publicitat. **Pere Comellas** és doctor en Filologia
Sumarro de L'Hospitalet. **Nicolás Cortés** va néixer a L'Hospitalet el 1966; es va criar a l'illa de Puerto Rico a la Florida i va estudiar a la Universitat de Miami.
És tècnic de l'Ajuntament. **Javier Cosnava** va néixer a L'Hospitalet el 1971; és escriptor i periodista. Ha treballat a l'editorial de Josep Janés del barri de Santa Eulàlia.
gràfica. **Danide**, Daniel Deamo, és autor de còmic, il·lustrador; va començar a treballar a l'editorial de Josep Janés del barri de Santa Eulàlia, i després a l'editorial de Vicens i
temps a L'Hospitalet; ha estudiat a l'Escola Superior de Disseny Serra de l'Institut Provençana. **Manuel Domínguez** va néixer a l'any 1965; és llicenciat en Ciències de l'Educació
Jerónimo Durán és autor de *Dueños de su destino* i ha treballat uns anys a la Universitat de València. És membre del **Centre d'Estudis de L'Hospitalet**. **L'Escola d'Arquitectura**
estudi de la cultura de l'arquitectura superior de foto-
gràfic i en els dissenys per a cinema. **Esteve** és director de l'Institut de Ciències de l'Esport. **Enrique Fernández**
ha adaptat diverses col·leccions de Biblioteques de L'Hospitalet. **Ferr** és filòleg i docent. **Enrique**
contràctic al grup de bibliografia col·laborativa sob-
n'organització i és especialista amb la informació.
a **Antonio Marín**, cirurgista, especialitzat en cirurgia
va llicenciar en Ciències de la Salut a la Universitat Ramon
de dibuixant, humorista i periodista; se sent hospitalenc
pecial amb el carrer de la nostra ciutat, on vivien els seus
ació immigrant perquè Catalunya. La **Fundació Ar-**
obra. A la **Fundació** de l'Ajuntament li ha atorgat
fràgil pugui participar en la unitat del seu barri. **Pr-**
labora de manera activa al centre cultural de L'Hospitalet i
sospitalet i ha escrit la seva obra. **Núria Gausachs** és
part del secretariat de l'Assemblea Nacional Catalana.
Josep Ramon Gerra és cap del Servei d'Oncologia.
historiadora, medievalista i escriptora; viu al barri
z va néixer a L'Hospitalet; és poeta; va viure a Bell-
President de l'Associació Pro Alletament Materna
de Composició de la Universitat Politècnica de Catalunya
socioeducativa; és membre de la Biblioteca Central
ligada al grup de la Biblioteca Central Planas i Miró de Mem-
estat obra guanyadora de l'any 1960, viu a L'Hospitalet
1960; és assagista i escriptor. **Jordi Ibáñez** és periodista
ill viu a L'Hospitalet. És membre de la Societat de Recerca
recherche arqueològica, literària i històrica. **Valentí Ju-**
aume Balmes. **Valentí Ju-** va néixer a L'Hospitalet el 1989,
Hospitalalet, amb la seva germana històrica del Servei de Patologia.
pez és periodista, escriptor i assessor tècnic de la Regidoria de ciències naturals a l'Institut de Recerca i Innovació.
és la presidenta de l'Ateneu d'Estudis de L'Hospitalet. **Ma-**
fantal i Juvenil Bellvitge. **Ma-** va néixer a L'Hospitalet el 1989,
Santa Eulàlia; és llicenciat en Ciències de la Salut i treballa
er a adults. **Xus Martín** va néixer a L'Hospitalet el 1974 i treballa
pedagoga, diplomada en Ciències de l'Educació i treballa
ri amb el barri de la Torrassa. **Jaume Barallat** és professor de l'Escola de Ciències i Treball Social Pere Tarrés (Institut Provençana) i membre fundador de Colectivo Zotikos. **Guadalupe Mi-**
és professora de l'Escola de Ciències i Treball Social Pere Tarrés a Santa Eulàlia i Bellvitge. **Segundo Moyano** és educador social i doctor en pedagogia, membre del grup de Recerca
en Educació Social que organitza el Premi Internacional d'Educació Social Quim Grau. **Francesc Muñoz** és professor de geografia urbana de la Universitat Autònoma de Barcel-
des del 1995, i investigador principal de l'Observatori de la Urbanització. **Andreu Navarra** fa sis anys que viu a L'Hospitalet; és escriptor i historiador. **Longinos-Eseng Nguema**
ser nomenat vicari de la parroquia de Sant Isidre de L'Hospitalet, on va col·laborar com a seminarista i des d'on es va ordenar diaca. **José Nicolás Sánchez** va néixer l'any 1928
setembre de 1970 a L'Hospitalet; és mestre. **Esther Ochoa** és directora pedagògica de secundària de l'Escola Casal dels Àngels. **Daniel Orviz** és poeta; viu al barri del Centre
L'Hospitalet. **Mercè Otero** va treballar a l'Institut Santa Eulàlia com a professora, fins que es va jubilar. **José Luis Pablo** és professor a L'Hospitalet des de 1978. **Susana Palma**
a L'Hospitalet; ha guanyat el IV Premio de Poesia Federico Muelas, n'ocvat per l'Ajuntament de Conca. **Jordi Pàmies** és doctor en antropologia social i cultural per la Un-



ALCOBERRO, Agustí

“Desplaçaments i exilis”. A: GARCIA ESPUCHE, Albert [dir.]. *Política, economia i guerra. Barcelona 1700*. Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 2012, p. 174-196.

— “Museus: patrimonis i espais d’història”. A: Dossier: “Les sortides professionals d’història”, *Revista del Col·legi Oficial de Doctors i Llicenciats en Filosofia i Lletres i en Ciències de Catalunya* [Barcelona], núm. 137, (nov. 2012).

— ALCOBERRO, Agustí; USUNÁRIZ, Jesús M.ª [ed.]. “Los otros <abogados de las brujas>”. El debate sobre la caza de brujas en Cataluña. A: *La caza de brujas en el Pirineo (siglos XIII-XIX). Homenaje al profesor Gustav Henningsen. Riev. Cuadernos, 9*. Akelarre. Donostia-San Sebastián: Eusko Ikaskuntza - Sociedad de Estudios Vascos, 2012, p. 92-115.

— ALCOBERRO, Agustí; Cattini, Giovanni C. [ed.]. *Entre la construcció nacional i la repressió identitària*. Actes de la primera trobada Galeusca d’Historiadors i d’Historiadors [recurs electrònic] (Barcelona, 10 i 11 de desembre de 2010). Barcelona: Museu d’Història de Catalunya, 2012.

— ALCOBERRO, Agustí; TUDELA, Montserrat; IZQUIERDO, Pere. “Pere Miquel Carbonell i de Soler (1434-1517)”. A: *La nissaga catalana del món clàssic*. Barcelona: Auriga, 2012, p. 47-50.

— ALCOBERRO, Agustí; DURAN, E.; TOLDRÀ, M. (ed.). “Poder i societat al Renaixement: Estat modern i identitats nacionals” A: *Nou estudis sobre*

cultura al Renaixement. València: Tres i Quatre, 2012, p. 69-97.

— ALCOBERRO, Agustí; CASASSAS, J. [dir.]. “La mobilització dels austriacistes catalans” A: *Atlas del catalanisme*. Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 2012, p. 30-31.

— *La “nova Barcelona” del Danubi (1735-1738). La ciutat dels exiliats de la Guerra de Successió*. Barcelona: Rafael Dalmau, 2011.

— ALCOBERRO, Agustí; DANTÍ, Jaume [coord.]. “L’intercanvi d’informació entre Barcelona i el rerepaís durant el setge de 1713-1714”, A: *Les xarxes urbanes a la Catalunya dels segles XVI i XVII*. Barcelona: Rafael Dalmau, 2011, p. 315-329.

CASAS, Joan

Casas, Joan [trad.]; Montanelli, Indro. *La història dels grecs*. Barcelona: Destino, 2012.

CORTÉS, Nicolás

El Tercer Reich. La religión de la sangre. Sant Adrià de Besòs: Azake, 2010.

FREIXA, Lourdes

Capella de Santa Rosa. Urbanització Puigmontmany - Can Rafel. 1962-2012. [S. II.]: Parròquia de Sant Antoni Abat, 2012.

HERNÁNDEZ, Jesús

Desafiando a Hitler. Tombooktu Historia [Versión Kindle], 2012.

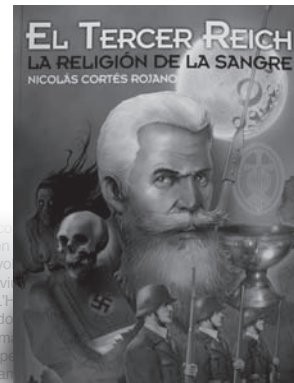
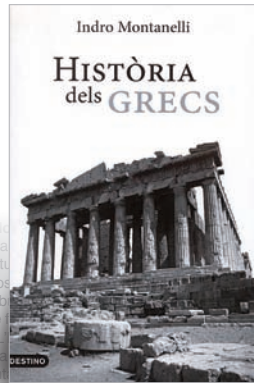
— *Operaciones secretas de la Segunda Guerra Mundial: conspiraciones, agentes secretos, contraespionaje, golpes y sabotajes*. Madrid: Nowtilus, 2011.

MARTÍ MORALES, Ricard

MARTÍ MORALES, Ricard; ORTEGA, Manuel. *Les revistes de la guerra: publicacions periòdiques il·lustrades sobre la guerra civil a Catalunya (1936-1939)*. Barcelona: Salvatella, 2011.

PASTOR PETIT, Domingo

Secretos de la Guerra Civil. Barcelona: Robinbook, 2011.



AGUILERA, Christian

El enigma Haldane. Barcelona: Eci, 2011.

ALONSO ESPINOSA, Francisco Manuel

El Señor de Ager. Madrid: Lampedusa, 2010.

ÁLVAREZ, Sergi

Cuatro crisis. [Madrid]: Bubok, 2010.

BALAGUER, Cristina

"LBV 1806-20". A: *Les estrelles. Recull de contes infantils*. Barcelona: Associació de Relataires en Català: Meteora, 2012, p. 126-129.

— *"Trama de carrer"*. A: *Barcelona, t'estimo*. Barcelona: Associació de Relataires en Català, 2011, p. 15-21.

CANUDAS, Roxana

"Estrelles". A: *Les estrelles. Recull de contes infantils*. Barcelona: Associació de Relataires en Català: Meteora, 2012, p. 101-104.

— *"Una família d'ocupes"*. A: *Criatures fantàstiques*. Barcelona: Associació de Relataires en Català: Meteora, 2011, p. 94-97.

CASAS, Joan

PENNAC, Daniel; CASAS, Joan [trad.]. *Diari d'un cos*. Barcelona: Empúries, 2012.

— AMMANITI, Niccolò ; CASAS, Joan [trad.]. *Tu i Jo*. Barcelona: Angle, 2012.

CASTELLÀ, Roser

De gent... [Barcelona]: Microvolare, 2010.

CASTILLO, Irineu

Relatos para una mente abierta. Barcelona: Paralelo Sur, 2010.

CAUDET YARZA, Francisco

CAUDET YARZA, FRANCISCO; ALPUENTE, Moncho; CONDE, LUIS. *"El caso de los crímenes incomprensibles"*. A: *iBang, bang, estás muerto!* vol. 2, p. 87-172. Madrid: Akal, 2012.

— *Necrópolis, SA*. [Barcelona]: Multieditors de Promociones, 2011.

— *La pin-up que bailaba "charles"*. [Barcelona]: Multieditors de Promociones, 2011.

— *Al correr del tiempo*. [Barcelona]: Multieditors de Promociones, 2011.

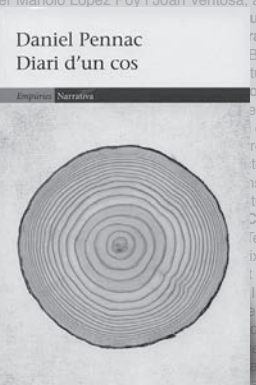
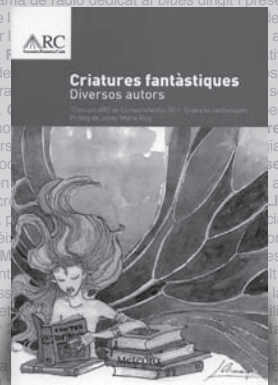
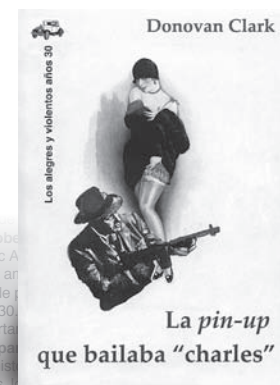
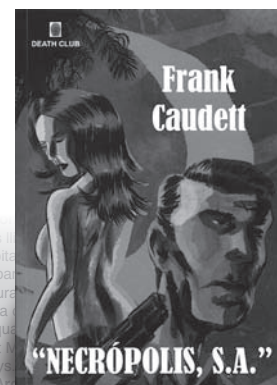
— *Con el permiso de Dios*. [S. II.]: Multieditors de Promociones, 2011.

CLAUDIO, Antonio

Blanca Flor. [L'Hospitalet]: l'autor, 2010.

COLL, Ricard

Hôtel Terminus. El dia a dia d'un idealista escèptic. Barcelona: MRR, 2012.



COMELLAS, Pere

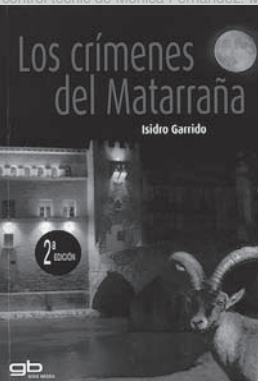
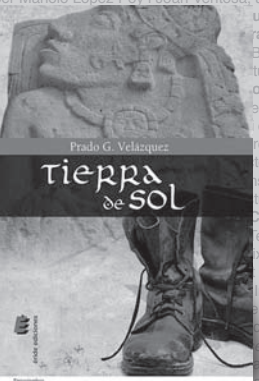
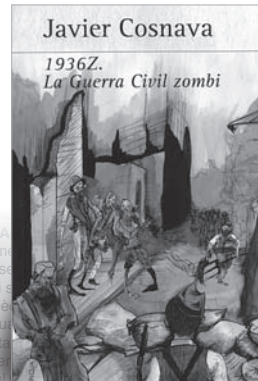
MOACYR, Scliar; COMELLAS, Pere [trad.]. *Els lleopards de Kafka*. Barcelona: Raig Verd, 2012.

CORTÉS, Nicolás

El Dulce olvido y otros cuentos. L'Hospitalet: Centre d'Estudis i Recerques Socials, 2012.

COSNAVA, Javier

1936Z. *La Guerra Civil Zombie*. Madrid: Suma de Letras, 2012.



FERNÁNDEZ VILLARROEL, David

FERNÁNDEZ VILLARROEL, David; FERNÁNDEZ, Daniel [trad. i adapt.]. *El Lazarillo de Tormes*. Barcelona: Almadraba, 2011.

GARCÍA PÉREZ, Francisco

¿El secreto?, el amor. [S. II.]: Lavanda, 2011.

GARRIDO BALAÑA, Isidro

Los crímenes del Matarraña. [Barcelona]: GB, 2012.

GAUSACHS, Núria

“Una mona fugaç”. A: *Les Estrelles. Recull de contes infantils*. Barcelona: Associació de Relataires en Català: Meteora, 2012, p. 86-88.

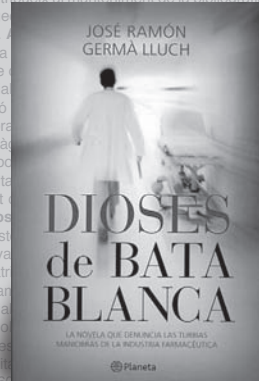
— “La importància d’anomenar-se Arnau”. A: *Criatures fantàstiques*. Barcelona: Associació de Relataires en Català: Meteora, 2011, p. 146-151.

GERMÀ LLUCH, Josep Ramon

Dioses de bata blanca. Barcelona: Planeta, 2011.

GILI, Alicia

“Indi”. A: *Les Estrelles. Recull de contes infantils*. Barcelona: Associació de Relataires en Català: Meteora, 2012, p. 155-158.



— “La cocollona”. A: *Criatures fantàstiques*. Barcelona: Associació de Relataires en Català: Meteora, 2011, p. 107-109.

— “Damnatges”. A: *Barcelona, t'estimo*. Barcelona: Associació de Relataires en Català, 2011, p. 256-266.

GÓMEZ, Fernando

El esplendor de la mentira. Madrid: Huerga & Fierro, 2012.

GONZÁLEZ, Andreu

GONZÁLEZ, Andreu; GASCH, Ramon. *Bon cop de falç!* Barcelona: Columna, 2011.

GUISADO CABEZAS, Joan Carles

Ni modo, esta vida nos tocó vivir. [S. II.]: [S. n.], 2012.

GÜNDO

La penitencia de los ángeles. Laberinto de mujeres. Barcelona: TC65, 2011.

HILL, Toni

Els bons suïcides. Barcelona: De Bolsillo, 2012.
— *L'estiu de les joguines mortes.* Barcelona: Rosa dels Vents, 2011.

LÓPEZ GARCÍA, Ángel

El cuarto de los aperos. Santa Coloma de Queralt: Ushuaia, 2011.

MANUEL, Jordi de

Orsai: biografía d'un felí. Barcelona: Meteora, 2012.
— *La mort del corredor de fons.* Barcelona: Edicions 62, 2012.

MARTÍNEZ, Gabi

Només per a gegants. Barcelona: Amsterdam, 2012.

MORALES ALCUDIA, Juan

EDUKT, La primera novela escrita en SMS. Sevilla: Los Libros de Umsaloua, 2012.

— *Me enamoré de la Luna.* Sevilla: Los Libros de Umsaloua, 2011.

NAVARRA ORDOÑO, Andreu

Nube cuadrada. Puerto Rico: Isla Negra, 2012.

PABLO SÁNCHEZ, José Luis

La encrucijada de Yuste. [El Ejido]: Círculo Rojo, 2012.

PAREDES, José Manuel

Susurrando al viento. Sevilla: Punto Rojo, 2012.

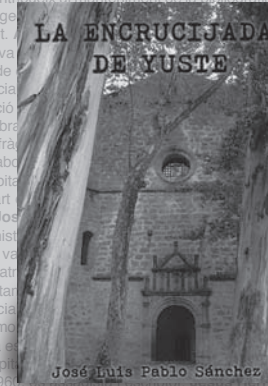
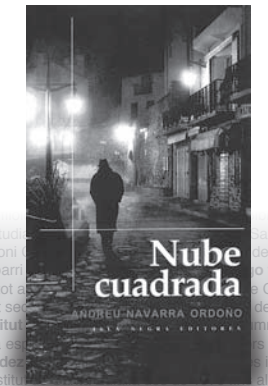
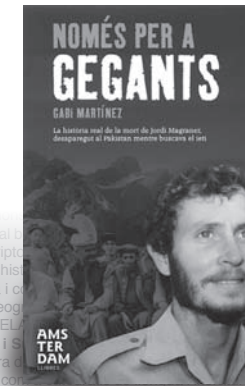
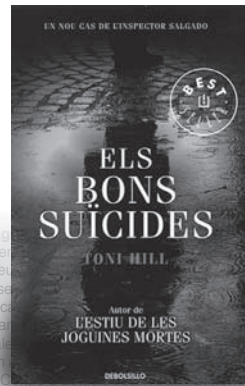
PATSÍ, Òscar

La revolución de las mariposas. Barcelona: Icaria, 2012.

PEDROSO, Ángel

Ángeles. Ebook [versión Kindle], 2012.

PREMI INTERNACIONAL



DE NOVEL·LA NEGRA L'H CONFIDENCIAL

FALLARÁS, Cristina. **La niñas perdidas**. Barcelona: Roca, 2011.

ALCALDE, Rafael. **La llamada de un extraño**. Barcelona: Roca, 2012.

RIUS, Xavier

Amor a la carta. Moià: Edicions Raima, 2012.

ROMERO, Antonia

La tumba compartida. [San Fernando de Henares]: Fundación Imprimatur, 2010.

SÁNCHEZ RODRÍGUEZ, Carlos

La vida de la muerte. [S. II.]: [S. n.], 2012.

SANZ LALLANA, Pedro

Aquellas viejas carretas (camino de ida). [Madrid]: Bubok, 2012.

SANZ, Esther

El jardín de las fadas sense son. Barcelona: Montena, 2011.

— **Los siete soles de la felicidad**. Barcelona: Umbriel, 2011.

— **El bosc dels cors adormits**. Barcelona: Montena, 2011.

SOLER I AMIGÓ, Joan

El quadern de tardor de Joan Vidal. Barcelona: Pagès, 2012.

TOLEDANO GONZÁLEZ, Lola

Te prestaré mi voz. [Madrid]: Bubok, 2012.

— **A flor de piel. Relatos**. [Madrid]: Bubok, 2012.

VELA PÀMIES, Ricard

DELGADO, Josep-Francesc; VELA PÀMIES, Ricard [adaptació]. **Els llops de la lluna roja**. Barcelona: Educaula, 2011.

VELÁZQUEZ, Prado G.

Tierra de Sol. Madrid: Éride, 2012.

VENTURA, David

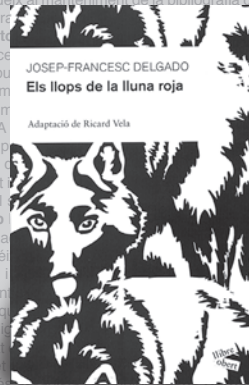
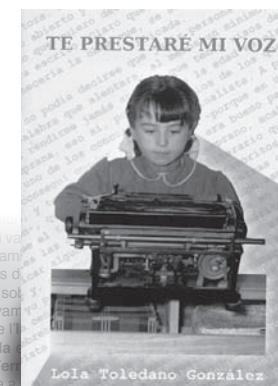
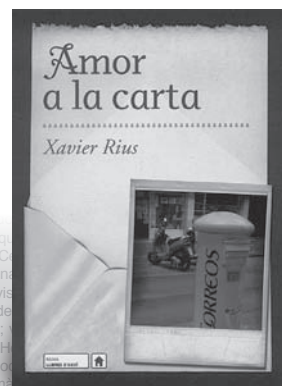
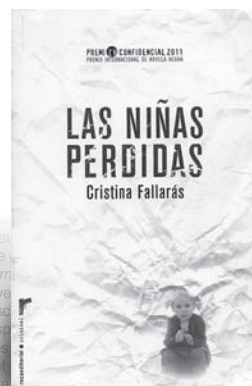
Algú parla de mi. Badalona: Ara Llibres, 2012.

— **"Neverland"**. A: *Mi madre es un pez*. Barcelona: Libros del Silencio, 2011, p. 191-196.

VILLALÓN CAMACHO, Luis

"Acerca de la virtud en la época trágica de los griegos". A: *Acerca de la virtud en la época trágica de los griegos y otros relatos...* Hislibris. IV Concurso de Relato Histórico. Madrid: Evohé, 2012, p. 7-40.

— **"Los huérfanos de Clermont"**. A: *Acerca de la virtud en la época trágica de los griegos y otros relatos...* Hislibris. IV Concurso de Relato Histórico. Madrid: Evohé, 2012, p. 225-254.



APARICIO MIGUÉ, S.

El amor: de la axarquía al éter. [S. II.]: L'autor, 2012.

CASAS, Joan

RITSOS, Yannis; CASAS, Joan [trad.]. *La sonata del clar de lluna.* Martorell: Adesiara, 2012.

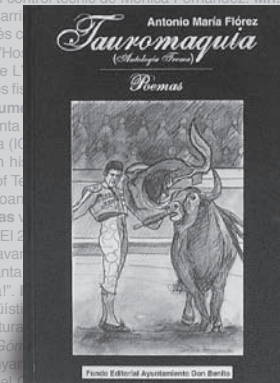
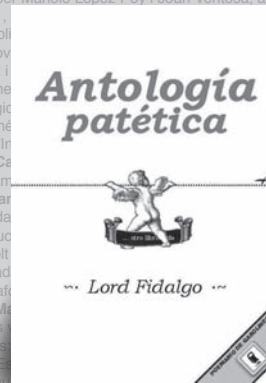
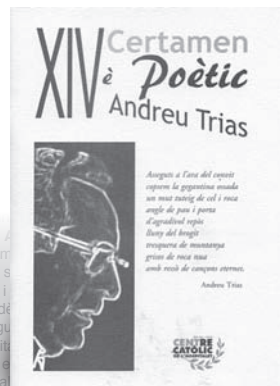
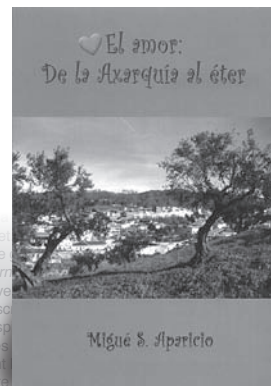
CEDENO PÉREZ, Martha Cecilia

Versos en claroscuro. Barcelona: In-Verso Ediciones de Poesía, 2012.

CENTRE CATÒLIC

XV Certamen Andreu Trias. L'Hospitalet: Centre Catòlic de L'Hospitalet, 2012.

— *XIV Certamen Andreu Trias.* L'Hospitalet: Centre Catòlic de L'Hospitalet, 2011.



COBO, Amparo

Piedra de alumbre. [S. II.]: Hakabooks, 2012.

FIDALGO, Sergio

Antología patética. Poemario de gasolinera. [S. II.]: 23 Perico, 2010.

FLÓREZ, Antonio María

Corazón de piedra. Villanueva de la Serena: Littera Libros, 2011.

— *Tauromaquia (Antología trema).* Don Benito: Concejalía de Educación y Cultura, 2011.

GARCÍA PÉREZ, Francisco

Amanecer. [S. II.]: Lavanda, 2010.

MARCÉ I SANABRA, Francesc

Cants d'amor i d'enyorança. Igualada: L'autor, 2012.

MÁRQUEZ, Mac

"Somos conciencia". A: Poetas del 15 de mayo. Córdoba: Séneca, 2011, p. 172-174.

MORALES ALCUDIA, Juan

Cenizas de recuerdos = Cendres de records. Sevilla: Los Libros de Umsaloua, 2012.

NICOLÁS SÁNCHEZ, José

Días de lluvia, tardes de sol. [Madrid]: Bubok, 2012.

ORVIZ, Daniel

Muere sonriendo. [S. II.]: Escalera, 2012.

PALMA RUIZ, Susana

Piel adentro. Cuenca: Raúl Torres, 2012.

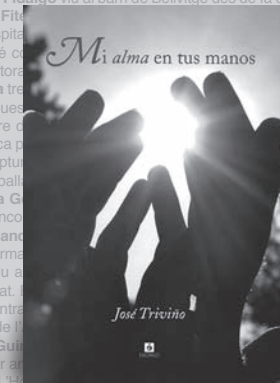
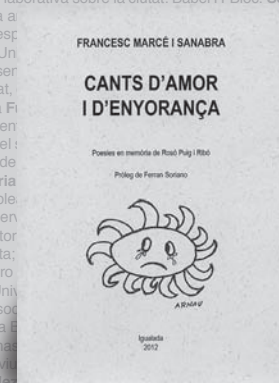
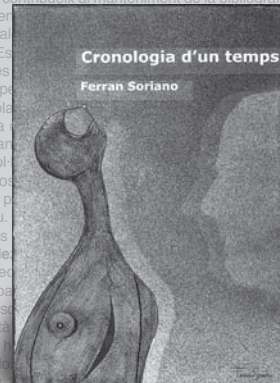
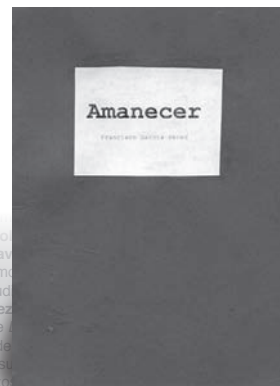
SORIANO, Ferran

Cronologia d'un temps. Torrelles de Llobregat: Nèctar, 2012.

— SORIANO, Ferran. *"Pròleg"*. A: MARCÉ I SANABRA, Francesc. *Cants d'amor i d'enyorança.* Igualada: l'autor, 2012, p. 11-14.

TRIVIÑO RODRÍGUEZ, José Antonio

Mi alma en tus manos. Barcelona: Dédalo, 2011.



68
Narrativa

69
Narrativa

BOTEY, Jaume

BOTEY, Jaume [et al.]; KARVALA, David [coord.]. **No pasarán... aunque lleven trajes. La lucha contra la extrema derecha hoy.** Barcelona: La Tempestad, 2010.

BREU PAÑELLA, Ramon

La Catalunya soviètica. El somni que venia de Moscou. Barcelona: Ara Llibres, 2011.

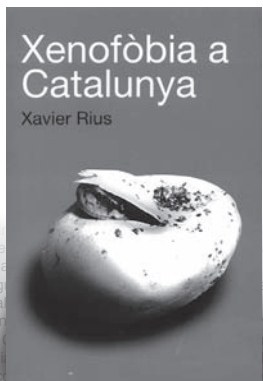
GUTIÉRREZ, Pepe

[et al.]. **Barbarie fascista y revolución social. La Guerra Civil española 75 años después.** Huesca: Sariñena, 2011.

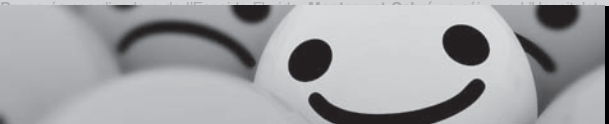
RIUS, Xavier

Xenofòbia a Catalunya. Barcelona: Edicions de 1984, 2011.

Política



... Hospiatet. Christian Aguiar va viure al barri de Santa Eulàlia, és licenciad... de geografia i història a l'Institut Mercè Rodoreda de L'Hospitalet; és membre del jurat del Certamen Poètic Andreu Trias. El consell de redac... de *Quaderns d'Estudi*. Francisco Manuel Alonso ha crescut al barri de Santa Eulàlia; compagina el seu treball amb els estudis d'humanitats. Alberto Alto va passar la se... ància i joventut al barri de Bellvitge; treballa per a editorials de literatura juvenil i col·labora en revistes i setmanaris de premsa. David Aliaga va néixer a L'Hospitalet el 1989... traductor, escriptor i investigador especialitzat en estudis literaris i història de la premsa espanyola de la dècada de 1930. Ha col·laborat amb diversos mitjans de comunicació, c... Ràdio L'Hospitalet. Sergi Álvarez va arribar a L'Hospitalet quan tenia quatre anys i encara hi viu; va guanyar el III Certamen Literari de Relatos Cortos Antonia Cerrato. S... Anechina és professora d'educació visual, plàstica i dibuix tècnic a l'Institut Mercè Rodoreda de L'Hospitalet. Migué S. Aparicio va començar a escriure per reflectir tot el que... sentir davant la mort d'una amiga; viu a Bellvitge des de fa més de trenta anys. Xavier Aquilué és doctor en arqueologia i història antiga per la Universitat de Barcelona. Fins a l'1... 1983 va viure als barris de la Torrassa i de Collblanc de L'Hospitalet. Carme Arderiu és tutora de primària al Centre d'Estudis Joan XXIII. L'Ateneu de Cultura Popular és una ent... fundada l'any 1932; fa més de trenta anys que publica la revista mensual *Xipreret*, i en fa vint que, per la Diada de Sant Jordi, edita i presenta un llibre a la ciutat. *Bad Music Blues*... és un programa de ràdio dedicat al blues dirigit i presentat per Manolo López Poy i Joan Ventosa, amb el control tècnic de Mònica Fernández. Mn. Valentí Balaguer és vicari de... paròquia de la Mare de Déu dels Desemparats des del 1961, i rector, des del 1969. Cristina Balaguer va arribar a L'Hospitalet als cinc anys, des de Suïssa; és llicenciada en biològic... i filosofia per la Universitat de Barcelona; va treballar a la Biblioteca Central Tecla Sala. Jaume Barallat és capellà secularitzat i lluitador antifranquista; va ser catedràtic d'Institut... L'Hospitalet. Francesc Bardella és professor de l'Institut Provençana. Judit Barnés va guanyar la Beca L'Hospitalet 2010 de recerca en l'àmbit del Patrimoni Cultural, amb la direcció... del Museu de L'Hospitalet i l'Arxiu Municipal de L'Hospitalet i amb la col·laboració del Centre d'Estudis de L'Hospitalet. Biblioteques de L'Hospitalet ofereixen a la ciutadania uns... espais culturals i de trobada per donar resposta a les seves necessitats d'informació i oci. Esteve Bosch és fisioterapeuta i poeta; treballa a la unitat de Cirurgia Cardíaca de l'Esp... de Bellvitge. Conxita Borràs és mestra i directora pedagògica infantil de l'Escola Casal dels Àngels. Jaume Botey arriba a L'Hospitalet el 1968, on encara hi viu; des del 1983 és Premi d'Honor de la ciutat de L'Hospitalet. Ramon Breu va néixer a L'Hospitalet fa 54 anys, al barri de Santa Eulàlia; és professor de secundària, llicenciat en història contemporània... per la Universitat de Barcelona, diplomant en sociologia per l'Institut Catòlic d'Estudis Socials de Barcelona (ICESB), i fundador i coordinador del portal educatiu cinescola.info. Ma...



Psicologia

de la vida associativa de la ciutat com a portaveu de la plataforma veïnal "Protegim el Canal de la Infància"; Francisco Caudet viu a L'Hospitalet i és l'autor més prolífic de la ciutat... Frank Caudet és un dels pseudònims que més ha utilitzat. Martha Cecilia Cedeño és llicenciada en lingüística i literatura i doctora en antropologia social i cultural; viu a L'Hospitalet... des de l'any 2000. El Centre d'Estudis de L'Hospitalet és va fundar l'any 1984; és una associació cultural de voluntariat que promou el coneixement, el debat i la reflexió soci... L'Hospitalet. Compta amb tres línies de publicacions pròpies: *Quaderns d'Estudi*, *Recerques* i *Josefina Gómez Olivares*. L'any 2010 va inaugurar l'espai web Babel'H-Bloc. Jaume... Centelles va néixer a L'Hospitalet el 1954. És mestre de l'Escola Sant Josep - el Pi; l'any 2012 va guanyar el premi Carme Romani per la seva trajectòria professional. El Cer... Catòlic de L'Hospitalet és un entitat fundada l'any 1904 que, juntament amb el grup Verba, organitza el Certamen Poètic Andreu Trias. El Centre d'Art Tecla Sala és un es... promotor i difusor de les arts visuals a partir d'una programació contemporània i un clar compromís amb el territori. Es va inaugurar a final de l'any 2000. Jesús Chivite és mestre... de l'Escola Sant Josep - el Pi; és formador de tecnologies de l'aprenentatge i el coneixement des de fa vint anys. Antonio Claudio viu al barri de Santa Eulàlia; ha escrit, entre d'altres... *Blanca flor*. El Consorci per a la Normalització Lingüística de L'Hospitalet vetlla per l'ús i l'ensenyament del català; es va crear el 1989. Amparo Cobo té records de la seva... infantesa als horts de Can Boixeres i a les piscines de L'Hospitalet; compagina la seva activitat editorial amb la poesia. Ricard Coll viu a L'Hospitalet des de fa més de trenta an... és llicenciat en història contemporània i va treballar en una petita agència de promoció editorial. Pere Camellas és doctor en filologia portuguesa; va treballar a la Biblioteca C... Sumarro de L'Hospitalet. N... a Florida i va estudi... a L'Hospitalet el 197... comic; juntament amb Tor... a fet un lloc en el món de la nove... Bibliotecà Josep Janés del f... assa. Francesc de Diego va viure... mb el moviment veïnal, sobr... l'Associació de Veïns de Collblanc... bria i professor d'ensenyame... l'Institut Margarida Xirgu de Collbla... és el grup de teatre de l'Ir... àlia; està format per alumnes i an... Disseny Serra i Abella e... Ja en els estudis superiors de disse... Sant Jaume. Enrique Ferr... a L'Hospitalet el 1975; és il·lustrad... àtic de llengua i literatura a... a Eulàlia des de 1979 fins al curs 20... i cofundador de la coneg... rbo de la ciutat, treballa a la Xarxa... it de Babel'H-Bloc. Sergio f... ri de Bellvitge des de fa quaranta ar... i RCD Espanyol. Marcel F... òlista i pedagog; ha treballat a l'Inst... ina esportiva i viu a L'Hosp... cronista, assagista i poeta. Anto... ill. Francesc Llopis, també... Franchu, és tècnic superior en en... r. Lourdes Freixa és doct... giològiques per la Universitat Autòno... vis. La Fundació Akwaba... comunitats més necessitades de Co... avo té un col·lecció de di... nta-dues obres de l'artista amb l'obje... remi pel projecte de centr... i pedagog; ha treballat a l'Inst... Velázquez és hospitalenc... òlica; ha treballat a l'Inst... i treballa a l'Institut de... ra al Centre Cultural Collblanc-la Torr... de mare hospitalenca; tr... at de L'Hospitalet en temes relacionats a... noia de cal Goyta", forma part del col·le... de L'Hospitalet. Treballa com a redactor a l... a de L'Hospitalet. Treballa com a redactor a l... o Gómez participa a *El abierto* de Ràdio Florida... i treballa a l'Institut de Normalització Lingüística de L'Hospitalet. Carlos González... de Catalunya; viu a la ciutat. El Grup de Recerca en Educació Social (GRES)... tres fills i viu al barri del Centre de L'Hospitalet. Ramon Grau... de Catalunya; viu a la ciutat. El Grup de Recerca en Educació Social (GRES)... ineixen a la Biblioteca Central Tecla Sala. Salut Guillaumon va néixer al carrer... clat de L'Hospitalet i ha treballat a la Biblioteca Central Tecla Sala i a les activitats de l'Ateneu de Cultura Popular; ha escrit un llibre amb... Populars 2011. Antoni Guiral és un dels teòrics, guionistes i crítics més influen... de fa temps; va arribar per amor i aquí ha fixat la seva residència. Pepe Gutiérrez... odista i escriptor i veï de L'Hospitalet des de l'any 2001, primer a Santa Eulàlia... rador. Juana M. Huéllamo és arqueòloga especialista en la recuperació de... sador de l'Institut Eduard Fontserè. Jaume Josa és professor de batiballier i cò... nscorregut sempre a L'Hospitalet; és ceramista i dibuixant. Lean és guionista... ez viu el carrer de Tecla Sala; ha publicat *El cuarto de los aperos*. Albert Ló... Barcelona. Entre 1976 i 1980 va ser director de l'Aula de Cultura de la Flor... ment amb Joan Ventosa, el programa *Bad Music Blues*, de Ràdio... L'Hospitalet. Mercè Otero va treballar a l'Institut Santa Eulàlia com a professora, fins que es va jubilar. José Luis Pablo és professor a L'Hospitalet des de 1978. Susana Palma... L'Hospitalet; ha guanyat el IV Premio de Poesia Federico Muelas, nvoacat per l'Ajuntament de Conca. Jordi Pàmies és doctor en antropologia social i cultural per la Univer...

... Hospiatet. Christian Aguiar va viure al barri de Santa Eulàlia, és licenciad... de geografia i història a l'Institut Mercè Rodoreda de L'Hospitalet; és membre del jurat del Certamen Poètic Andreu Trias. El consell de redac... de *Quaderns d'Estudi*. Francisco Manuel Alonso ha crescut al barri de Santa Eulàlia; compagina el seu treball amb els estudis d'humanitats. Alberto Alto va passar la se... ància i joventut al barri de Bellvitge; treballa per a editorials de literatura juvenil i col·labora en revistes i setmanaris de premsa. David Aliaga va néixer a L'Hospitalet el 1989... traductor, escriptor i investigador especialitzat en estudis literaris i història de la premsa espanyola de la dècada de 1930. Ha col·laborat amb diversos mitjans de comunicació, c... Ràdio L'Hospitalet. Sergi Álvarez va arribar a L'Hospitalet quan tenia quatre anys i encara hi viu; va guanyar el III Certamen Literari de Relatos Cortos Antonia Cerrato. S... Anechina és professora d'educació visual, plàstica i dibuix tècnic a l'Institut Mercè Rodoreda de L'Hospitalet. Migué S. Aparicio va començar a escriure per reflectir tot el que... sentir davant la mort d'una amiga; viu a Bellvitge des de fa més de trenta anys. Xavier Aquilué és doctor en arqueologia i història antiga per la Universitat de Barcelona. Fins a l'1... 1983 va viure als barris de la Torrassa i de Collblanc de L'Hospitalet. Carme Arderiu és tutora de primària al Centre d'Estudis Joan XXIII. L'Ateneu de Cultura Popular és una ent... fundada l'any 1932; fa més de trenta anys que publica la revista mensual *Xipreret*, i en fa vint que, per la Diada de Sant Jordi, edita i presenta un llibre a la ciutat. *Bad Music Blues*... és un programa de ràdio dedicat al blues dirigit i presentat per Manolo López Poy i Joan Ventosa, amb el control tècnic de Mònica Fernández. Mn. Valentí Balaguer és vicari de... paròquia de la Mare de Déu dels Desemparats des del 1961, i rector, des del 1969. Cristina Balaguer va arribar a L'Hospitalet als cinc anys, des de Suïssa; és llicenciada en biologia... i filosofia per la Universitat de Barcelona; va treballar a la Biblioteca Central Tecla Sala. Jaume Barallat és capellà secularitzat i lluitador antifranquista; va ser catedràtic d'Institut de... L'Hospitalet. Francesc Bardella és professor de l'Institut Provençana. Judit Barnés va guanyar la Beca L'Hospitalet 2010 de recerca en l'àmbit del Patrimoni Cultural, amb la direcció... del Museu de L'Hospitalet i l'Arxiu Municipal de L'Hospitalet i amb la col·laboració del Centre d'Estudis de L'Hospitalet. Biblioteques de L'Hospitalet ofereixen a la ciutadania uns... espais culturals i de trobada per donar resposta a les seves necessitats d'informació i oci. Esteve Bosch és fisioterapeuta i poeta; treballa a la unitat de Cirurgia Cardíaca de l'Esp... de Bellvitge. Conxita Borràs és mestra i directora pedagògica infantil de l'Escola Casal dels Àngels. Jaume Botey arriba a L'Hospitalet el 1968, on encara hi viu; des del 1983 és Premi d'Honor de la ciutat de L'Hospitalet. Ramon Breu va néixer a L'Hospitalet fa 54 anys, al barri de Santa Eulàlia; és professor de secundària, llicenciat en història contemporània... per la Universitat de Barcelona, diplomant en sociologia per l'Institut Catòlic d'Estudis Socials de Barcelona (ICESB), i fundador i coordinador del portal educatiu cinescola.info. Ma...

BARALLAT BARÉS, Jaume

¿Hacia dónde ir? Barcelona: Ediciones Ex Aequo, 2012.

FUNDACIÓ AKWABA

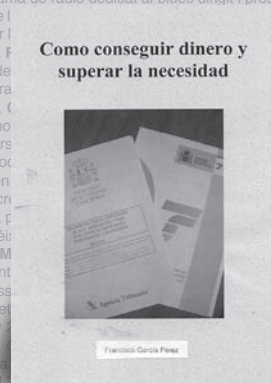
Mira l'Àfrica! Actuem per transformar les injustícies socials. Guia pedagògica. L'Hospitalet de Llobregat: Fundació Akwaba, 2011.

— *Unitat Mòbil. Actuant localment per una cultura de pau global.* L'Hospitalet de Llobregat: Fundació Akwaba, 2010.

GARCÍA PÉREZ, Francisco

Cómo conseguir dinero y superar la necesidad. [S. II.]: Lavanda, 2012.

— *Consejos e ideas para ahorrar dinero en su casa u oficina.* [S. II.]: Lavanda, 2012.



MARTÍNEZ RIVERA, Óscar

MARTÍNEZ RIVERA, Óscar; FORÉS, Anna. *Acció social 2.0. Per crear, compartir i reinventar.* Barcelona: UOC, 2012.

— MARTÍNEZ RIVERA, Óscar; PLANELLA RIBERA, Jordi [coord.]. *Acció socioeducativa i diversitat funcional.* Barcelona: UOC, 2011.

— *“Tecnología y acción social. Entre la política, la economía y la sociedad”.* A: PLANELLA RIBERA, Jordi; MOYANO, Segundo [coord.]. *Voces de la educación social.* Barcelona: UOC, 2011, p. 155-164.

— MARTÍNEZ RIVERA, Óscar; PLANELLA RIBERA, Jordi [Col·lectiu Zotikos]. *Alterando la discapacidad. Manifiesto a favor de las personas.* Barcelona: UOC, 2010.



MOYANO, Segundo

Acción educativa y funciones de los educadores sociales. Barcelona: UOC, 2012.

— MOYANO, Segundo; PLANELLA RIBERA, Jordi [coord.]. *Voces de la educación social.* Barcelona: UOC, 2011.

PÀMIES ROVIRA, Jordi

“Las identidades escolares y sociales de los jóvenes marroquíes en Cataluña (España)”. A: *Psicoperspectivas. Individuo y sociedad*, vol. 10, núm. 1 (2011).

PARRAMÓN, Clara-Carme

PARRAMÓN, Clara-Carme. *“Abuelas, madres e hijas. Parentesco y migraciones interiores en España durante la segunda mitad del siglo xx”.* A: GRAU, J.; RODRÍGUEZ, D.; VALENZUELA, H. [ed.]. *Parentescos. Modelos culturales de reproducción.* Barcelona: PPU, 2011.

PRADA SAMPER, José Manuel de

Cuentos populares de África. Madrid: Siruela, 2012.

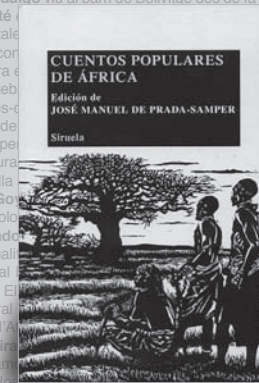
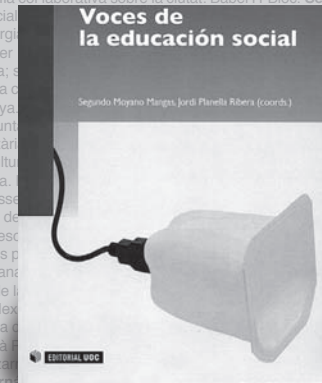
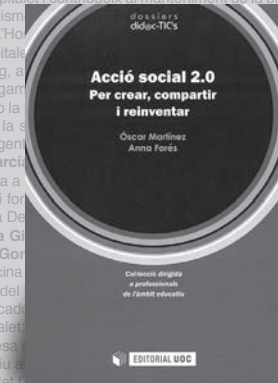
SOLANA SOLANA, Miguel

[et al.]. *“Conocimiento de las lenguas oficiales entre inmigrantes extranjeros en Cataluña, e implicaciones sobre su integración social”.* A: *Migraciones*, núm. 32, (2012), p. 103-128.

— [et al.]. *La població immigrada a Catalunya: Consideracions sobre les seves condicions d'assentament i integració a partir de les dades de l'ENI 2007.* Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, 2012.

— [et al.]. *“Nueva dinámica demográfica y migratoria en el Pirineo catalán. Migración y mercado de trabajo”.* A: *Ager. Revista de Estudios sobre Despoblación y Desarrollo Rural*, núm. 12, (2011), p. 1-40.

— [et al.]. *“La trayectoria migratoria internacional de la población inmigrada en España: La incidencia de las redes familiares y otras características sociodemográficas”.* A: *Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*, vol. XV, núm. 357, (20 marzo 2011).



FIDALGO, Sergio

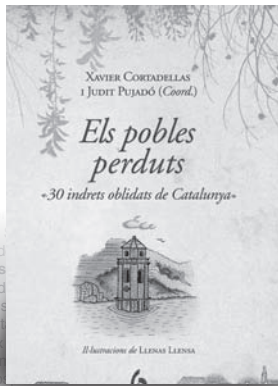
FIDALGO, Sergio; MUNIZ GONZÁLEZ, Fernando. **Barcelona on the rocks. Un recorrido personal por los bares más singulares de Barcelona.** [S. II.]: Cara B Ediciones, 2011.

FITÉ, Marcel

FITÉ, Marcel; CORTADELLAS, Xavier; PUJADÓ PUIGDOMÈNECH, Judit [coord.]. **Els pobles perduts: 30 indrets oblidats de Catalunya.** La Bisbal d'Empordà: Sidillà, 2012.

LÓPEZ, Rafa

20 excursions a peu al voltant de Barcelona. En transport públic. Valls: Cossetània, 2011.



MARTÍNEZ, Gabi

En la barrera. Barcelona: Altaïr, 2012.

SERRALLONGA, Jordi

Àfrica en 10 palabras. Mi manual de supervivencia en la jungla de asfalto. Barcelona: Plataforma, 2011.

...hospitaliet. Christian Aguilera va viure al barri de Santa Eulàlia, és il·lucinat...
...cadràtic de geografia i història a l'Hospitalet; és membre del jurat del Certamen Poètic Andreu Trias i soci del Centre d'Estudis i del consell de redac...
...de *Quaderns d'Estudi*. Francisco Manuel Alonso ha crescut al barri de Santa Eulàlia; compagina el seu treball amb els estudis d'humanitats. Alberto Alto va passar la se...
...nància i coventut al barri de Bellvitge; treballa per a editorials de literatura juvenil i col·labora en revistes i setmanaris de premsa. David Aliaga va néixer a L'Hospitalet el 1989...
...traductor, escriptor i investigador especialitzat en estudis literaris i història de la premsa espanyola de la dècada de 1930. Ha col·laborat amb diversos mitjans de comunicació, e...
...Ràdio L'Hospitalet. Sergi Álvarez va arribar a L'Hospitalet quan tenia quatre anys i encara hi viu; va guanyar el III Certamen Literari de Relatos Cortos Antonia Cerrato. S...
...Anechina és professora d'educació visual, plàstica i dibuix tècnic a l'Institut Mercè Rodoreda de L'Hospitalet. Migué S. Aparicio va començar a escriure per reflectir tot el que...
...sentir davant la mort d'una amiga; viu a Bellvitge des de fa més de trenta anys. Xavier Aquilué és doctor en arqueologia i història antiga per la Universitat de Barcelona. Fins a l'...
...1983 va viure als barris de la Torrassa i de Colibllanc de L'Hospitalet. Carme Arderiu és tutora de primària al Centre d'Estudis Joan XXIII. L'Ateneu de Cultura Popular és una ent...
...fundada l'any 1932; fa més de trenta anys que publica la revista mensual *Xipreret*, i en fa vint que, per la Diada de Sant Jordi, edita i presenta un llibre a la ciutat. *Bad Music Blues*...
...és un programa de ràdio dedicat al blues dirigit i presentat per Manolo López Poy i Joan Ventosa, amb el control tècnic de Mónica Fernández. Mn. Valentí Balaguer és vicari de...
...parroquia de la Mare de Déu dels Desemparats des del 1961, i rector, des del 1969. Cristina Balaguer va arribar a L'Hospitalet als cinc anys, des de Suïssa; és llicenciada en biolo...
...i filosofia per la Universitat de Barcelona; va treballar a la Biblioteca Central Tecla Sala. Jaume Barallat és capellà secularitzat i lluitador antifranquista; va ser catedràtic d'Institut...
...L'Hospitalet. Francesc Bardella és professor de l'Institut Provençana. Judit Barnés va guanyar la Beca L'Hospitalet 2010 de recerca en l'àmbit del Patrimoni Cultural, amb la direc...
...del Museu de L'Hospitalet i l'Arxiu Municipal de L'Hospitalet i amb la col·laboració del Centre d'Estudis de L'Hospitalet. Biblioteques de L'Hospitalet ofereixen a la ciutadania...
...espais culturals i de trobada per donar resposta a les seves necessitats d'informació i oci. Esteve Bosch és fisioterapeuta i poeta; treballa a la unitat de Cirurgia Cardíaca de la...
...de Bellvitge. Conxita Borràs és mestra i directora pedagògica infantil de l'Escola Casal dels Àngels. Jaume Botey arriba a L'Hospitalet el 1968, on encara hi viu; des del 2000 és...
...Premi d'Honor de la ciutat de L'Hospitalet. Ramon Breu va néixer a L'Hospitalet fa 54 anys, al barri de Santa Eulàlia; és professor de secundària, il·lucinat en història contemp...
...per la Universitat de Barcelona, diplomant en sociologia per l'Institut Catòlic d'Estudis Socials de Barcelona (ICESB), i fundador i coordinador del portal educatiu *cinescola.info*. Ma...



Sobre L'Hospitalet

de la vida associativa de la ciutat com a portaveu de la plataforma veïnal "Protegem el Canal de la Infància"; Francisco Caudet viu a L'Hospitalet i és l'autor més prolífic de la ciu...
Frank Caudet és un dels pseudònims que més ha utilitzat. Martha Cecilia Cedeño és llicenciada en lingüística i literatura i doctora en antropologia social i cultural; viu a L'Hospita...
des de l'any 2000. El Centre d'Estudis de L'Hospitalet és va fundar l'any 1984; és una associació cultural de voluntariat que promou el coneixement, el debat i la reflexió so...
L'Hospitalet. Compta amb tres línies de publicacions pròpies: *Quaderns d'Estudi*, *Recorques* i *Josefina Gómez Olivares*. L'any 2010 va inaugurar l'espai web Babel'H-Bloc. Jaume...
Centelles va néixer a L'Hospitalet el 1954. És mestre de l'Escola Sant Josep - el Pi; l'any 2012 va guanyar el premi Carme Romani per la seva trajectòria professional. El Cer...
Catòlic de L'Hospitalet és un entitat fundada l'any 1904 que, juntament amb el grup Verba, organitza el Certamen Poètic Andreu Trias. El Centre d'Art Tecla Sala és un es...
promotor i difusor de les arts visuals a partir d'una programació contemporània i un clar compromís amb el territori. Es va inaugurar a final de l'any 2000. Jesús Chivite és mestre...
de l'Escola Sant Josep - el Pi; és formador de tecnologies de l'aprenentatge i el coneixement des de fa vint anys. Antonio Claudio viu al barri de Santa Eulàlia; ha escrit, entre d'altres...
Blanca flor. El Consorci per a la Normalització Lingüística de L'Hospitalet vetlla per l'ús i l'ensenyament del català; es va crear el 1989. Amparo Cobo té records de la se...
infantesa als horts de Can Boixeres i a les piscines de L'Hospitalet; compagina la seva activitat editorial amb la poesia. Ricard Coll viu a L'Hospitalet des de fa més de trenta an...
és llicenciat en història contemporània i va treballar en una petita agència de promocions editorials. Pere Comellas és doctor en filologia portuguesa; va treballar a la Bibliote...
Sumarro de L'Hospitalet. Nicolás Cortés va néixer a L'Hospitalet el 1966; es va criar al barri de Pubilla Cases i a la Florida i va estudiar a l'Institut de Can Serra. Des de 1989 viu a Santa Eulà...
és tècnic de l'Ajuntament. Javier Cosnava va néixer a L'Hospitalet el 1971; és escriptor i guionista de còmic; juntament amb...
gràfica. Danide, Daniel Deamo, és autor de còmic i il·lustrador; va començar a llegir historietes a la Biblioteca Josep J...
temps a L'Hospitalet; ha estudiat a l'Escola d'Art i Superior de Disseny Serra i Abella i col·labora amb el moviment veïn...
Torrassa. Manuel Domínguez va néixer a L'Hospitalet l'any 1965; és llicenciat en geografia i història i professor d'enser...
Jerónimo Durán és autor de *Dueños de sus destinos*; va viure uns anys a la ciutat. ELA...
alumnes; dinamitza l'estudi de la cultura clàssica a través del teatre. L'Escola d'Ar...
gràfic i en els cicles de grau superior de fotografia artística. Sònia Esteve és direct...
creador d'animacions i dibuixos per a cinema i televisió. David Ferr...
ha adaptat diversos llibres de la col·lecció "Lectura fàcil" de...
Biblioteques de L'Hospitalet i contribueix al mantenimen...
és llicenciat en periodisme i en geografia i història; és p...
Apel·les Mestre de L'Hospitalet i a...
Antonio Maria Flórez i...
enciar en filosofia i...
ixant, humorista gràf...
el carrer de Digoine...
trant perquè s'integr...
Fundació Santa Eulàlia l'...
i participar en la vida com...
anera activa amb el te...
scrit la seva primera...
ariat de la territorial...
ermà és oncòleg i cap del Servei d'Oncologia M...
edievalista, africanista i escriptor; viu al barri de Ca...
ospitalat a l'any 1974; és poeta; va viure a Bellvitge i...
de l'Associació Catalana Pro Alletament Matern. L...
rsicó Arquitectònica de la Universitat Politècnica de...
rme un espai de reflexió socioeducativa; es reuneix...
de lectura en veu alta de la Biblioteca Central Tecla S...
ora del Premi Romà...
Güindo, Rub...
historiador, periodista i...
veí de L'Hospitalet des de l'any 2001, primer a Santa Eulàlia...
balla com a traductor. Juana M. Huélamo és arqueòloga especialista en la recuperació de...
ñez és professor de l'Institut Eduard Fontserè. Jaume Josa és professor de batxillerat i c...
va vida ha transcorregut sempre a L'Hospitalet; és ceramista i dibuixant. Lean és guionista...
Luseck. Àngel López viu el carrer de Tecla Sala; ha publicat *El cuarto de los aperos*. Albert Llo...
tònic Local de la Diputació de Barcelona. Entre 1976 i 1980 va ser director de l'Aula de Cultura de la Flor...
nionista i productor de documentals. Presenta, juntament amb Joan Ventosa, el programa *Bad Music Blues*, de Rà...
diòria d'Educació. Rafa López ha estat lligat a L'Hospitalet, on ha estudiat i viscut. Jordi de Manuel és biòleg, profess...
naturaals a l'Institut Joan Miró, al barri de Bellvitge. Francesc Marcé va néixer a L'Hospitalet l'any 1921. Va ser el primer director...
tor de la Biblioteca la Bòbila de Museu d'Història. Matilde Marcé és la presidenta de l'Ateneu de Cultura Popular de la ciutat, des de l'any 2006. Imma Marin viu al barri del Centre de L'Hospitalet; entre els a...
a nostra autora més jove. Joan 1974 i 1992 va treballar al Club Infantil i Juvenil Bellvitge. Mac Márquez viu a L'Hospitalet des del 1974; col·labora en el bloc de poetes del 15-M. Ricard Martí va néixer l'any 19...
l'assaig amb l'obra *Amb la terra* al carrer del Comerç, al barri de Santa Eulàlia; és llicenciat en química. Jaime Martín es dedica professionalment al còmic. Va començar a publicar els seus primers treballs...
enyar els seus dibuixos. Roserrevistes d'humor infantil i també per a adults. Xus Martín va estudiar a l'Escola Sant Jaume de L'Hospitalet, vinculada al projecte de la Unitat d'Escolarització Compartida Esc...
e tota la vida; forma part activa de Bellvitge. Maite Martínez és psicopedagoga, diplomada en magisteri en l'especialitat d'educació infantil i educadora social. Va néixer a L'Hospitalet i hi viu. Gabi Martínez...
l'autor més prolífic de la ciutat; conforma la base del seu imaginari amb el barri de la Torrassa; va néixer a L'Hospitalet l'any 1971. Óscar Martínez va començar la seva vida professional al Club d'Espai Pub...
lcial i cultural; viu a L'Hospitalet/Cases - Can Vidalet; és professor de la Facultat d'Educació Social i Treball Social Pere Tarrés (Universitat Ramon Llull) i membre fundador de Colectivo Zotikos. Guadalupe Mi...
ent, el debat i la reflexió sobre's professora de l'Escola Montessori. Juan Morales ha viscut a Santa Eulàlia i Bellvitge. Segundo Moyano és educador social i doctor en pedagogia, membre del grup de Rece...
espai web Babel'H-Bloc. Jaumeen Educació Social que organitza el Premi Internacional d'Educació Social Quim Grau. Francesc Muñoz és professor de geografia urbana de la Universitat Autònoma de Barcel...
ectoria professional. El Centredes del 1995, i investigador principal de l'Observatori de la Urbanització. Andreu Navarra fa sis anys que viu a L'Hospitalet; és escriptor i historiador. Longinos-Eseng Nguzema...
d'Art Tecla Sala és un espai nomenat vicari de la parroquia de Sant Isidre de L'Hospitalet, on va col·laborar com a seminarista i des d'on es va ordenar diaca. José Nicolás Sánchez va néixer l'any 1928...
...a Santa Eulàlia; és mestre. Esther Ochoa és directora pedagògica de secundària de l'Escola Casal dels Àngels. Daniel Orviz és poeta; viu al barri del Centre...
...la Universitat de Barcelona, diplomant en sociologia per l'Institut Catòlic d'Estudis Socials de Barcelona (ICESB), i fundador i coordinador del portal educatiu *cinescola.info*. Ma...

...lògics. Agustí Alcobero és director del Museu d'Història de Catalunya i ha de Sol. Francisco Gar...
del Certamen Poètic Andreu Trias i soci del Centre d'Estudis i del consell de redac...
desidero Garrido treballa...
mpagina el seu treball amb els estudis d'humanitats. Alberto Alto va passar l'educació a la ciutat i fo...
revistes i setmanaris de premsa. David Aliaga va néixer a L'Hospitalet el 1989; d'il·lustradores Violeta De...
a de la dècada de 1930. Ha col·laborat amb diversos mitjans de comunicació, de L'Hospitalet. Alicia Gil...
va guanyar el III Certamen Literari de Relatos Cortos Antonia Cerrato. Susil'Espitalet. Andreu Gonz...
hospitaliet. Migué S. Aparicio va començar a escriure per reflectir tot el que vaés llicenciat en medicina i p...
en arqueologia i història antiga per la Universitat de Barcelona. Fins a l'anyarquitecte i professor del Dep...
na al Centre d'Estudis Joan XXIII. L'Ateneu de Cultura Popular és una entitatuna associació d'educadors s...
arri...
és c...
L'Ho...
des de L'...
és fis...
ume...
Breu v...
antia...
a (IC...
n hist...
of Te...
Joan...
las v...
El 2...
avan...
anta...
al". F...
guist...
tura...
ns pro...
nvar...
ny 190...

AJUNTAMENT DE L'HOSPITALET

Pla integral de Salut de L'Hospitalet: 2010-2012. [L'Hospitalet de Llobregat]: Ajuntament de L'Hospitalet, 2011.

BRANGULÍ I SOLER, Josep. **Brangulí.** [Madrid]: Fundación Telefónica, DL 2010.

ABEND, Lisa. **Los aprendices de hechicero. Los secretos y las historias más personales de elBulli.** Barcelona: Planeta, 2011.

AGUADO SÁNCHEZ, Garcilaso-Antonio

Mis recuerdos [L'Hospitalet]: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 2012.

ANDREWS, Colman. **Reinventar la cocina. Ferran Adrià: un viaje incesante por la gastronomía.** London: Phaidon, 2011.

ARDERIU VENDRELL, Carme; CAMÓS CABECERÁN, Lluís

"Història del Centre d'Estudis Joan XXIII". A: *Quaderns d'estudi.* L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 1987, núm. 24 (gener 2011), p. 127-136.

ATENEU DE CULTURA POPULAR

5 anys de converses a l'Ateneu VI. L'Hospitalet de Llobregat: Ateneu de Cultura Popular, 2012.

BALAGUER I PLANES, Valentí (mossèn); ESTEVE MARTÍNEZ, SÒNIA

"Escola Sant Jaume: dels orígens a l'actualitat". A: *Quaderns d'estudi.* L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 2011, núm. 24, p. (gener 2011), 161-166.

BARDELLA PONS, Francesc

"Institut Provençana. Un centre de formació professional a l'Hospitalet". A: *Quaderns d'estudi.* L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 1987, núm. 24 (gener 2011), p. 153-160.

BARNÉS I MARTÍN, Judit

"L'univers Trinxet". A: *Quaderns d'estudi.* L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 1987, núm. 26 (novembre 2012), p. 11-40.

BIBLIOTEQUES DE L'HOSPITALET

Ciutat plural, llibres singulars. Autors i autores de L'H, 2009-2010. L'Hospitalet: Biblioteca Central Tecla Sala, 2011.

BORRÀS COLOMÉS, Conxita; OCHOA MORENO, Esther

"Escola Casal dels Àngels: formant homes i dones de futur". A: *Quaderns d'estudi.* L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 1987, núm. 24 (gener 2011), p. 99-108.

BOSCH DE JAUREGUÍZAR, Esteve; PATSÍ I ARACIL, Òscar

Hospitalia doble malta. Barcelona: Plataforma, 2011.

BOTEY VALLÈS, Jaume

"Ajuntament de 1979 i ensenyament". A: *Quaderns d'estudi.* L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 2011, núm. 24 (gener 2011), p. 81-92.

CAMÓS, Joan

"25 Quaderns d'estudi. 1987-2011". A: *Quaderns d'estudi.* L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 2011, núm. 25 (novembre 2011) p. 9-18.

CENTRE D'ESTUDIS L'HOSPITALET

Quaderns d'estudi. L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, núm. 26 (2012).

— **Quaderns d'estudi.** [L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet], núm. 25 (2011).

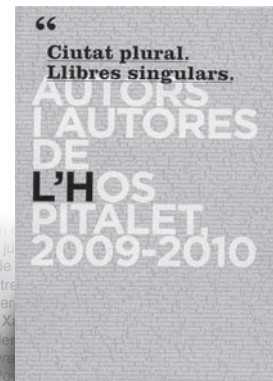
— **Quaderns d'estudi.** [L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet], núm. 24 (2011).

CENTELLES, Jaume

"Sant Josep - el Pi. Un compromís educatiu polifònic". A: *Quaderns d'estudi.* L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis, 2011, núm. 24 (gener 2011), p. 173-182.

CORTÉS, Nicolás

"Un chamán en l'Hospitalet. Imaginarios sincrètics, hermeneútics y hechicería africana en el Barcelonés actual". A: *Quaderns d'estudi.* L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 2011, núm. 25 (gener 2011), p. 149-167.



DOMÍNGUEZ, Manuel

"El pistolisme a l'Hospitalet". A: *Quaderns d'estudi*. L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 2011, núm. 25 (novembre 2011), p. 87-126.

FERRER SALES, Carles

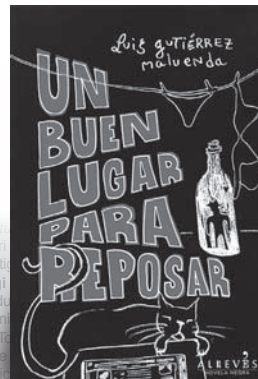
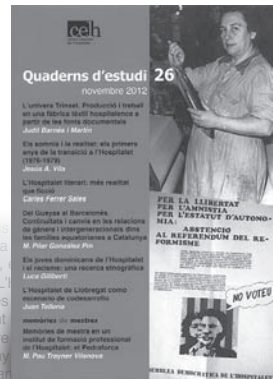
"L'Hospitalet literari: més realitat que ficció". A: *Quaderns d'estudi*. L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 2012, núm. 26 (novembre 2012), p. 81-114.

FUNDACIÓ SANTA EULÀLIA

Fundació Santa Eulàlia 1987-2012: 25 anys. Experiència i generositat per a la gent gran [L'Hospitalet]: Fundació Santa Eulàlia, 2012.

GILBERTI, Luca. **"Els joves dominicans de l'Hospitalet i el racisme: una recerca etnogràfica"**. A: *Quaderns d'estudi*. L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 1987, núm. 26 (novembre 2012), p. 147-176.

GUTIÉRREZ MALUENDA, Luis. **Un buen lugar para reposar**. Barcelona: Alrevés, 2012.



IBÁÑEZ FIGUERA, Jordi; BRUNO BLANCO, Maria

"Joves pel barri. Un projecte d'aprenentatge-servi a la Florida". A: *Quaderns d'estudi*. L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 1987, núm. 24 (gener 2011), p. 109-118.

INSTITUT SANTA EULÀLIA

Ela-Ela: Teatre 2001-2011. L'Hospitalet de Llobregat: Institut Santa Eulàlia, 2011.

LÓPEZ, Manel; SAMBOLA, Teresa

"L'Hospitalet de Llobregat, una ciutat educadora en procés de transformació". A: *Quaderns d'estudi*. L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 198, núm. 24 (gener 2011), p. 57-80.

MARCÉ, Matilde

Aquell Hospitalet. L'Hospitalet de Llobregat: Ateneu de Cultura Popular, 2011.

OTERO, Mercè

"Tal qual: vint-i-cinc anys de professora a un institut de l'Hospitalet de Llobregat". A: *Quaderns d'estudi*. L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 2011, núm. 25 (novembre 2012), p. 171-183.

PÉREZ ANDÚJAR, Javier. **Paseos con mi madre**. Barcelona: Tusquets, 2011.

PLANELL I MAS, Marta de

"Aproximacions històriques de l'ensenyament públic a l'Hospitalet (1574-1931)". A: *Quaderns d'estudi*. L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 2011, núm. 24 (gener 2011), p. 9-28.

PICHEL BLANCO, Berta L.

"Breu història del Col·legi Tecla Sala". A: *Quaderns d'estudi*. L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 1987, núm. 24 (gener 2011), p. 183-193.

RAMON URBAN, Manuel

"Breu història de l'IES Apel·les Mestres". A: *Quaderns d'estudi*. L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 1987, núm. 24 (gener 2011), p. 93-98.

REINOSO CANO, Jose Manuel

"Una història que es repeteix". A: *Quaderns d'estudi*. L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 1987, núm. 24 (gener 2011), p. 145-152.

ROGER I CASAMADA, Ramon. **La plaça d'Europa i la transformació de la Granvia a l'Hospitalet de Llobregat**. [S. II.]: Viguera, 2011.

SANCHO ORTEGA, Carlos

"Construcció de canonades per portar aigua des de Mas Cunill fins a la Torre del Xiprer. Edició diplomàticointerpretativa d'un text administratiu català del segle XVIII". A: *Quaderns d'estudi*. L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 2011, núm. 25 (novembre 2011), p. 19-53.

SANZ GÜELL, M. Victòria

"Atenció educativa del CEE Estel-Can Bori". A: *Quaderns d'estudi*. L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 1987, núm. 24 (gener 2011), p. 119-126.

SERVEI DE MEDIACIÓ COMUNITÀRIA

Unitat per la integració de la nova ciutadania de l'Àrea de Benestar Social. **La bonvivència de L'Hospitalet. Guia de les comunitats de veïns i veïnes.** L'Hospitalet de Llobregat: Ajuntament de L'Hospitalet, 2011.

SORIANO, Ferran

"Percepcions. Els barris: ¡Hábleme español!".

A: *Tornaveu*, núm. 66, *Revista d'Associacionisme i Cultura* (octubre 2012) [Consulta el 25 de gener de 2013]. <http://www.tornaveu.cat>

TELLERIA, Juan. **"L'Hospitalet de Llobregat como escenario de codesarrollo".** A: *Quaderns d'estudi*. L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 1987, núm. 26 (novembre 2012), p. 177-200.

TRAYNER VILANOVA, Maria Pau

"Memòries de mestres. Memòria de mestra en un institut de formació professional de l'Hospitalet: el Pedraforca". A: *Quaderns d'estudi*. L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 2011, núm. 26 (novembre 2012), p. 201-236.



TRIQUELL MANUEL, Maria; MIRAS BERNAL, Guadalupe

"L'Escola Montessori al barri de la Torrassa".

A: *Quaderns d'estudi*. L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 1987, núm. 24 (gener 2011), p. 137-144.

VALCÁRCCEL SANGIL, Antonio

Ermita de Bellvitge. Ayer y hoy (del siglo XI al XXI): recopilación de documentos y datos. Barcelona: Printulibro, 2011.

VILA, Jesús A.

"Els somnis i la realitat: els primers anys de la transició a l'Hospitalet (1976-1979)". A: *Quaderns d'estudi*. L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 2012, núm. 26 (novembre 2012), p. 41-80.

VILLAR TORRANO, José Antonio

"Col·legi Sant Josep Obrer: un abans i un després". A: *Quaderns d'estudi*. L'Hospitalet de Llobregat: Centre d'Estudis L'Hospitalet, 1987, núm. 24 (gener 2011), p. 167-172.

... a l'Hospitalet. Christian Aguilera va viure al barri de Santa Eulàlia, és il·luminat i membre del jurat del Certamen Poètic Andreu Trias i soci del Museu d'Història de Llobregat i del consell de redacció de *Quaderns d'Estudi*. Francisco Manuel Alonso ha crescut al barri de Santa Eulàlia; compagina el seu treball amb els estudis d'humanitats. Alberto Alto va passar la seva infància i joventut al barri de Bellvitge; treballa per a editorials de literatura juvenil i col·labora en revistes i setmanaris de premsa. David Aliaga va néixer a L'Hospitalet el 1989; traductor, escriptor i investigador especialitzat en estudis literaris i història de la premsa espanyola de la dècada de 1930. Ha col·laborat amb diversos mitjans de comunicació, com Ràdio L'Hospitalet. Sergi Álvarez va arribar a L'Hospitalet quan tenia quatre anys i encara hi viu; va guanyar el III Certamen Literari de Relatos Cortos Antonia Cerrato. Susi Anechina és professora d'educació visual, plàstica i dibuix tècnic a l'Institut Mercè Rodoreda de L'Hospitalet. Migué S. Aparicio va començar a escriure per reflectir tot el que sentí davant la mort d'una amiga; viu a Bellvitge des de fa més de trenta anys. Xavier Aquilué és doctor en arqueologia i història antiga per la Universitat de Barcelona. Fins a l'any 1983 va viure als barris de la Torrassa i de Collblanc de L'Hospitalet. Carme Arderiu és tutora de primària al Centre d'Estudis Joan XXIII. L'Ateneu de Cultura Popular és una entitat fundada l'any 1932; fa més de trenta anys que publica la revista mensual *Xipreret*, i en fa vint que, per la Diada de Sant Jordi, edita i presenta un llibre a la ciutat. *Bad Music Blues* és un programa de ràdio dedicat al blues dirigit i presentat per Manolo López Poy i Joan Ventosa, amb el control tècnic de Mònica Fernández. Mn. Valentí Balaguer és vicari de parroquia de la Mare de Déu dels Desemparats des del 1961, i rector, des del 1969. Cristina Balaguer va arribar a L'Hospitalet als cinc anys, des de Suïssa; és llicenciada en biologia i filosofia per la Universitat de Barcelona; va treballar a la Biblioteca Central Tecla Sala. Jaume Barallat és capellà secularitzat i lluitador antifranquista; va ser catedràtic d'Institut de L'Hospitalet. Francesc Bardella és professor de l'Institut Provençana. Judit Barnés va guanyar la Beca L'Hospitalet 2010 de recerca en l'àmbit del Patrimoni Cultural, amb la direcció del Museu de L'Hospitalet i l'Arxiu Municipal de L'Hospitalet i amb la col·laboració del Centre d'Estudis de L'Hospitalet. Biblioteques de L'Hospitalet ofereixen a la ciutadania espais culturals i de trobada per donar resposta a les seves necessitats d'informació i oci. Esteve Bosch és fisioterapeuta i poeta; treballa a la unitat de Cirurgia Cardíaca de la Unitat de Bellvitge. Conxita Borràs és mestra i directora pedagògica infantil de l'Escola Casal dels Àngels. Jaume Botey arriba a L'Hospitalet el 1968, on encara hi viu; des del 1995 és Premi d'Honor de la ciutat de L'Hospitalet. Ramon Breu va néixer a L'Hospitalet fa 54 anys, al barri de Santa Eulàlia; és professor de secundària, il·luminat en història contemporània per la Universitat de Barcelona, diplomant en sociologia per l'Institut Catòlic d'Estudis Socials de Barcelona (ICESB), i fundador i coordinador del portal educatiu *cinescola.info*. Ma-



Índex

... de la vida associativa de la ciutat com a portaveu de la plataforma veïnal "Protegim el Canal de la Infància". Francisco Caudet viu a L'Hospitalet i és l'autor més prolífic de la ciutat. Frank Caudett és un dels pseudònims que més ha utilitzat. Martha Cecilia Cedeño és llicenciada en lingüística i literatura i doctora en antropologia social i cultural; viu a L'Hospitalet des de l'any 2000. El Centre d'Estudis de L'Hospitalet és va fundar l'any 1984; és una associació cultural de voluntariat que promou el coneixement, el debat i la reflexió sobre L'Hospitalet. Compta amb tres línies de publicacions pròpies: *Quaderns d'Estudi*, *Recerques* i *Josefina Gómez Olivares*. L'any 2010 va inaugurar l'espai web Babel'H-Bloc. Jaume Centelles va néixer a L'Hospitalet el 1954. És mestre de l'Escola Sant Josep - el Pi; l'any 2012 va guanyar el premi Carme Romani per la seva trajectòria professional. El Centre Catòlic de L'Hospitalet és un entitat fundada l'any 1904 que, juntament amb el grup Verba, organitza el Certamen Poètic Andreu Trias. El Centre d'Art Tecla Sala és un espai promotor i difusor de les arts visuals a partir d'una programació contemporània i un clar compromís amb el territori. Es va inaugurar a final de l'any 2000. Jesús Chivite és mestre de l'Escola Sant Josep - el Pi; és formador de tecnologies de l'aprenentatge i el coneixement des de fa vint anys. Antonio Claudio viu al barri de Santa Eulàlia; ha escrit, entre d'altres, *Blanca flor*. El Consorci per a la Normalització Lingüística de L'Hospitalet vetlla per l'ús i l'ensenyament del català; es va crear el 1989. Amparo Cobo té records de la seva infantesa als horts de Can Boixeres i a les piscines de L'Hospitalet; compagina la seva activitat editorial amb la poesia. Ricard Coll viu a L'Hospitalet des de fa més de trenta anys i és llicenciat en història contemporània i va treballar en una petita agència de promocions editorials. Pere Comellas és doctor en filologia portuguesa; va treballar a la Biblioteca C. Sumarro de L'Hospitalet. Nicolás Cortés va néixer a L'Hospitalet el 1966; es va criar al barri de Pubilla Cases i a la Florida i va estudiar a Can Serra. Des de 1989 viu a Santa Eulàlia. És tècnic de l'Ajuntament. Javier Cosnava va néixer a L'Hospitalet el 1971; és escriptor i guionista de còmic; juntament amb Toni Carbons, s'ha fet un lloc en el món de la novel·la gràfica. Danide, Daniel Deamo, és autor de còmic i il·lustrador; va començar a llegir historietes a la Biblioteca Josep Janés del barri de la Torrassa. Francesc de Diego va viure uns temps a L'Hospitalet; ha estudiat a l'Escola d'Art i Superior de Disseny Serra i Abella i col·labora amb el moviment veïnal, sobretot a través de l'Associació de Veïns de Collblanc i la Torrassa. Manuel Domínguez va néixer a L'Hospitalet l'any 1965; és llicenciat en geografia i història i professor d'ensenyament secundari a l'Institut Margarida Xirgu de Collblanc. Jerónimo Durán és autor de *Dueños de sus destinos*; va viure uns anys a la ciutat. ELA-ela Teatre és el grup de teatre de l'Institut Santa Eulàlia; està format per alumnes i ex alumnes; dinamitza l'estudi de la cultura clàssica a través del teatre. L'Escola d'Art i Superior de Disseny Serra i Abella està especialitzada en els estudis superiors de disseny gràfic i en els cicles de grau superior de fotografia artística. Sònia Esteve és directora de l'Escola Santa Jaume. Enrique Fernández va néixer a L'Hospitalet el 1975; és il·lustrador i creador d'animeacions i dibuixos per a cinema i televisió. David Fernández va exercir com a catedràtic de llengua i literatura a l'Institut de Santa Eulàlia des de 1979 fins al curs 2010; ha adaptat diversos llibres de la col·lecció "Lectura fàcil". Carles Ferrer és filòleg i documentalista; cofundador de la coneguda llibreria Perxoto de la ciutat, treballa a la Xarxa de Biblioteques de L'Hospitalet i contribueix al manteniment de la bibliografia col·laborativa sobre la ciutat: Babel'H-Bloc. Sergio Fidalgo viu al barri de Bellvitge des de fa quaranta anys i és llicenciat en periodisme i en geografia i història; és periodista especialista amb la informació del RCD Espanyol. Marcel Fité és poeta, lingüista i pedagog; ha treballat a l'Institut Apeles Mestres de L'Hospitalet. Antonio María Flórez és metge cirurgià, especialitzat en medicina esportiva i viu a L'Hospitalet; és narrador, cronista, assagista i poeta. Antonio Fornés és de L'Hospitalet. Es va llicenciar en filosofia i humanitats per la Universitat Ramon Llull. Francesc Llopis, també conegut com a Franchu, és tècnic superior en enginyeria comercial i màrqueting, a més de dibuixant, humorista gràfic i guionista; se sent hospitalenc de cor. Lourdes Freixa és doctora en ciències biològiques per la Universitat Autònoma de Barcelona; té un lligam especial amb el carrer de Digoine de la nostra ciutat, on vivien els seus avis. La Fundació Akwaba treballa amb les comunitats més necessitades de Catalunya i col·labora amb la població immigrant perquè s'integri a Catalunya. La Fundació Arranz-Bravo té una col·lecció de dues-centes noranta-dues obres de l'artista amb l'objectiu de protegir i difondre la seva obra. A la Fundació Santa Eulàlia l'Ajuntament li ha atorgat un premi pel projecte de centre de dia que té com a finalitat facilitar els mecanismes necessaris perquè la gent gran fràgil pugui participar en la vida comunitària del seu barri. Prado G. Velázquez és hospitalenc per adopció; viu al barri de la Torrassa i ha escrit *Treballs de Sol*. Francisco García col·labora de manera activa amb el teixit cultural de L'Hospitalet donant classes de poesia, escriptura i literatura al Centre Cultural Collblanc-La Torrassa. Isidro Garrido treballa a L'Hospitalet i ha escrit la seva primera novel·la. Núria Gausachs és filòloga de mare hospitalenca; treballa a la ciutat de L'Hospitalet en temes relacionats amb l'educació a la ciutat i forma part del secretariat de la territorial de l'Assemblea Nacional Catalana de L'Hospitalet. Carlota Goyta, "la noia de cal Goyta", forma part del col·lectiu d'il·lustradores Violeta Denou. Josep Ramon Germà és oncòleg i cap del Servei d'Oncologia Mèdica a l'Institut Català d'Oncologia de L'Hospitalet. Treballa com a redactor al *Diari de L'Hospitalet*. Alicia Gili és historiadora, medievalista, africanista i escriptora; viu al barri de Collblanc-La Torrassa. Fernando Gómez participa a *El abierto* de Ràdio Florida de L'Hospitalet. Andreu González va néixer a L'Hospitalet a l'any 1974; és poeta; va viure a Bellvitge i treballa al Centre de Normalització Lingüística de L'Hospitalet. Carlos González és llicenciat en medicina i pediatria, i president de l'Associació Catalana Pro Alletament Matern. És casat, té tres fills i viu al barri del Centre de L'Hospitalet. Ramon Grau és arquitecte i professor del Departament de Composició Arquitectònica de la Universitat Politècnica de Catalunya; viu a la ciutat. El Grup de Recerca en Educació Social (GRES) és una associació d'educadors socials que duen a terme un espai de reflexió socioeducativa; es reuneixen a la Biblioteca Central Tecla Sala. Salut Guillaumon va néixer al carrer Femades de L'Hospitalet; està molt lligada al grup de lectura en veu alta de la Biblioteca Central Tecla Sala i a les activitats de l'Ateneu de Cultura Popular; ha escrit un llibre amb seus records d'infantesa que ha estat obra guanyadora del Premi Romà Planas i Miró de Memòries Populares 2011. Antoni Guiral és un dels teòrics, guionistes i crítics més influents del còmic espanyol; viu a L'Hospitalet des de 1982. Gündo, Rubén Pizarro, viu a L'Hospitalet des de fa temps; va arribar per amor i aquí ha fixat la seva residència. Pepe Gutiérrez va arribar a L'Hospitalet l'any 1960; és assagista i escriptor. Jesús Hernández és historiador, periodista i escriptor i veí de L'Hospitalet des de l'any 2001, primer a Santa Eulàlia i actualment, a Collblanc. Toni Hill viu a L'Hospitalet. És llicenciat en psicologia i treballa com a traductor. Juana M. Huéllamo és arqueòloga especialista en la recuperació de la gastronomia històrica des de la recerca arqueològica, literària i documental. Jordi Ibáñez és professor de l'Institut Eduard Fontserè. Jaume Josa és professor de batiballat i ciclista formatiu del Centre d'Estudis Jaume Balmes. Valentí Julià va néixer el 1929 i la seva vida ha transcorregut sempre a L'Hospitalet; és ceramista i dibuixant. Lean és guionista i còmic; fa cinc anys que viu a L'Hospitalet, amb la seva gata Kira i el seu marit Lucek. Àngel López viu al carrer de Tecla Sala; ha publicat *El cuarto de los aperos*. Albert Llopis és arqueòleg, cap d'investigació històrica del Servei de Patrimoni Arquitectònic Local de la Diputació de Barcelona. Entre 1976 i 1980 va ser director de l'Aula de Cultura de la Florida i de la de Santa Eulàlia. Manel López és periodista, escriptor, guionista i productor de documentals. Presenta, juntament amb Joan Ventosa, el programa *Bad Music Blues*, de Ràdio L'Hospitalet. Manel López és assessor tècnic de la Regidoria d'Educació. Rafa López ha estat lligat a L'Hospitalet, on ha estudiat i viscut. Jordi de Manuel és biòleg, professor d'escritura; des del 1993 fa classes de ciències naturals a l'Institut Joan Miró, al barri de Bellvitge. Francesc Marcé va néixer a L'Hospitalet l'any 1921. Va ser el primer director del Museu d'Història. Matilde Marcé és la presidenta de l'Ateneu de Cultura Popular de la ciutat, des de l'any 2006. Imma Marín viu al barri del Centre de L'Hospitalet; entre els anys 1974 i 1992 va treballar al Club Infantil i Juvenil Bellvitge. Mac Márquez viu a L'Hospitalet des del 1974; col·labora en el bloc de poemes del 15-M. Ricard Martí va néixer l'any 1954 al carrer del Comerç, al barri de Santa Eulàlia; és llicenciat en química. Jaime Martín és dedica professionalment al còmic. Va començar a publicar els seus primers treballs a revistes d'humor infantil i també per a adults. Xus Martín va estudiar a l'Escola Santa Jaume de L'Hospitalet, vinculada al projecte de la Unitat d'Escolarització Compartida Escuela Bellvitge. Maite Martínez és psicopedagoga, diplomada en magisteri en l'especialitat d'educació infantil i educadora social. Va néixer a L'Hospitalet i hi viu. Gabi Martínez conforma la base del seu imaginari amb el barri de la Torrassa; va néixer a L'Hospitalet l'any 1971. Óscar Martínez va començar la seva vida professional al Club d'Espai Públic Cases - Can Vidalet; és professor de la Facultat d'Educació Social i Treball Social Pere Tarrés (Universitat Ramon Llull) i membre fundador de Colectivo Zotikos. Guadalupe Miralles és professora de l'Escola Montessori. Juan Morales ha viscut a Santa Eulàlia i Bellvitge. Segundo Moyano és educador social i doctor en pedagogia, membre del grup de Recerca en Educació Social que organitza el Premi Internacional d'Educació Social Quim Grau. Francesc Muñoz és professor de geografia urbana de la Universitat Autònoma de Barcelona des del 1995, i investigador principal de l'Observatori de la Urbanització. Andreu Navarra fa sis anys que viu a L'Hospitalet; és escriptor i historiador. Longinos-Eseng Nguema ser nomenat vicari de la parroquia de Sant Isidre de L'Hospitalet, on va col·laborar com a seminarista i des d'on es va ordenar diaca. José Nicolás Sánchez va néixer l'any 1928 a L'Hospitalet; és mestre. Esther Ochoa és directora pedagògica de secundària de l'Escola Casal dels Àngels. Daniel Orviz és poeta; viu al barri del Centre de L'Hospitalet. Mercè Otero va treballar a l'Institut Santa Eulàlia com a professora, fins que es va jubilar. José Luis Pablo és professor a L'Hospitalet des de 1978. Susana Palma va néixer a L'Hospitalet; ha guanyat el IV Premio de Poesia Federico Muelas, i ha treballat a l'Ajuntament de Conca. Jordi Pàmies és doctor en antropologia social i cultural per la Un-

Adrià, Ferran 42
 Aguado Sánchez, Garcilaso-Antonio 88
 Aguilera, Christian 56, 58
 Ajuntament de L'Hospitalet 88
 Alcoberro, Agustí 46
 Aliaga Muñoz, David 52
 Alonso Espinosa, Francisco Manuel 58
 Alto, Alberto 26
 Álvarez, Sergi 26, 58
 Anechina, Susi 56
 Aparicio, Migué S. 68
 Aquilué, Xavier 12
 Arderiu Vendrell, Carme 88
 Ateneu de Cultura Popular 88

Bad Music Blues 56
 Balaguer i Planes, Mn. Valentí 88
 Balaguer, Cristina 56
 Barallat Barés, Jaume 78
 Bardella Pons, Francesc 88
 Barnés i Martín, Judith 88
 Biblioteques de L'Hospitalet 89
 Borràs Colomés, Conxita 89
 Bosch de Jaureguizar, Esteve 89
 Botey, Jaume 72; 76; 89
 Breu Pañella, Ramon 34, 72
 Bruno Blanco, Maria 90

Cabré i Pairet, Montserrat 32
 Camós Cabecerán, Lluís 88
 Camós, Joan 89
 Canal, Jordi 52
 Canudas, Roxana 58
 Carod, Maribel 26
 Casas, Joan 46, 52, 58, 68, 82
 Castellà, Roser 59
 Castillo, Irineu 59
 Caudet Yarza, Francisco 22, 40, 59
 Cedeño Pérez, Martha Cecilia 68
 Centelles, Jaume 89
 Centre Catòlic 68
 Centre d'Art Tecla Sala 16
 Centre de Normalització Lingüística de L'Hospitalet 52
 Centre d'Estudis de L'Hospitalet 52, 89
 Chivite Pérez, Jesús 34
 Claudio, Antonio 59
 Cobo, Amparo 68
 Coll, Ricard 59

Comellas, Pere 60
 Cortés, Nicolás 46, 60, 89
 Cosnava, Javier 26, 60

Danide 26, 29
 Diego Fuertes, Francesc de 16, 27
 Domínguez, Manuel 90
 Durán García, Jerónimo 22

Escola d'Art i Superior de Disseny Serra i Abella 16
 Esteve Martínez, Sònia 88

Fernández Peláez, Enrique 27
 Fernández Villarroel, David 22, 60
 Ferrer Sales, Carles 90
 Fidalgo, Sergio 27, 38, 68, 86
 Fité, Marcel 86
 Flórez, Antonio María 52, 68
 Fornés Murciano, Antonio 74
 Franchu 27
 Freixa, Lourdes 46
 Fundació Akwaba 78
 Fundació Arranz-Bravo 16, 17
 Fundació Santa Eulàlia 90

García Pérez, Francisco 60, 68, 78
 Garrido Balaña, Isidro 60
 Gausachs, Núria 61
 Germà Lluch, Josep Ramón 61
 Gili, Alicia 61
 Gómez, Fernando 61
 González, Andreu 38, 61
 González Rodríguez, Carlos 54
 Goyta, Carlota 50
 Graus, Ramon 14
 Grup de Recerca en Educació Social 34
 Guillamón i Ametller, Salut 22
 Guiral, Toni 28
 Guisado Cabezas, Joan Carles 62
 Gündo 62
 Gutiérrez, Pepe 22, 72

Hernández, Jesús 23, 47
 Hill, Toni 62
 Huélamo, Juana M. 12, 42

Ibáñez Figuera, Jordi 90
 Institut Santa Eulàlia 90
 Josa i Fenés, Jaume 34
 Julià, Valentí 50

Lean 28
 López García, Ángel 62
 López Mullor, Albert 12
 López Poy, Manel 28, 56
 López, Manel 90
 López, Rafa 44, 86

Manuel, Jordi de 62
 Marcé i Sanabra, Francesc 44, 69
 Marcé, Matilde 90
 Marín, Imma 34
 Márquez, Mac 69
 Martí Morales, Ricard 47
 Martín, Jaime 28
 Martín, Xus 35
 Martínez Rivera, Óscar 78
 Martínez, Gabi 28, 62, 86
 Martínez, Maite 34
 Miras Bernal, Guadalupe 92
 Morales Alcudia, Juan 63, 69
 Moyano, Segundo 39, 79
 Muñoz Ramírez, Francesc 14

Navarra Ordoño, Andreu 52, 63
 Nguema Bilogo, Mn. Longinos-Eseng 76
 Nicolás Sánchez, José 50, 69

Ochoa Moreno, Esther 89
 Orviz, Daniel 69
 Otero, Mercè 91

Pablo Sánchez, José Luis 63
 Palma Ruiz, Susana 69
 Pàmies Rovira, Jordi 79
 Paredes, José Manuel 63
 Parramón, Clara-Carme 79
 Pastor Petit, Domingo 47
 Patsí, Óscar 63, 89
 Pedroso, Ángel 63
 Pichel Blanco, Berta L. 91
 Planell i Mas, Marta de 91
 Prada Samper, José Manuel de 79
 Prada, Loli de 23
 Premi Internacional de Novel·la Negra L'H

Confidencial 64
 Prior, Marcos 28, 29
 Programa de Cooperació i Solidaritat de l'Ajuntament de L'Hospitalet 30

Ramón Urban, Manuel 91
 Raule 30
 Reinoso Cano, José Manuel 91
 Rius, Xavier 64, 72
 Romero Marín, Juanjo 32
 Romero, Antonia 64
 Rubiralta, Fermí 23

Sambola, Teresa 90
 Sánchez Rodríguez, Carlos 64
 Sancho Ortega, Carlos 91
 Santacana, Carles 38
 Sanz Cabrera, Òscar 82
 Sanz Güell, M. Victòria 91
 Sanz Lallana, Pedro 64
 Sanz, Esther 64
 Segura Soriano, Isabel 32
 Serrallonga, Jordi 86
 Servei de Mediació Comunitària 92
 Solana Solana, Miguel 79
 Soler i Amigó, Joan 40, 50, 56, 65
 Solias, Josep M. 12, 42
 Soriano, Ferran 18, 23, 69, 92

Toledano González, Lola 65
 Torres, Alejandro 30, 50
 TPK Arts Plàstiques (i visuals) 18
 Trayner Vilanova, Maria Pau 76, 92
 Triquell Manuel, Maria 92
 Triviño Rodríguez, José Antonio 69
 Tutusaus Lóvez, Jaime 74

Urbano, Cristóbal 20

Valcárcel Sangil, Antonio 92
 Vela Pàmies, Ricard 52, 65
 Velázquez, Prado G. 65
 Ventura, David 65
 Vila, Jesús A. 92
 Villalón Camacho, Luis 65
 Villar Torrano, José Antonio 92
 Villarroja Corbalán, José Miguel 38

Zafón Trillas, Joan 23
 Zuriguel Pérez, Carlos 84

mecanismes necessaris perquè la gent gran fràgil pugui participar en la vida comunitària del seu barri. **Prado G. Velázquez** és hospitalenca per adopció, viu al barri de la Torrassa i ha escrit *Tierra de Sol*. **Francisco Garcia** col·labora de manera activa amb el teixit cultural de L'Hospitalet donant classes de poesia, escriptura i literatura al Centre Cultural Collblanc-la Torrassa. **Isidro Garrido** treballa a L'Hospitalet i ha escrit la seva primera novel·la. **Núria Gausachs** és filla de mare hospitalenca; treballa a la ciutat de L'Hospitalet en temes relacionats amb l'educació a la ciutat i forma part del secretariat de la territorialitat de l'Assemblea Nacional Catalana de L'Hospitalet. **Carlota Goyta**, "la noia de cal Goyta", forma part del col·lectiu d'Il·lustradors Violeta Denu. **Josep Ramon Germà** és oncòleg i cap del Servei d'Oncologia Mèdica a l'Institut Català d'Oncologia de L'Hospitalet. Treballa com a redactor al *Diari de L'Hospitalet*. **Alicia Gili** és historiadora, medievalista, africanista i escriptora; viu al barri de Collblanc-la Torrassa. **Fernando Gómez** participa a *El abierto* de Ràdio Florida de L'Hospitalet. **Andreu González** va néixer a L'Hospitalet a l'any 1974; és poeta; va viure a Bellvitge i treballa al Centre de Normalització Lingüística de L'Hospitalet. **Carlos González** és llicenciat en medicina i pediatria, i president de l'Associació Catalana Pro Alletament Matern. És casat, té tres fills i viu al barri del Centre de L'Hospitalet. **Ramón Graus** és arquitecte i professor del Departament de Composició Arquitectònica de la Universitat Politècnica de Catalunya; viu a la ciutat. **El Grup de Recerca en Educació Social** (GRES) és una associació d'educadors socials que duen a terme un espai de reflexió socioeducativa; es reuneixen a la Biblioteca Central Tecla Sala. **Salut Guillamon** va néixer al carrer de Femades de L'Hospitalet; està molt lligada al grup de lectura en veu alta de la Biblioteca Central Tecla Sala i a les activitats de l'Ateneu de Cultura Popular; ha escrit un llibre amb els seus records d'infantesca que ha estat obra guanyadora del Premi Romà Planas i Miró de Memòries Populars 2011. **Antoni Guiral** és un dels teòrics, guionistes i crítics més influents del còmic espanyol; viu a L'Hospitalet des de 1982. **Gündo**, Rubén Pizarro, viu a L'Hospitalet des de fa temps; va arribar per amor i aquí ha fixat la seva residència. **Pepe Gutiérrez** va arribar a L'Hospitalet l'any 1960; és assagista i escriptor. **Jesús Hernández** és historiador, periodista i escriptor i veu de L'Hospitalet des de l'any 2001, primer a Santa Eulàlia i a l'actualitat, a Collblanc. **Toni Hill** viu a L'Hospitalet. És llicenciat en psicologia i treballa com a traductor. **Juana M. Huélamó** és arqueòloga especialista en la recuperació de la gastronomia històrica des de la recerca arqueològica, literària i documental. **Jordi Ibáñez** és professor de l'Institut Eduard Fontserè. **Jaume Josa** és professor de batxillerat i cicles formatius del Centre d'Estudis Jaume Balmes. **Valentí Julià** va néixer el 1929 i la seva vida ha transcorregut sempre a L'Hospitalet; és ceramista i dibuixant. **Lean** és guionista de còmics; fa cinc anys que viu a L'Hospitalet, amb la seva gata Kira i el seu marit Luseck. **Àngel López** viu el carrer de Tecla Sala; ha publicat *El cuarto de los aperos*. **Albert López** és arqueòleg, cap d'investigació històrica del Servei de Patrimoni Arquitectònic Local de la Diputació de Barcelona. Entre 1976 i 1980 va ser director de l'Aula de Cultura de la Florida i de la de Santa Eulàlia. Manel López és periodista, escriptor, guionista i productor de documentals. Presenta, juntament amb Joan Ventosa, el programa *Bad Music Blues*, de Ràdio L'Hospitalet. **Manel Lòpez** és assessor tècnic de la Regidoria d'Educació. **Rafa López** ha estat lligat a L'Hospitalet, on ha estudiat i viscut. **Jordi de Manuel** és biòleg, professor i escriptor; des del 1993 fa classes de ciències naturals a l'Institut Joan Miró, al barri de Bellvitge. **Francesc Marcé** va néixer a L'Hospitalet l'any 1921. Va ser el primer director del Museu d'Història. **Matilde Marcé** és la presidenta de l'Ateneu de Cultura Popular de la ciutat, des de l'any 2006. **Imma Marín** viu al barri del Centre de L'Hospitalet, entre els anys 1974 i 1992 va treballar al Club Infantil i Juvenil Bellvitge. **Mac Márquez** viu a L'Hospitalet des del 1974; col·labora en el bloc de poetes del 15-M. **Ricard Martí** va néixer l'any 1951 al carrer del Comerç, al barri de Santa Eulàlia; és llicenciat en química. **Jaime Martín** és dedica professionalment al còmic. Va començar a publicar els seus primers treballs en revistes d'humor infantil i també per a adults. **Xus Martín** va estudiar a l'Escola Sant Jaume de L'Hospitalet, vinculada al projecte de la Unitat d'Escolarització Compartida Esclet-Bellvitge. **Maite Martínez** és psicopedagoga, diplomada en magisteri en l'especialitat d'educació infantil i educadora social. Va néixer a L'Hospitalet i hi viu. **Gabi Martínez** ha conformat la base del seu imaginari amb el barri de la Torrassa; va néixer a L'Hospitalet l'any 1971. **Oscar Martínez** va començar la seva vida professional al Club d'Esplai Pubilla Cases - Can Vidalet; és professor de la Facultat d'Educació Social i Treball Social Pere Tarrés (Universitat Ramon Llull) i membre fundador de Colectivo Zolikos. **Guadalupe Miras** és professora de l'Escola Montessori. **Juan Morales** ha viscut a Santa Eulàlia i Bellvitge. **Segundo Moyano** és educador social i doctor en pedagogia, membre del grup de Recerca en Educació Social que organitza el Premi Internacional d'Educació Social Quim Grau. **Francisc Muñoz** és professor de geografia urbana de la Universitat Autònoma de Barcelona des del 1995, i investigador principal de l'Observatori de la Urbanització. **Andreu Navarra** fa sis anys que viu a L'Hospitalet; és escriptor i historiador. **Longinos-Eseng Nguema** va ser nomenat vicari de la parròquia de Sant Isidre de L'Hospitalet, on va col·laborar com a seminarista i des d'on es va ordenar diaca. **José Nicolás Sánchez** va néixer l'onze de setembre de 1970 a L'Hospitalet; és mestre. **Esther Ochoa** és directora pedagògica de secundària de l'Escola Casal dels Àngels. **Daniel Orviz** és poeta; viu al barri del Centre de L'Hospitalet. **Mercè Otero** va treballar a l'Institut Santa Eulàlia com a professora, fins que es va jubilar. **José Luis Pablo** és professor a L'Hospitalet des de 1978. **Susana Palma** viu a L'Hospitalet; ha guanyat el IV Premio de Poesia Federico Muelas, convocat per l'Ajuntament de Conca. **Jordi Pàmies** és doctor en antropologia social i cultural per la Universitat Autònoma de Barcelona, llicenciat en geografia i història, llicenciat en publicitat i relacions públiques i mestre; és professor d'educació secundària a la ciutat des del 1991. **José Manuel Paredes** viu a L'Hospitalet des del 1965, on ha plantat les seves arrels. **Clara-Carme Parramón** viu a L'Hospitalet des de l'any 1978; és llicenciada en història (secció d'antropologia); ha investigat sobre les relacions socials i culturals en la societat catalana dels darrers quaranta anys, centrant-se en l'àmbit hospitalenc. **Domingo Pastor** va néixer a L'Hospitalet l'any 1927; és historiador dels òrgans d'intel·ligència internacionals. **Oscar Patsí** és activista social que utilitza el proselitisme poètic per promocionar l'ús de la bicicleta; treballa a l'Hospital Universitari de Bellvitge des del 2004. **Àngel Pedrosa** és llicenciat en filosofia hispànica per la Universitat de Barcelona. **Berta Pichel** és professora a l'Escola Tecla Sala. **Marta de Planell** ha col·laborat en diverses obres col·lectives del Centre d'Estudis de L'Hospitalet. **José Manuel de Prada** és filòleg i escriptor; va viure la infantesca a L'Hospitalet. **Loli de Prada** viu a L'Hospitalet des del 1968; hi manté un bloc que porta el seu nom. **El Premi Internacional de Novel·la Negra L'H Confidencial** està convocat per l'Ajuntament de L'Hospitalet, la Biblioteca la Bòbila i l'editorial Roca. **Princi**, Joan Carles Guisado, viu a L'Hospitalet; va ser gerent del Grup d'Acció Teatral (GAT). **Marcos Prior** és dibuixant de còmic hospitalenc. **El Programa de Cooperació i Solidaritat de l'Ajuntament de L'Hospitalet** neix amb la convicció que les qüestions internacionals no afecten només els estats i les nacions, sinó principalment les persones. **Manuel Ramon** és professor de l'Institut Apel·les Mestres. **Raule** ha crescut al barri de Bellvitge; és guionista de còmic i treballa conjuntament amb Roger Ibáñez. **José Manuel Reinosó** és director de l'Escola Pau Vila. **Xavier Rius** va treballar de mestre durant vint-i-dos anys a L'Hospitalet. **Juanjo Romero** viu a L'Hospitalet; és doctor en història contemporània. **Antonia Romero** va néixer l'any 1965; va viure a La Fabregada. **Fermi Rubiralta** és historiador i doctor en ciències polítiques; viu fora de la nostra ciutat des de fa més de trenta anys, però encara porta al seu cor el barri de Santa Eulàlia. **Teresa Sambola** treballa com a cap de Servei d'Educació a l'Ajuntament de L'Hospitalet i exerceix de tècnica assessora d'educació de la Federació de Municipis de Catalunya. **Carlos Sánchez** va néixer a L'Hospitalet el 1988; l'any 2012 escriu la novel·la de fantasia èpica *La vida de la muerte*. **Carlos Sancho** és periodista; va treballar a la redacció de la revista *Progrés* de la nostra ciutat. **Carlos Santacana** és doctor en història contemporània i professor d'aquesta especialitat a la Universitat de Barcelona; ha estat president del Centre d'Estudis de L'Hospitalet. **Oscar Sanz** ha viscut durant molts anys al barri de Santa Eulàlia, on s'inspiren les seves històries. **Victòria M. Sanz** treballa al centre d'educació especial l'Estel - Can Borí. **Pedro Sanz** és llicenciat en filologia hispànica i francesa; es dedica a l'ensenyament com a professor de literatura. **Esther Sanz** va néixer a L'Hospitalet l'any 1974; és autora de tres novel·les romàntiques. **Isabel Segura** és historiadora, escriptora i professora especialitzada en història de les dones; autora del llibre *Dones de l'Hospitalet - Itineraris històrics*. **Jordi Serrallonga** és arqueòleg i naturalista; va cursar EGB i batxillerat a la nostra ciutat. **El Servei de Mediació Comunitària de l'Ajuntament de L'Hospitalet** planteja accions d'intervenció i de prevenció de conflictes que tenen lloc al nostre àmbit. **Miguel Solana** és doctor en geografia humana, especialista en demografia i professor titular de la Universitat Autònoma de Barcelona; membre del Grup de Recerca sobre Migracions (GRM) i membre del Centre d'Estudis de L'Hospitalet. **Joan Soler** és pedagog i estudiós de la cultura popular; va treballar molts anys a L'Hospitalet. **Josep M. Solias** és el director del Museu d'Història de L'Hospitalet. **Ferran Soriano** és escultor; viu al barri de Bellvitge; a la ciutat hi ha cinc obres seves. **Lola Toledoan** porta el servei d'ajut a domicili a l'Ajuntament de L'Hospitalet i coordina tallers i xerrades en centres de dones i en casals de gent gran. **Alejandro Torres** viu a L'Hospitalet; és mestre i professor en noves tecnologies. **TPK Arts Plàstiques** és una entitat fundada l'any 1977; s'estructura en tres branques fonamentals: formació, creació, i producció i difusió artística del pensament contemporani. **Maria Pau Trayner** va treballar més de vint anys a l'Institut Pedraforca de L'Hospitalet. **Maria Trínquil** és directora de l'Escola Montessori. **José Antonio Triviño** va arribar a L'Hospitalet amb dos anys i està molt orgullós de la ciutat. **Jaime Tutusaus** ha dedicat gairebé tota la vida a l'ensenyament i a la investigació de la grafologia; viu a Santa Eulàlia. **Cristobal Urbano** és expert en el tractament de la informació; va ser degà de la Facultat de Biblioteconomia i Documentació de la Universitat de Barcelona; és soci del Centre d'Estudis de L'Hospitalet. **Antonio Valcárcel** és veí del barri de Bellvitge; ha col·laborat en diverses tasques de tipus social mitjançant la parròquia de la Mare de Déu de Bellvitge. **Ricard Vela** és editor i traductor; va néixer l'any 1966 a la nostra ciutat. **David Ventura** és periodista i va treballar a la Televisió de L'Hospitalet. **Jesús A. Vila** és periodista, llicenciat en història i soci del Centre d'Estudis de L'Hospitalet; està arrelat a la ciutat des de fa molts anys. **Luis Villalón** és llicenciat en filosofia i ciències de l'educació per la Universitat de Barcelona; viu a L'Hospitalet. **José Antonio Villar** va ser director del Col·legi Sant Josep Obrer. **José Miguel Villarroya** viu a L'Hospitalet; és periodista i traductor; treballa com a redactor al *Diario AS*. **Joan Zafón** va néixer a L'Hospitalet; ha escrit *El relloi de Neuengamme*, on relata la història del seu pare, un militant de la CNT de L'Hospitalet que va morir el 1944 al camp de concentració alemany de Neuengamme. **Carlos Zuriguel** va néixer a L'Hospitalet l'any 1968; és llicenciat en ciències de la informació per la Universitat Autònoma de Barcelona.