

INDEX

INTRODUCCIÓ.....	
TEMPORITZACIÓ.....	
ACTIVITATS I PROJECTES.....	
Berenars pedagògics.....	
Assessorament psicològic escoles bressol.....	
Aula oberta.....	
Intervenció psicològica: Psicojove i Psicodona.....	
Campanya Entorn sense fum.....	
Tallers en centres educatius.....	
Prevenió de bullying.....	
Prevenió d'addiccions a les TIC.....	
Prevenió en el consum d'alcohol.....	
Prevenió en el tabac (secundària)	
Prevenió en el tabac (primària i secundària)	
Sexualitat i afectivitat.....	
Activitats educatives afectivo-sexuals per a joves	
Autoestima i nutrició.....	
La importància de menjar fruita	
Taller alimentació saludable (primària).....	
Taller alimentació saludables (secundària i PTT).....	
Taller d'autoprotecció bàsic i suport vital bàsic per a l'alumnat	
Taller informatiu sobre els riscos sanitaris de les pràctiques	
de tatuatge i pírcing.....	
Higiene postural cycle superior primària	
Prevenió en el VIH.....	
Taller de consum responsable.....	
Taller mètodes anticonceptius.....	
Taller I tu que mires?.....	
Obres de teatre.....	
Que si vida!.....	
"No em ratllis".....	
"Enxarxats".....	
Setmana Sense Fum.....	
Mesura la teva capacitat pulmonar.....	
Formació començar l'Insti.....	
Formació de Joves Peers.....	
Intervenció Joves Peers.....	
Tertúlies a la ràdio.....	
D.ROL.....	
El diari de la Sandra.....	
Bullying- La Destacada.....	
Gimcana sexual i contes eròtics.....	
Taller cuina sense pares.....	
Karpasana de Festa Major.....	
Fancon. Exposició begudes energètiques/ ensucrades	
Fancon. D-Rol.....	
Dia sense alcohol	
OAJ: Oficina d'assessorament jove.....	
Punt d'informació i dinamització als centres d'Educació	

Secundària (PIDCES)	
La Setmana Rodona	
PIDCES a l'institut	
Cartell Dia Mundial Contra la Sida	
Joc online sexualitat	
Joc TriVIHal Gegant	
Exposició VIH sobre rodes	
Setmana de la Dona	
Els nostres cossos. Un lloc per al plaer	
Exposicions	
Autoestima't	
El tabac al descobert	
Treu-li suc a la sexualitat	
Controles?	
Activitats Esportives Municipals	
Programa d'Educació Viària	
Game Over (Fundació Institut Guttmann)	
Acompanyament a la tasca educativa de les famílies	
Canvis a l'adolescència	
Taller autoestima i adolescència	
Necessitats bàsiques d'infants i joves	
És cosa de nens!!	
Intervenció d'agents de salut	
Tallers d'autoprotecció, suport vital bàsic i DEA (ciutadania)	
Tallers de primers auxilis (professors)	
Protocol d'actuació davant la suspensió d'assistència als centres d'educació secundària	
Protocol de col·laboració amb l'IES per a la millora de la gestió del problema de les drogues	
Protocol de dispensació responsable de begudes alcohòliques adreçat entitats municipals	

INTRODUCCIÓ

A continuació es recullen les activitats i projectes realitzats durant l'any 2017.

Totes les accions que es presenten han estat organitzades des de les diferents Regidories que conformen l'equip motor de drogues i que alhora formen part de la comissió d'hàbits saludables del consistori. Aquesta comissió està formada per: Serveis Socials, Educació, Joventut, Salut i la Policia Local.

Cal tenir en compte que també participen de la comissió i per tant de l'organització dels projectes i activitats, la Fundació Pere Tarrés i la Cooperativa Doble via. Ambdues han estat responsables del Programa Saluda't, a través del qual es realitza la contractació de l'Agent de Salut, figura impulsora de moltes de les accions que es presenten.

TEMPORITZACIÓ

Projectes / Accions	Trimestres			
	1r.	2n.	3r.	4t.
INFANTS				
Activitats esportives municipals				

Psicojove				
Programa d'Educació Viària				
Aula Oberta				
Assessorament psicològic Escoles Bressol				
Berenars Pedagògics				
Entorn sense fum				
Tallers als centres educatius: prevenció tabac				
Tallers prevenció bullying				
JOVES				
Psicojove				
Psicodona				
Tallers als centres educatius				
Aula Oberta				
Obres de teatre				
Entorn sense fum				
Setmana Sense Fum				
Dia mundial contra la violència envers les dones				
Curs joves Peers				
Intervenció Joves Peers				
Setmana de les dones				
Karpasana de Festa Major				
OAJ: Oficina d'Assessorament Jove				
Butlletí digital: Salut Jove				
Exposicions				
PIDCES				
La setmana rodona				
Activitats esportives municipals				
Programa d'Educació Viària				
Formació començar l'Insti				
Taller Quins nervis				
Mirades que opinen				
Conversant amb Chojin				
Rap contra el machismo				
Xerrada "Enganxa't a viure"				
Díptic petant la xerrada				
Díptic "per estimar cal confiar"				

Projectes / Accions	Trimestres			
	1r.	2n.	3r.	4t.
JOVES				
Teatre improvisat				
Taller de seguretat i salut en l'oci nocturn				
Taller d'Autoprotecció i Suport Vital Bàsic				
Tertúlia Jove				

Sant Jordi Coeducatiu				
Protocol de col·laboració amb l'IES per a la millora de la gestió del problema de les drogues				
Protocol d'actuació davant la suspensió d'assistència als centres d'educació secundària				
Protocol de dispensació responsable de begudes alcohòliques adreçat entitats municipals				
ADULTS				
Psicodona				
Curs de seguretat i salut d'oci nocturn				
Teatre-fòrum "Tranqui dona"				
Entorn sense fum				
Dia mundial contra la violència envers les dones				
Promoció de la intel·ligència social per a persones adolescents i joves				
Setmana de les dones				
Activitats esportives municipals				
Taller habilitats socials				
Acompanyament a la tasca educativa de les famílies				
Taller de seguretat i salut en l'oci nocturn				
Taller d'Autoprotecció i Suport Vital Bàsic				
Tallers de promers auxilis per professorat				
Protocol de dispensació responsable de begudes alcohòliques adreçat entitats municipals				
GENT GRAN				
Activitats esportives municipals				
Exposicions				
Dia mundial sobre l'alcohol				
Teatre-fòrum "Tranqui dona"				
Entorn sense fum				
Dia mundial contra la violència envers les dones				
Taller de seguretat i salut en l'oci nocturn				
Taller d'Autoprotecció i Suport Vital Bàsic				
Taller d'estratègies per afavorir el desenvolupament de les competències personals per nois/es de 1r - 2n d'ESO				
Protocol de dispensació responsable de begudes alcohòliques adreçat entitats municipals				

ACTIVITATS I PROJECTES:

BERENARS PEDAGÒGICS

- **NOM DEL PROJECTE:** Berenars pedagògics
- **TIPUS** Taller de suport a la tasca educativa de les famílies.
- **PROFESSIONAL, ENTITAT O SERVEI RESPONSABLE:**
Educaadores de l'Escola Bressol El Sol.
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:**
Els berenars pedagògics es fan un cop per trimestre amb cadascun dels nivells.
- **DATES I HORARI:**
- 29 de novembre de 2017 – famílies dels alumnes lactants i famílies d'alumnes de 1-2 anys.
- 4 de desembre de 2017- famílies dels alumnes de 2-3 anys.
- **DESCRIPCIÓ DEL PROJECTE:**
Es dona continuïtat a aquesta activitat que ja fa uns anys que es va posar en marxa, sobretot per els seus bons resultats.
Es crea un espai distés on els pares d'alumnes que tenen la mateixa edat plantegen les seves inquietuds, dubtes i qüestions. S'aporten diferents maneres d'actuar davant de situacions que planteja la vida diària amb els nostres fills/filles. La tutora es limita a reconduir quan cal la temàtica de les sessions i propicia el diàleg i col·loqui dels presents. L'objectiu no és fer lliçons magistrals.
- **OBJECTIUS:**
 1. Fomentar la comunicació i interrelació entre les famílies d'una mateixa aula.
 2. Disminuir els conflictes de relació que es donen en les famílies, entre iguals o a l'entorn.
 3. Possibilitar una conscienciació sobre la pròpia situació i les possibles respostes que generin una situació de canvi.
 4. Millorar les capacitats i recursos, per tal d'abordar els conflictes de manera adequada.
- **DESTINATARIS:**
Adreçats a pares i mares dels alumnes de les escoles bressol. Alumnat de 4 a 36 mesos.
- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**
Recursos propis de la mateixa escola bressol, i recursos humans hores de les educadores fora de l'horari lectiu.
- **VALORACIÓ DEL PROJECTE:**
Els berenars pedagògics organitzats durant el 2017 han estat molt positius sobretot per millorar la comunicació i relació entre educadores i famílies. Com

el curs passat es va iniciar en el centre el projecte de coeducació s'han aprofitat els berenars per presentar més a fons aquest projecte i explicar quines activitats es faran per treballar aquesta nova línia pedagògica del centre.

ASSESSORAMENT PSICOLÒGIC ESCOLES BRESSOL

- **NOM DEL PROJECTE:** Assessorament psicològic Escoles Bressol Municipals
- **TIPUS :** Servei de suport a la tasca educativa de les escoles i famílies
- **PROFESSIONAL, ENTITAT O SERVEI RESPONSABLE:**
Centre de teràpia infantil: Anna Sells
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:**
La durada del servei és de setembre a juny.
- **HORARI:**
El servei s'ofereix 3 hores setmanals a cada centre, habitualment de 9:30 a 12:30h dimarts EB El Sol i dijous EB Patufet.
- **DESCRIPCIÓ DEL PROJECTE:**
- **OBJECTIUS:**
 - Detectar precoçment possibles dificultats en el desenvolupament dels infants en l'àmbit bio-psico-social.
 - Garantir l'atenció psicopedagògica dels infants amb necessitats educatives específiques i de les seves famílies dins l'àmbit educatiu.
 - Oferir suport a l'equip educatiu en la seva tasca i assessorar-lo en la intervenció en infants amb necessitats educatives específiques.
 - Facilitar la coordinació entre les escoles bressol municipals i els serveis externs d'atenció a la petita infància, garantint un treball transversal.
- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT:**
Atenció als infants
 - o Detectar precoçment possibles dificultats en el desenvolupament, seguiment i proposta si s'escau de recursos per a l'estimulació d'una progressió positiva global.
 - o Detectar les necessitats educatives de tots els infants de l'escola en una avaluació continuada.
 - o Observar i valorar el procés educatiu de l'infant.

Atenció a les educadores

- o Participar i coordinar-se activament amb les educadores aportant tot allò que pugui ser beneficiós per al servei.
- o Estudiar possibles casos d'infants amb necessitats educatives especials i el seu seguiment amb l'educadora.
- o Orientació en la intervenció educativa amb infants amb possibles dificultats de desenvolupament.
- o Entrevistes conjuntes amb la tutora i la família per valorar la derivació al CDIAP o altres serveis externs.
- o Coordinació i derivació del servei amb professionals externs de l'EAP i del CDIAP.
- o Acompanyament i orientació de les actuacions de tots els professionals adscrits al servei.
- o Avaluar periòdicament els resultats educatius del treball fet.

Atenció a les famílies

- o Atendre les famílies i informar-les de tot el que fa referència al seu fill/a.
- o Xerrades adreçades a les famílies sobre desenvolupament i educació.
- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**
Contractació del servei. En quant al material necessari i maquinària necessària, l'Ajuntament l'aportació necessària
- **DESTINATARIS**
Adreçat a alumnes amb necessitats especials, pares i mares dels alumnes de les Escoles Bressol Municipals i també a les educadores . Alumnat de 4 a 36 mesos.
- **VALORACIÓ DEL PROJECTE:**
La valoració del seguiment dels casos ha estat positiva. Dels casos que hem tingut durant el 2017 s'ha fet observació seguiment i control, compartint criteris amb l'educadora. La normal progressió de totes les àrees de desenvolupament dels Infants de 0-3 anys, de manera que segueixin una evolució adequada i equilibrada.
Observació i seguiment en continu en el grup d'infants amb observació directa en els diferents espais del centre –aula, pati, sala de psicomotricitat, menjador, entrades i sortides- i activitats variades.
Valoració de la informació recollida mitjançant l'educadora i/o la pròpia família, que es contrasta amb l'observació directa i amb probes d'avaluació objectives, per anar fent un seguiment vàlid.

Una reunió de claustre mensual, reflexionar i analitzar algun tema d'interès sobre desenvolupament infantil, sobre un projecte de centre, referit a diferents variants intervinents en l'educació / aprenentatge en el 1er cicle d'educació i infantil des d'una perspectiva bio-psico-social i sistèmica.

Despatx regular amb la responsable de coordinació de l'escola per traspasar informació de casos, tipus de intervenció i coordinació amb serveis externs, així com contrastar recursos necessaris per a la intervenció en necessitats específiques.

Trobada setmanal amb cada una de les educadores dins la dinàmica regular de l'escola, on es troba si s'escau el espai de despatx per reflexionar i compartir informació i disposar l'actuació.

Coordinació amb els serveis externs telefònicament realitzat amb certa regularitat en funció del moment de la intervenció en concret, per compartir resultats d'avaluació, contrastar i integrar modus d'intervenció (priorització, diferenciació, concreció). Es concerten en l'escola visites presencials amb les terapeutes que intervenen amb els infants, i les respo

AULA OBERTA

- **NOM DEL PROJECTE:** Aula oberta
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Programa d'acompanyament a l'escolarització
- **PROFESSIONAL, ENTITAT O SERVEI RESPONSABLE:** Fundació Pere Tarrès.
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** Cursos d'octubre a juny
- **HORARI:** 11h setmanals de dilluns a divendres, en horari de tarda.

- **DESCRIPCIÓ DEL PROJECTE:**

L'aula oberta és un servei diürn on es realitza una tasca socioeducativa fora de l'horari escolar donant suport, estimulant i potenciant l'estructuració i el desenvolupament de la personalitat, la socialització i l'adquisició d'aprenentatges bàsics dels alumnes. També es fomenten espais d'esbarjo compensant les deficiències socioeducatives de les persones ateses. Es treballa de forma coordinada i en col·laboració amb tots els centres educatius de primària i secundària del municipi.

- **OBJECTIUS:**
 - ✓ Reforçar els continguts curriculars a través de la col·laboració amb els tutors escolars.
 - ✓ Assumir els beneficis de seguir unes pautes de treball, higiene i ordre.
 - ✓ Millorar les habilitats socials i comunicatives.
 - ✓ Respectar i empatitzar vers els altres.
 - ✓ Identificar les emocions pròpies i dels altres.
 - ✓ Gestionar les emocions.
 - ✓ Responsabilitzar-se d'allò que es fa (tasques, decisions, actuacions).

✓ Participar activament en les activitats de l'Aula Oberta.

▪ **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT:**

Es realitza un treball individualitzat i grupal alhora.

-La metodologia s'engloba dins d'una perspectiva humana, social, ecològica i alternativa.

-Es segueix un llistat de principis i tècniques que componen les línies metodològiques

▪ **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

Les sessions es fan al local Municipal, Centre Lluís Ventura. L'Ajuntament aporta el material, dispositius, ordinadors necessaris per dur a terme les sessions i contracte a una entitat per dotar el projecte dels recursos humans necessaris d'atenció directe a l'usuari (dues educadores).

▪ **DESTINATARIS:**

Infants i adolescents de 5 a 15 anys

Alumnes amb necessitats acadèmiques i en molts casos amb situació socio-familiar de risc. Usuaris derivats per l'EAIA, EAP, Serveis socials i tutors dels centres

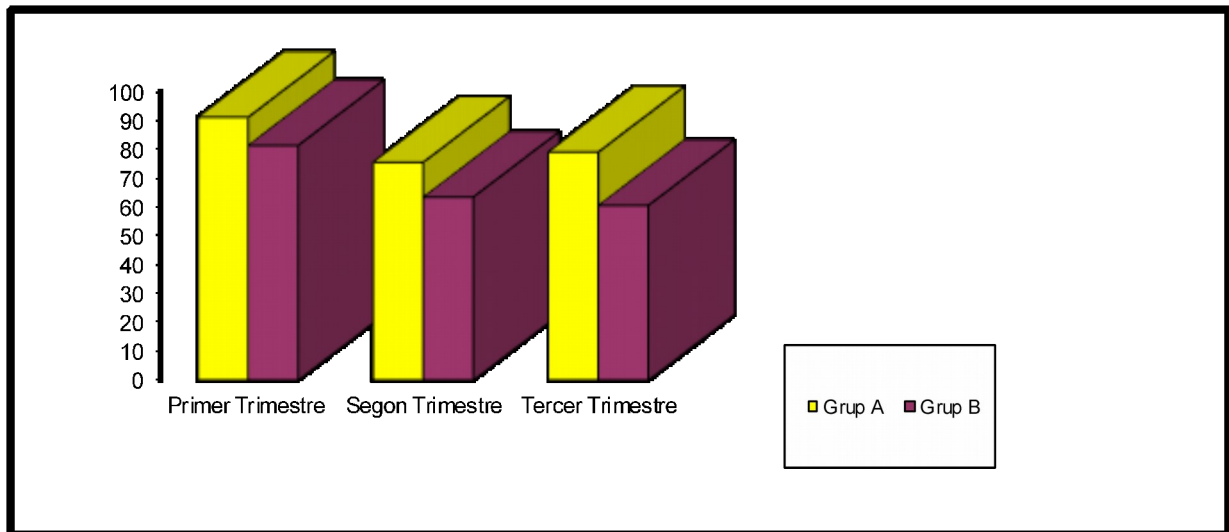
▪ **VALORACIÓ DEL PROJECTE:**

Pel que fa a la valoració dels objectius específics destaquem un bon nivell d'assoliment de quasi tots els objectius establerts.

La valoració dels objectius específics és, en trets generals, molt positiva. Les noves incorporacions que han hagut al llarg d'aquest curs escolar han portat un equilibri d'aquest, ja que fonamentalment eren de primer cicle de l'ESO, és a dir, 1er i 2on d'ESO.

- **Valoració de l'Assistència al servei**

Tal i com veiem al gràfic el color groc queda representat pels membres del grup



A i el lila pels membres del grup B.

Si analitzem l'assistència global a l'*Aula Oberta* del curs escolar podem dir que el primer trimestre ens trobem amb un 90,87% per part del grup A i un 81,14% per part del grup B. Durant el segon trimestre, aquesta participació ha disminuït notablement per part dels dos grups, pel que fa al grup B amb un 63,24% mentre que el grup A ha tingut una assistència del 75,27%. Finalment al tercer trimestre, observem que el grup A hi ha hagut un augment de l'assistència amb un 78,83, en canvi el grup B ha disminuït amb un 60,38% el qual manté la baixada de cursos anteriors a finals de curs.

- **Valoració de les coordinacions**

Durant el curs, l'equip educatiu de l'*Aula Oberta* ha establert comunicació i coordinació amb diferents agents participatius del projecte com cada curs.

A continuació farem una valoració del funcionament durant aquest curs:

- ✓ **Ajuntament**

Continuem establint coordinació directa amb l'Ajuntament de Palau-solità i Plegamans a través de la Tècnica d'Educació del municipi. Aquesta coordinació s'ha mantingut respecte el curs passat, ens trobem cada quinze dies aproximadament amb una durada d'una hora. Es continua fent una comunicació dels aspectes més rellevants de cada usuari i usuària, de la qual s'extreuen les diferents vies d'actuació més rellevants a l'*Aula Oberta*.

La valoració que en fem és molt positiva ja que obtenim recolzament, tant presencial com material, per la seva part i ens assessora en les decisions a prendre. Com anys anteriors es continua substituint per les coordinacions amb els diferents centres educatius i Serveis Socials, tot i així estem en contacte diari via correu electrònic.

- ✓ **Centres Educatius de Primària**

Aquest curs escolar hem establert coordinació trimestral amb quatre escoles de Primària: l'escola Josep M^a Folch i Torres, l'escola Can Periquet, l'escola Can

Cladellas i l'escola Palau. Per la nostra part, hem facilitat la Pauta de Seguiment Individualitzat (PSI) a tots els centres escolars.

Pel que fa a l'escola Josep M^a Folch i Torres durant aquest curs hem continuat mantenint coordinació amb la directora del centre. S'han dut a terme dues reunions respectives, al primer i segon trimestre, ja que el tercer trimestre per motius personals de la directora del centre no s'ha pogut dur a terme. La directora d'aquest centre coneix bé tots els casos, fet que agilitza la comunicació a les diferents reunions. També mantenim coordinació per correu electrònic per si en algun moment hem de fer arribar algun tipus d'informació essencial o la inversa.

Amb l'escola Can Cladellas, hem dut a terme tres reunions trimestrals. En aquest centre s'han realitzat les coordinacions amb la mestre d'educació especial, la qual està en contacte amb els diferents usuaris i les seves respectives famílies a l'*Aula Oberta*. La valoració que fem és positiva i profitosa. De l'escola Can Periquet i l'escola Palau, donat els pocs membres que venen a l'*Aula Oberta* provinents d'aquestes dues escoles i per manca d'hores, es va decidir, tal i com vàrem establir cursos anteriors, fer el traspàs via correu electrònic adjuntant el PSI. La comunicació no ha estat fluida ja que no hem rebut resposta dels PSI per la qual cosa no hem rebut informació per part de les escoles per saber com els hi està anant, fet que ens hagués agradat. Gràcies a la relació que mantenim amb les respectives famílies, s'ha cobert.

✓ **Institut**

De la mateixa manera que amb les quatre escoles col·laboradores del projecte, l'Institut Ramón Casas i Carbó és l'altre centre educatiu amb el qual fem coordinació ja que els usuaris i usuàries del grup B formen part d'aquest.

Aquest curs hem pogut realitzar les tres reunions trimestrals entregant per la nostra part el PSI de cada alumne on comentem l'evolució acadèmica i conductual de cada alumne a l'*Aula Oberta*.

Com el curs anterior per facilitar el traspàs dels PSI i així millorar aquest intercanvi d'informació fem el traspàs a la coordinadora i als tutors individuals de cada usuari/a, demanant un petit comentari valoratiu del trimestre. El resultat aquest curs no ha estat el més adient, ja que pocs professors ens han contestat. Tot i així, esperem que cursos vinents aprofitin aquest intercanvi d'informació. A banda del PSI, també ens hem posat en contacte via correu electrònic per resoldre dubtes/qüestions o posar en coneixement alguns aspectes als tutors/es, malgrat alguns no ens han contestat.

✓ **Serveis Socials**

Les reunions trimestrals que hem realitzat amb Serveis Socials ens ha facilitat a l'equip educatiu de l'*Aula Oberta* per conèixer aspectes extra acadèmics més importants dels infants i joves. Valorem molt positivament les reunions de coordinació amb l'equip de Serveis Socials del municipi.

▪ **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

A continuació esmentem les propostes de millora que l'equip educatiu de *l'Aula Oberta* destaca com a més importants:

- ✓ **Enquestes de satisfacció**
Aquest curs hem facilitat novament les enquestes de satisfacció, a usuaris, famílies i centres educatius. Donat que el curs passat hi va haver dues preguntes, les quals s'havien de modificar per falta de que no s'entien, aquest curs es van refer de nou les enquestes que atorgàvem a famílies i usuaris, mantenint igual les dels centres educatius. Fet que han valorat molt positivament famílies i usuaris.
- ✓ **Coordinació amb Institut**
Aquest curs hem vist una notable disminució de la informació per part d'alguns tutors individuals, animem aquests a facilitar-nos la informació demanada per tal de tenir una comunicació més fluida.
- ✓ **Llibres de lectura i Llibres de text de primària i de secundària.**
Per petició dels diferents grups, mantenim com a proposta renovar els llibres de lectura i de text que tenim a *l'Aula Oberta* ja que són molt antics, fet que fa que no motivin a poder realitzar tasques a *l'Aula Oberta*.
Tanmateix, de la mateixa manera que el curs anterior, ens agradaria poder disposar de més material del Institut per tal de poder fer un seguiment acadèmic més idoni.
- ✓ **Material electrònic**
Arrel del resultat obtingut a les enquestes, ens agradaria poder disposar a *l'Aula Oberta* d'una fotocopiadora, per tal de poder facilitar la feina als infants i joves, i un microones per fer algunes activitats/tallers més amenes.
- ✓ **Feina interna**
De la mateixa manera que els cursos anteriors, disposem d'un total de 3h de coordinació interna a la setmana per tal de realitzar reunions, confeccionar material d'estudi i activitats pels tres grups, reunions individualitzades amb famílies/membres, respondre correus electrònics, fer trucades, etc...Les famílies fan una demanada més explícita per realitzar reunions/intercanvi d'informació i els nois i noies també, per la qual cosa, el quart d'hora que disposem al finalitzar cada sessió ens resulta insuficient, i realitzar tota la feina pendent ens resulta complicat amb 3h. Per tant, ens agradaria, si fos possible, gaudir de més hores recompensades econòmicament ja que el temps que hi dediquem és superior.

INTERVENCIÓ PSICOLÒGICA: Psicojove i Psicodona

- **NOM DEL PROJECTE:** Psicodona i Psicojove
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Projecte d'intervenció psicològica
- **PROFESSIONAL, ENTITAT O SERVEI RESPONSABLE:** Centre Psicològic Caldes
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** El programa psicojove i psicodona es realitza durant tot l'any, amb un total de 15 hores setmanals per Psicodona i de 15 hores setmanals per Psicojove.
- **HORARI:**

- Psicodona: 15 hores setmanals realitzades entre els matins de dimarts i divendres i la tarda de dimarts.
- Psicojove: 15 hores setmanals realitzades les tardes de dimarts, dimecres i dijous de 15 a 20 hores.

▪ **DESCRIPCIÓ DEL PROJECTE:**

Psicojove i psicodona, és la nomenclatura amb la que es coneix el servei i la diferenciació entre ells és: que un servei està destinat al col·lectiu d'adolescents i joves (de 3 a 17 anys) i l'altre principalment al de dones. Tot i la discriminació positiva, també s'atenen homes des de Psicodona.

S'inicia la intervenció psicològica vinculada als Serveis Socials municipals a l'octubre de 2008. I es valora tant per les persones i famílies ateses com pels professionals com una eina molt adequada per resoldre aspectes relacionals, conductuals i emocionals que necessiten d'un abordatge psicològic. Es tracta d'una atenció directa i propera, es realitza en el mateix municipi.

Els casos que es tracten són aquells considerats de trastorn lleu, bloqueig emocional puntual, situacions de dificultat (morts, separacions, pèrdues, disputes, alteracions conductuals, etc.) que provoquen desestabilitat o patiment a la persona. Cal aclarir que en el cas que es necessiti d'un diagnòstic psicològic i/o psiquiàtric i d'un tractament per patologia psíquica, la derivació es fa als centres sanitaris especialitzats que depenen de la Seguretat Social (CSMIJ i CSMA)

Les professionals que se'n fan càrrec pertanyen a una empresa de serveis i entre altres requeriments se'ls demana la formació de psicòleg/oga. Com que es tracta d'un servei especialitzat, per accedir cal prèviament haver-ho sol·licitat a Serveis Socials i haver pactat amb l'educadora o treballadora social de referència un pla de millora individual i/o familiar. Aquest espai reforça els plans d'intervenció social dels equips de seguiment i aporta als joves i famílies les eines que els permeten solucionar les problemàtiques que presenten, per tal d'arribar a una millora de la qualitat de vida i benestar. En la majoria dels casos cal un abordatge interdisciplinari i coordinat amb altres serveis com, els mateixos serveis socials, Sanitat, Joventut i Ensenyament.

Actualment la demanda del servei és major que les hores de disposició de les psicòlogues, per la qual cosa, es prioritzen els casos i es gestionen a través de llista d'espera. El servei és gratuït per a les persones i famílies i es té en compte la seva situació econòmica, que pot ser un element discriminatiu per accedir al servei.

▪ **OBJECTIUS:**

S'adeqüen a cada cas i de manera genèrica es podrien apuntar:

Respecte la persona o família:

1. Fomentar l'adquisició d'habilitats comunicatives necessàries per millorar les relacions personals.
2. Disminuir els conflictes de relació que es donen en les famílies, entre iguals o a l'entorn.
3. Possibilitar una conscienciació sobre la pròpia situació i les possibles respostes que generin una situació de canvi.
4. Millorar les capacitats i recursos, per tal d'abordar els conflictes de manera adequada.

Respecte els serveis

1. Establir plans de treball coordinats.
2. Orientar a les famílies i als professionals quan es requereixi.

▪ **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT:**

- La metodologia que s'utilitza al servei de Psicodona consisteix en:
 - Atenció i intervenció en aspectes bàsics i generals de l'usuari com la millora de la higiene personal, control de les visites mèdiques i de l'assistència a serveis socials.
 - Suport psicosocial de la situació general de la persona.
 - Atenció i intervenció en situacions de violència domèstica.
 - Atenció a famílies amb problemàtica psicosocial (pautes per a pares, gestió i maneig de conflictes familiars...).
 - Detecció de dificultats psicosocials en els menors d'edat de les famílies ateses i, en cas necessari, derivació al servei d'atenció psicològica de nens i adolescents, Psicojove.
- La metodologia que s'utilitza al servei de Psicojove consisteix en:
 - Avaluar la conducta problemàtica que presenta el/la pacient, que serà derivat per Serveis Socials del municipi.
 - Diagnosticar la problemàtica i/o trastorns que presenta el nen o nena, a través dels recursos disponibles en el servei.
 - Tractar la conducta problemàtica /trastorn, el que porta a realitzar una teràpia individual.
 - Coordinació amb el centre el qual assisteix el menor.
 - Coordinació amb els familiars o tutors legals del pacient.
 - Coordinació amb les treballadores socials del municipi que inicialment van fer la derivació del cas.
 - Detecció de dificultats psicosocials en els majors d'edat de les famílies ateses i, en cas necessari, derivació al servei de Psicodona.

▪ **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

Les sessions es realitzen a l'edifici de Serveis Socials de l'Ajuntament. Les psicòlogues disposen d'una sala acondicionada amb taula i cadires. Per altra banda, també s'utilitza material d'oficina (paper, bolígrafs...), ordinador portàtil, qüestionaris, exercicis impresos, jocs, entre d'altres.

▪ **VALORACIÓ DEL PROJECTE:**

El funcionament dels serveis de Psicojove i Psicodona ha estat adequat, mantenint una comunicació freqüent amb les professionals de Serveis Socials i l'equip psicològic dels serveis, també amb professionals d'altres serveis externs com són unitats de psiquiatria, metges de capçalera i equips educatius.

Dotar de suport i d'intervenció psicològica a persones amb problemàtiques diverses i, en ocasions, en risc d'exclusió social, és una tasca d'elevada importància que ha estat possible portar a terme des d'ambdós serveis amb el suport de l'Ajuntament de Palau-solità i Plegamans i tot l'equip professional que forma part del departament de Serveis Socials.

La majoria de les persones usuàries han tret profit del servei, tenint en compte la baixa taxa d'abandonaments i que la majoria de persones ateses continuen en seguiment fins a l'alta terapèutica, seguint les orientacions i pautes donades per les professionals.

- **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

Es valorarà la possibilitat de crear nous grups de treball dirigits a abordar problemàtiques concretes presents en gran part dels casos derivats al servei de Psicodona.

CAMPANYA ENTORN SENSE FUM

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Campanya Entorns sense fum
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Agència de Salut Pública de Catalunya
- **TIPUS:** Accions sobre l'entorn, sobre els infants i joves i sobre els adults i models. Retolació dels edificis



- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Regidoria de Salut Pública i col·laboració de les regidories d'Educació i Joventut
- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

Es tracta d'un programa amb un abordatge integral, que abasta accions en l'àmbit de l'alumnat, del professorat i dels monitors així com en les instal·lacions. Aquest projecte d'Entorn sense fum vol ajudar a prevenir l'inici del consum de tabac entre la població infantil i jove, evitant que en el seu entorn públic habitual observin conductes de persones adultes fumadores, sensibilitzant als adults referents modelitzadors dels infants i jove i informant als menors del risc del tabac. Dins d'aquesta intervenció s'han rotulats els espais d'entrada a les escoles, indicant que són espais lliures de fum, per tal de donar continuïtat a l'acció educativa i formativa dels centres.

L'any 2015 es van retolar amb cartells del projecte Entorns sense fum els centres escolars del municipi, des d'escoles bressol, centres escolars de primària i centres de secundària, de titularitat municipal, pública i concertada. L'any 2016 es van retolar els espais esportius municipals i queda pendent fer-ho a l'equipament juvenil, que es farà quan finalitzin les obres d'ampliació del mateix.

- **OBJECTIUS:**
Prevenir l'inici en el consum de tabac entre la població infantil i jove, evitant que en el seu entorn públic habitual observin conductes de persones adultes fumadores.
- **DESTINATARIS:**
Projecte dirigit a la població general per a la prevenció del consum de tabac de la població infantil i jove.
- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:**
Abans de la retolació dels edificis, es van fer difusió del projecte a la comunitat educativa, els clubs i les associacions esportives. També es va oferir, a qui pogués estar interessat, en la possibilitat de fer un tractament de deshabitauació tabàquica que es duu a terme als equips d'atenció primària. Es va demanar col·laboració a les associacions, clubs i entitats a fer difusió del programa i finalment es van col·locar els rètols. Per mantenir la campanya activa, es van fent recordatoris a certs col·lectius.
- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**
Material Necessari: Rètols de la campanya i material necessari per a la seva col·locació, que es va fer a través de les brigades municipals.
- **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**
Possible retolació d'altres edificis municipals d'ús públic per ampliar la campanya.

PREVENCIÓ DE BULLYNG

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Prevenció d'assetjament per a primària.
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Programa de relacions entre iguals
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Taller
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Regidoria d'Educació
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): JIS Joves per la Igualtat i la Solidaritat.

- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:**
CURS ESCOLAR 2016-2017

CENTRE	DATA	DURADA	NOMBE DE JOVES
AULA OBERTA	2/03/2017	2 HORES	7
AULA OBERTA	3/03/2017	2 HORES	8

AAANY

CURS ESCOLAR 2017-2018

CENTRE	CURS	DATA	DURADA	NOMBRE DE JOVES
CAN PERIQUET	6e	1ª Sessió: 26/10/2017	4 hores	24 joves
		2ª Sessió: 2/11/2017		
CAN CLADELLES	6A	1ª Sessió: 27/11/2017	4 hores	20 joves
		2ª Sessió: 29/11/2017		
CAN CLADELLES	6B	1ª Sessió: 27/11/2017	4 hores	20 joves
		2ª Sessió: 29/11/2017		

- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

Programa de prevenció de l'assatjament a les aules entès d'una manera integral on es treballarà en dues sessions complementaries diferents habilitats per tal de potenciar l'autoestima de l'alumnat i dotar-lo de diferents estratègies i habilitats que els ajudin a prevenir, detectar i afrontar diferents conductes abusives que es donin en el seu grup d'iguals.

▪ **CONTINGUTS:**

- Autoestima
- Comunicació.
- Responsabilitat amb un mateix i amb les altres persones.
- Ús responsable de les TIC.
- Conductes abusives
- Expressió de sentiments i desitjos.

▪ **OBJECTIUS:**

- Potenciar l'autoestima i tenir consciència de la importància que té per trobar-nos bé amb nosaltres mateixos i mateixes i amb les altres persones.
- Prendre consciència de la nostra responsabilitat individual i grupal en el que pensem, diem i fem.
- Treballar la importància del respecte, el diàleg i la tolerància en les relacions interpersonals.
- Donar eines al jovent per tal de que pugui reconèixer i gestionar les emocions de manera positiva.
- Prendre consciència i identificar les conductes d'abús.
- Conscienciar al jovent de l'efecte multiplicador que tenen les TIC en la difusió d'informació perjudicial per a les persones.

▪ **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

Es realitzen dues sessions per aula .

L'enfocament dels tallers és fonamentalment pràctic i vivencial, per tal de facilitar la participació per part dels i les assistents, alternat la informació/formació teòrica amb la pràctica mitjançant dinàmiques, activitats pedagògiques i jocs de grup.

▪ **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

-**Espai:** Es realitza dins de l'aula de l'escola que ha sol·licitat l'activitat.

-**Material Necessari:** L'empresa contractada aporta el material necessari per a l'activitat.

▪ **DESTINATARIS:**

Adreçat a l'alumnat de 6è d'Educació Primària.

- **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)
La difusió es fa primer en una reunió amb tots els centres escolars.
Aquesta activitat està penjada a la Plataforma Educa entorn on es pot trobar tota la oferta d'activitats que s'ofereix als centres educatius.
Difusió també per correu electrònic.

- **VALORACIÓ DE L'ACTIVITAT**

AULA OBERTA (secundària)

DATA: 2/3/2017

Nº D'ASSISTENTS: 7 Nois: 4 Noies: 5 HA ESTAT PRESENT L'EDUCADORA? SI: x (Les dues educadores)

Observacions: La nostra valoració del taller ha estat molt positiva. Pensem que hem pogut arribar més a les noies que els nois. Bàsicament hem treballat amb el grup el tema de l'autoestima i la manera de relacionar-nos amb les altres persones gestionant les nostres emocions d'una manera bona per a nosaltres i per a les demés persones.

Tot el grup s'ha mostrat molt participatiu i hem pogut anar reflexionant sobre la manera de comportar-nos i sobre els comportaments agressius. Tot i això si que hi havia una tendència bastant gran d'algunes noies a de seguida reaccionar d'una manera agressiva com una defensa.

AULA Oberta (primària)

DATA: 3/3/2017

Nº D'ASSISTENTS: 8 Noi:7 Noia:1 HA ESTAT PRESENT L'EDUCADORA? SI: x (Les dues educadores)

Observacions: El taller ha anat molt bé. Els i les joves ens han rebut molt positivament i s'han mostrat bastant receptius i receptives a la dinàmica que els proposàvem. Tots i totes tenien molt clar el concepte d'assetjament i eren conscients de que els seu voltant es donaven situacions d'assetjament de manera habitual.

Quan hem començat a treballar l'autoestima i els hem demanat que parlessin d'ells i elles mateixos en veu alta davant del grup els ha costat una mica més ja que alguns no eren capaços ni tan sols d'identificar alguns aspectes positius seus. També els ha costat molt sostenir el reconeixement dels altres i feien constantment bromes per tal de no deixar entrar les coses positives dels altres. Tot i així valorem molt l'esforç fet per alguns d'ells i pensem que ha estat una bona oportunitat per obrir el tema i que les referents ho puguin continuar treballant.

AVALUACIÓ DELS TALLERS A PARTIR DE LES IMPRESSIONS DE LA PERSONA DINAMITZADORA.

ESCOLA CAN PERIQUET CURS: 6è A DATA: 26/10/2017 I 2/11/2017

Nº D'ASSISTENTS: 24

HA ESTAT PRESENT EL

PROFESSORAT? SI: (tutora)

	1 (-)	2	3	4	5	6 (+)
1. Comunicació amb l'ajuntament.					X	
2. Participació del jovent.						X
3. Participació de noies.						X
4. Participació de nois.						X
5. Plantejament de dubtes.						X
6. La durada de l'activitat ha estat adequada.						X
7. En cas negatiu, ha estat massa curta.						
8. S'han realitzat totes les dinàmiques previstes.						X
9. S'ha donat un clima de respecte entre el jovent.						X
10. S'ha donat un clima de respecte envers nosaltres.						X
11. L'activitat ha despertat l'interès de l'alumnat.					X	
12. Els continguts han estat adequats per a l'edat de l'alumnat.						X
13. En cas negatiu, eren massa petits.						
14. Valoració global de l'activitat.					X	

Observacions: Ha estat un taller molt positiu. Es notava que era un grup en el que s'havia treballat la gestió de conflictes i això ha facilitat el desenvolupament d'algunes dinàmiques. La tutora ha estat en les dues sessions i això ha facilitat molt el desenvolupament del taller. Els i les noies s'han mostrat molt col·laboradores i participatives.

En la segona part del taller ha hagut un petit conflicte entre dues noies, però ha estat molt positiu perquè s'ha pogut treballar insitu. Donant una solució i resolent el conflicte. Valorem molt positivament la intervenció.

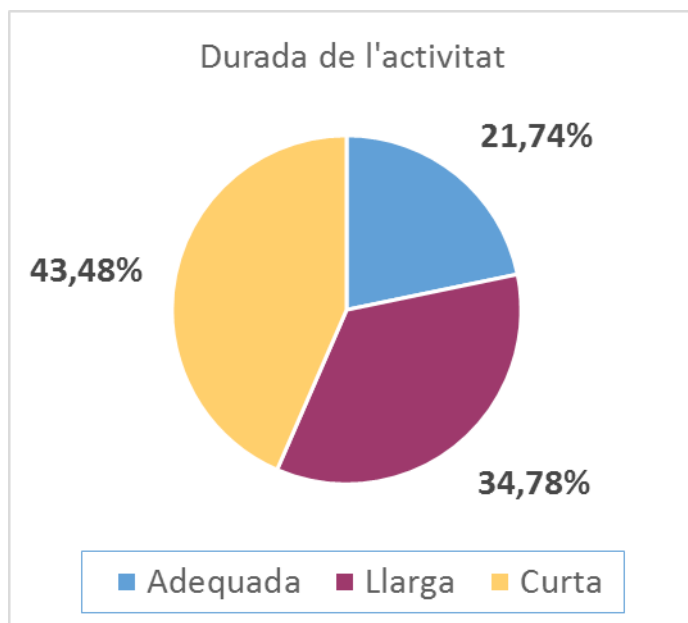
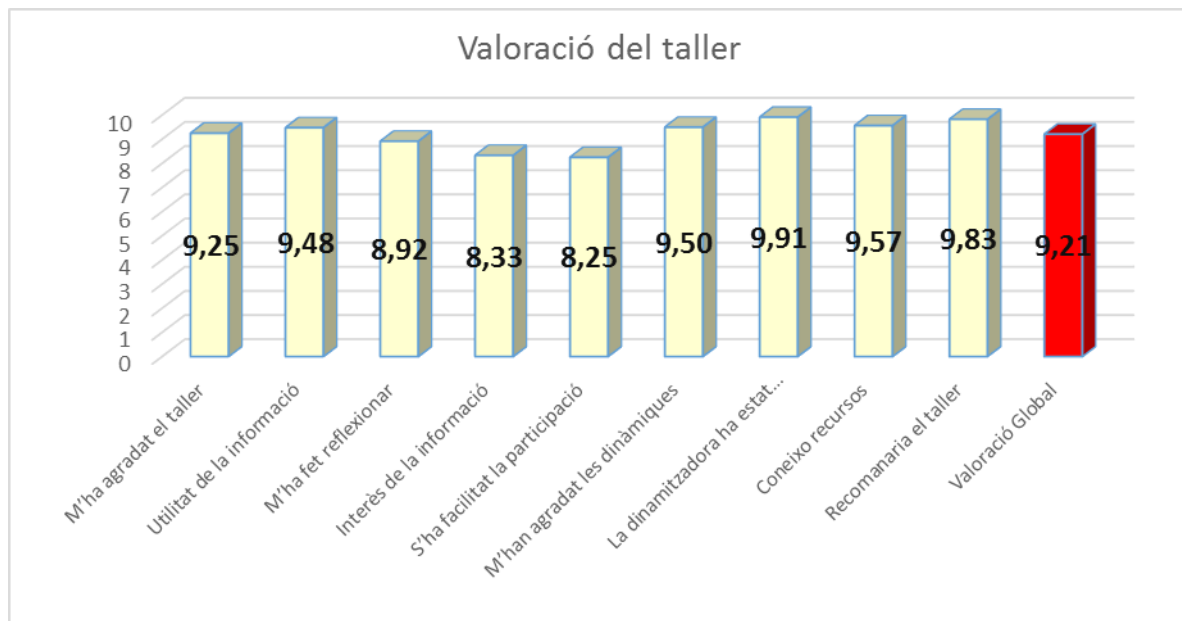
Valorem molt positivament la intervenció i la col·laboració del tutor ja que ha facilitat molt que els i les joves entressin en la reflexió, i ha facilitat la incorporació de les dinàmiques al taller

AVALUACIÓ DELS I LES JOVES (Enquesta de Satisfacció).

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		
1 M'ha agradat el taller	10	8	10	10	10	8	8	8	8	10	8	10	10	10	8	10	8	8	10	10	10	10	10	10	10	9,3
2 Utilitat de la informació	8	10	10	10	8	8	10	10		10	8	10	10	8	8	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	9,5
3 M'ha fet reflexionar	8	8	8	10	10	6	10	8	10	10	6	10	8	10	10	10	10	10	8	10	10	8	8	8	8	8,9
4 Interès de la informació	8	10	8	10	8	6	8	6	10	8	6	10	4	6	10	10	8	10	10	8	8	10	10	8	8	8,3
5 S'ha facilitat la participació	8	8	8	8	10	6	6	8	6	10	8	10	6	10	8	10	6	6	8	10	10	10	10	8	8	8,3
6 M'han agradat les dinàmiques	10	10	10	10	8	8	8	8	10	10	10	10	10	10	8	10	10	8	10	10	10	10	10	10	10	9,5
7 La durada de l'activitat ha estat (Adequada, Llarga, Curta)	C	a	C	I	C	I	A	A	A	c	c	c	L	L		L	I	A	C	C	L	C	C	L		
8 La dinamitzadora ha estat entenedora	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10		10	8	10	10	10	10	10	10	10	10	9,9
9 Coneix recursos	8	10	10	10	10	10	10	10	8	10	8	10	10	10		10	6	10	10	10	10	10	10	10	10	9,6
10 Recomanaria el taller	8	10	10	10	10	8	10	10	10	10	10	10	10	10		10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	9,8
Valoració Global	8,7	9,3	9,3	9,8	9,3	7,8	8,9	8,7	9	9,8	8,2	10	8,7	9,3	8,7	10	8,4	9,1	9,6	9,8	9,8	9,8	9,8	9,3	9,2	

VALORACIÓ GLOBAL	9,2
-------------------------	------------

Durada de l'activitat	Adequada	Llarga	Curta	Total
	5	8	10	23
Percentatge	21,74%	34,78%	43,48%	100,00%



Comentaris del jovent

QUE T'HA AGRADAT MÉS:

tot (5), joc de les cadires (6), jocs(2), com s'han explicat les noies, semàfor(2), parlar, parlar de com et sents

paper, jocs

QUE T'HA AGRADAT

MENYS

Res (8), joc de parlar, parlen masa, joc de les cadires, tema de la comunicació, primer joc, dibuixar, semàfor

COMENTARIS:

que siguin més dies (2), més curt

**AVALUACIÓ DELS TALLERS A PARTIR DE LES IMPRESSIONS DE LA PERSONA
DINAMITZADORA.**

ESCOLA CAN CLADELLES 6a **DATA: 27/11/2017 i 29/11/2017 9:00 a 11:00**
Nº de participants: 20 **Nois: 8 Noies: 12** **HA ESTAT PRESENT EL PROFESSORAT?**
SI:

	1 (-)	2	3	4	5	6 (+)
1. Comunicació amb l'ajuntament.						X
2. Participació del jovent.						X
3. Participació de noies.						X
4. Participació de nois.						X
5. Plantejament de dubtes/comentaris.						X
6. La durada de l'activitat ha estat adequada.						X
7. S'han realitzat totes les dinàmiques previstes.						X
8. S'ha donat un clima de respecte entre el jovent.						X
9. S'ha donat un clima de respecte envers nosaltres.						X
10. L'activitat ha despertat l'interès de l'alumnat.						X
11. Els continguts han estat adequats per a l'edat de l'alumnat.						X
12. En cas negatiu, eren massa petits.						
13. Valoració global de l'activitat.						X

Observacions: Durant la primera sessió hem treballat l'autoestima, la comunicació i els estils comunicatius; a la segona sessió hem treballat els rumors, les xarxes socials i hem fet un anàlisi de diferents situacions per veure quines situacions eren d'abús i quines no.

Ha estat un taller molt participatiu tant en la primera sessió com en la segona sessió, els nois i les noies s'han mostrat molt participatives i col·laboradores. ha anat molt bé el taller ja que

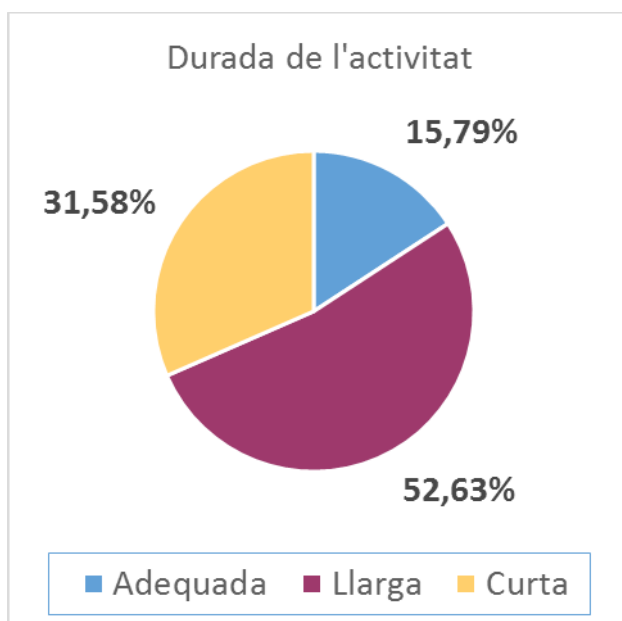
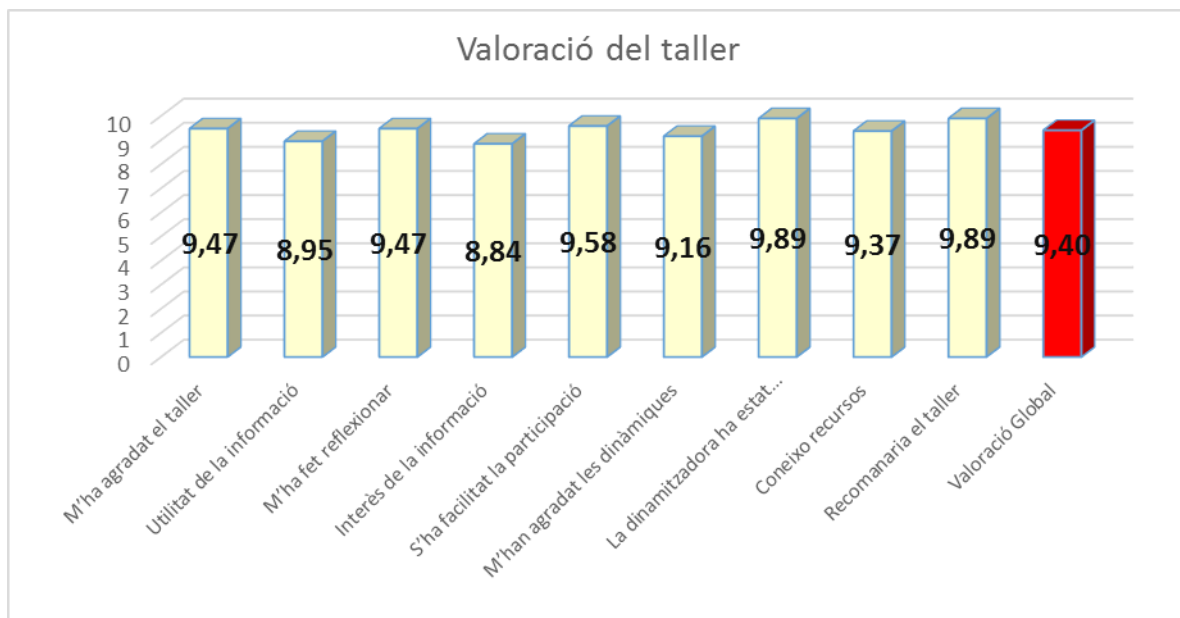
han sorgit conflictes que passen a la classe i s'ha pogut treballar des de les situacions reals. S'ha abordat el tema de les bromes, els insults, els rumors i també el tema de les xarxes socials.

La presència del tutor ha anat molt bé per anar reconduint les sessions. I ha estat molt positiu.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19		
1 M'ha agradat el taller	8	10	6	10	6	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	9,5
2 Utilitat de la informació	10	10	6	10	8	10	10	8	10	10	8	10	10	8	10	8	10	6	8		8,9
3 M'ha fet reflexionar	8	10	8	8	10	10	10	10	10	10	10	8	10	10	10	10	10	8	10		9,5
4 Interès de la informació	8	8	6	10	10	8	10	10	10	10	8	8	10	8	8	8	10	10	8		8,8
5 S'ha facilitat la participació	10	10	8	10	8	8	10	10	10	8	10	10	10	10	10	10	10	10	10		9,6
6 M'han agradat les dinàmiques	10	10	8	8	8	10	10	8	8	10	10	10	10	6	10	8	10	10	10		9,2
7 La durada de l'activitat ha estat (Adequada, Llarga, Curta)	L	a	L	c	C	l	C	l	l	c	c	L	a	L	L	a	l	C	L		
8 La dinamitzadora ha estat entenedora	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	8	10	10	10	10	10		9,9
9 Coneixo recursos	8	10	6	10	8	10	10	10	8	10	10	10	10	10	10	10	10	10	8		9,4
10 Recomanaria el taller	10	10	10	10	8	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10		9,9
Valoració Global	9,1	9,8	7,6	9,6	8,4	9,6	10	9,6	9,6	9,8	9,6	9,6	10	8,9	9,8	9,3	10	9,3	9,3		9,4

VALORACIÓ GLOBAL	9,4
-------------------------	------------

Durada de l'activitat	Adequada	Llarga	Curta	Total
	3	10	6	19
Percentatge	15,79%	52,63%	31,58%	100,00%



COMENTARIS DEL JOVENT

QUÈ T'HA AGRADAT MÉS.

Solucionar la burla (2), que hem reflexionat (2), el dibuix, tot,(6) jocs, quan hem parlat de mi,
Que podem expressar-nos, lo del paper (2), el semàfor, parlar

QUÈ T'HA AGRADAT MENYS:

Res (7), solucionar insults, parlar tothom a la vegada, rodona, quan m'han fet sentir malament
parlem tots, els crits

**AVALUACIÓ DELS TALLERS A PARTIR DE LES IMPRESSIONS DE LA PERSONA
DINAMITZADORA.**

ESCOLA CAN CLADELLES 6b DATA: 27/11/2017 i 29/11/2017 9:00 a 11:00
Nº de participants: 20 HA ESTAT PRESENT EL PROFESSORAT? SI:

	1 (-)	2	3	4	5	6 (+)
1. Comunicació amb l'ajuntament.						X
2. Participació del jovent.						X
3. Participació de noies.						X
4. Participació de nois.						X
5. Plantejament de dubtes/comentaris.					X	
6. La durada de l'activitat ha estat adequada.						X
7. S'han realitzat totes les dinàmiques previstes.						X
8. S'ha donat un clima de respecte entre el jovent.					X	
9. S'ha donat un clima de respecte envers nosaltres.						X
10. L'activitat ha despertat l'interès de l'alumnat.						X
11. Els continguts han estat adequats per a l'edat de l'alumnat.						X
12. En cas negatiu, eren massa petits.						
13. Valoració global de l'activitat.						X

OBSERVACIONS: Les dues sessions han anat força bé. Durant la primera sessió es va aconseguir crear un clima de respecte i confiança que va ajudar molt al desenvolupament del taller i a que els i les joves s'obrissin de cara a les altres joves.

Va ser un bon punt de partida, on es van posar sobre la taula diferents situacions que es donen en el dia a dia del grup i que es van poder abordar i resoldre, en alguns dels casos, en la mateixa sessió o en les següents

La segona sessió va servir per tancar alguns dels temes que es van plantejar en la primera sessió i poder parlar de situacions més quotidianes en les que s'acostumen a iniciar situacions d'assetjament entre iguals.

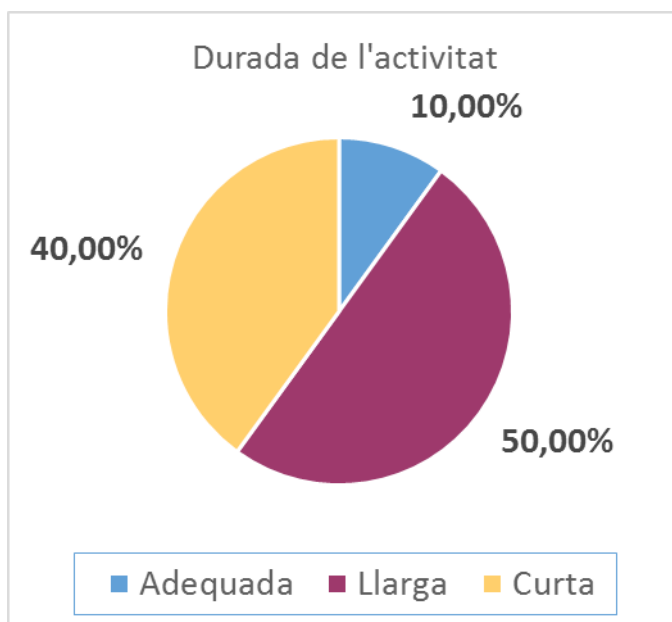
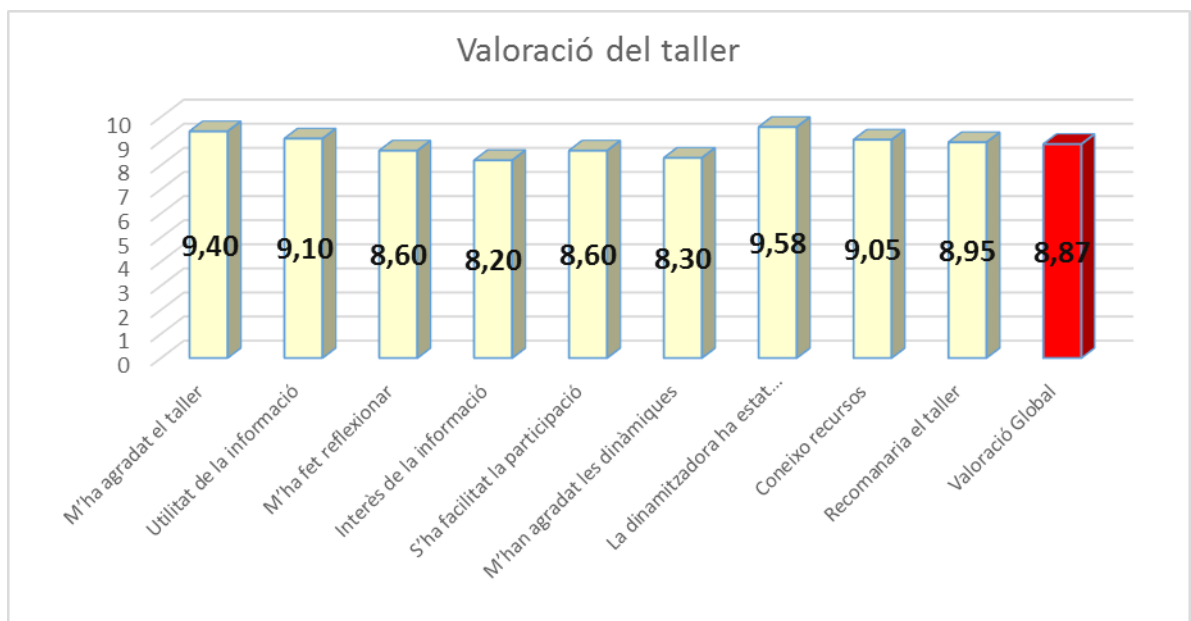
En aquesta segona i darrera sessió es va fer un tancament dels tallers i es van oferir recursos on acudir en cas de que ho necessiteu Considerem que la feina feta ha estat molt positiva i que cal continuar en aquesta línia durant tota l'etapa educativa.

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
1	M'ha agradat el taller	8	8	10	8	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	6	8	10	10	9,4
2	Utilitat de la informació	10	10	10	8	8	10	10	8	8	10	10	8	10	8	10	10	10	8	8	8	9,1
3	M'ha fet reflexionar	6	8	10	6	8	10	8	6	10	10	8	8	10	10	10	8	10	8	8	10	8,6
4	Interès de la informació	8	8	8	6	8	10	8	8	8	10	8	8	10	6	8	10	10	8	6	8	8,2
5	S'ha facilitat la participació	4	10	10	8	10	10	10	8	8	8	8	10	8	8	8	10	10	6	8	10	8,6
6	M'han agradat les dinàmiques	6	8	10	8	10	8	10	10	10	10	6	8	10	10	10	8	6	4	6	8	8,3
7	La durada de l'activitat ha estat (Adequada, Larga, Curta)	L	a	c	c	L	l	C	l	C	c	C	L	L	L	L	C	l	a	L	C	
8	La dinamitzadora ha estat entenedora	10	10	10	10	10	8	10	10	10		10	10	10	6	8	10	10	10	10	10	9,6
9	Coneixo recursos	8	10	10	6	8	8	10	8	10		10	10	10	4	10	10	10	10	10	10	9,1
10	Recomanaria el taller	6	10	10	6	10	8	8	10	10		10	6	10	10	10	8	10	8	10	10	8,9
	Valoració Global	7,3	9,1	9,8	7,3	9,1	9,1	9,3	8,7	9,3	9,7	8,9	8,7	9,8	8	9,3	9,3	9,1	7,8	8,4	9,3	8,9

VALORACIÓ GLOBAL

8,9

Durada de l'activitat	Adequada	Llarga	Curta	Total
	2	10	8	20
Percentatge	10,00%	50,00%	40,00%	100,00%



Comentaris del jovent

QUÈ T'HA AGRADAT

MÉS.:

túnel de les emocions, tot (3), jocs (2), el semàfor (2), parlar entre tots,
joc de la personalitat,
la simpatia de la profe

QUÈ T'HA AGRADAT

MENYS:

dibuixar (2), res (4), esperar una mica, joc de lectura, moments
d'avorriment

REVENCIÓ D'ADDICCIONS A LES TIC

**FITXA DE PROGRAMACIÓ I VALORACIÓ
D'ACTIVITAT**

- **NOM DEL PROJECTE:**
Taller de prevenció de l'ús i abús a les TIC.
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:**
Tallers en centres educatius
- **TIPUS (expo, taller, xerrada...):**
Xerrada
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:**
Regidoria de Salut Pública
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA (si s'escau):**
El Tritó del Baix Montseny. Pla Integral sobre Addiccions del Baix Montseny.
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:**
Tallers d'una hora durant el curs escolar.
- **HORARI:**

Institut Ramon Casas i Carbó	20/10/2017	5 tallers	3r ESO
Institut Marinada	23/11/2017	1 taller	2n ESO

▪ **DESCRIPCIÓ DEL PROJECTE:**

Les noves Tecnologies de la Informació i la Comunicació (TIC) s'han introduït a la nostra vida en un espai molt curt de temps, canviant la forma que tenim de relacionar-nos i comunicar-nos, afectant la gestió que en fem del temps i la informació. Això ha generat un desfasament en la forma que cada generació té d'entendre i utilitzar la tecnologia.

Les TIC però no són un risc en si. Si en fem un ús racional i tenim consciència dels riscos associats, les noves tecnologies poden esdevenir bons aliats per a l'educació i la comunicació, i un incentiu per a l'aprenentatge dins l'aula i fora d'ella. Però s'ha de tenir en compte com afecten la forma de socialitzar i la construcció que fem de la nostra identitat i que existeixen riscos associats en àmbits com són la privacitat i la seguretat, aspectes sotmesos a una important redefinició dins l'àmbit online. Fenòmens com el ciberassetjament, el sexting, l'engatussament o grooming, i d'altres usos associats a les pantalles són motiu de preocupació per a pares i educadors, i existeix encara poc coneixement dins aquests col·lectius de quines són les estratègies educatives més adequades per fer-ne front.

La prevenció dels riscos associats a les pantalles passa per un accés dins entorns com la família o l'escola, on es pugui garantir que es produeix un aprenentatge de quins són els riscos i les possibilitats que ens ofereixen. Hem de tenir en compte que les adolescents i joves fan un ús de la tecnologia enfocat a l'oci i la relació amb els companys, i que eines com el mòbil han esdevingut un ritual de transició a l'edat adulta. Per tant hem d'entendre quines són les seves necessitats per educar en un ús racional i crític i fomentar que ells mateixos prenguin decisions responsables quan es trobin en situacions de risc.

▪ **OBJECTIUS:**

- ✓ Debatre els aspectes positius i negatius de la relació que establim amb les pantalles: aïllament, individualitat, passivitat, fantasia, addicció, exclusió, control, consumisme, imatge, etc.
- ✓ Destacar la importància i rescatar de l'oblit els cinc sentits amb els que ens relacionem amb l'entorn.
- ✓ Desenvolupar l'empatia i escolta activa com a punt clau per a una bona comunicació, realista i satisfactòria.
- ✓ Valorar altres activitats lúdiques i de comunicació cara a cara.
- ✓ Promoure l'ús adequat i no problemàtic de les TIC.
- ✓ Identificar els nous trastorns relacionats amb l'ús abusiu dels mòbils: FOMO (fear of missing out), taxietat, textofrenia, síndrome del missatge múltiple, síndrome del missatge fantasma.

▪ **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT:**

Taller vivencial i participatiu en el que es reflexiona sobre l'ús quotidià de les pantalles. Les activitats es divideixen en les següents:

- Roda inicial: com em dic i quantes pantalles compto que hi ha a casa.
- Es fan grups de 5 i debatem el full de preguntes.
- Es posen en comú allò que ha sorgit a dins de cada grup.
- Roda final: què m'emporto del taller?

La intervenció es realitza principalment en els següents aspectes: sedentarisme, dificultats de relació, pèrdua de comunicació familiar, manca d'activitat física, perills de la xarxa, solitud i relacions virtuals mitjançant xarxes socials.

▪ **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

Tallers que es duen a terme a l'aula.

▪ **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**

Nombre de participants: 150 alumnes de 3r de l'ESO (Institut Ramon Casas i Carbó) i 30 alumnes de 2n de l'ESO (Escola Marinada).

▪ **VALORACIÓ DELS PROJECTE:**

Valoració de la dinamitzadora a l'Escola Marinada

Inicialment hem diferenciat les addiccions a substàncies de les addiccions socioculturals i hem definit conjuntament què entenem per addicció. Posant èmfasi en la manca de control que implica una addicció i per tant la manca de llibertat a l'hora de decidir fer o no la conducta. Així doncs, introduint la diferència entre "ús i abús".

Podrien ampliar parlant també dels indicadors que ens poden ajudar a detectar si estic tenint comportaments més o menys addictius, com si em llevo i el primer que faig és mirar el telèfon, o si no puc deixar passar molt de temps des de que em sona un missatge i l'obro, o la quantitat d'hores que dedico a estar davant d'una pantalla de manera lúdica.

Hem estat compartint sobre alguns dels efectes d'un ús excessiu de pantalles:

- A nivell relacional com són l'aïllament social, les dificultats de relació familiar.

Compartien experiències sobre com majoritàriament a casa hi ha límits sobre l'ús del mòbil.

Hem introduït, però podrien seguir parlant de les dificultats amb les que es troben amb els amics i amigues i que són derivades de l'ús de les TIC entre ells i elles (mals entesos, rumors, ús inadequat d'informació privada, enfados...). La proposta que els vaig fer va ser d'aturar el que estigués passant via virtual i resoldre-ho en directe en la vida real, parlant amb la/les persones (donat que això és una problemàtica sobretot de grup classe i es veuen cada dia).

Així com també podrien seguir debatent sobre els tipus de relacions que establím a través de les pantalles, com aquestes acceleren el ritme habitual en que les construím, sentint més facilitat per expressar coses que en viu no diríem (l'efecte d'amagar-se darrera la pantalla), l'efecte de la immediatesa, de les exigències i del control en les relacions que exercim els uns sobre els altres que se'n deriven... per whatsapp sobretot.

- També sobre els efectes psicològics, nomenant el Síndrome de Hikikomori. El fet de parlar del síndrome de Hikikomori ens ha dut a parlar de la necessitat de rebre límits dels pares i mares. I això ens ha dut a parlar de que sovint són els pares i mares qui tenen la necessitat de controlar/assegurar-se d'on i amb qui estan els seus fills/es.

Així com l'ansietat i el sobrefuncionament a nivell cerebral degut a la sobreestimulació la que sotmetem el cervell quan passem hores davant de pantalles, la relació entre aquesta sobreestimulació i la hiperactivitat.

Dins aquest marc també hem parlat dels conceptes "món real vs. món virtual" la confusió entre un terme i l'altre, com quan estic al xat sento que estic acompanyat i en realitat estic sol i com alguns dels jocs actuals no faciliten aquesta diferenciació.

Podrien seguir parlant sobre la taxietat (ansietat que es genera entre el temps en que es rep un missatge al mòbil i es consulta) i l'extimitat (el fet de mostrar a l'exterior, per tant al món, la meua pròpia intimitat).

- També hem parlat sobre conseqüències físiques com el deteriorament de la visió, males postures, sedentarisme, mals de cap i esgotament mental, alteracions del son per canvis en el ritme circadiari o per manca de son... Hem parlat de les ones WI-Fi i de la necessitat d'apagar el mòbil i WI-Fi per la nit o de posar el telèfon en mode avió si és que dormim amb ell.

He compartit informació sobre els perills d'exposar-nos en excés a través de la informació que donem a la xarxa, sigui mitjançant fotografies o sigui mitjançant el que escrivim. He remarcat el fet que tota la informació que està a internet queda a l'abast de tothom i del mal ús que se'n pot fer.

Per tant hem treballat sobre la presa de consciència de la importància d'un bon ús de la privacitat pròpia i aliena.

També hem compartit sobre la "necessitat" creada de tenir mòbil (entre d'altres amb arguments de que hi ha més inseguretat ara que fa uns anys) i la vam posar en qüestió. Ha faltat temps per poder nomenar activitats que fan i amb les que s'ho passen també molt bé, valorant tenir recursos lúdics més enllà de les pantalles.

Valoració de la dinamitzadora a l'Institut Ramons Casas i Carbó

Amb tots els grups de 3r de ESO he tractat d'abordar les mateixes temàtiques al mateix temps que cercava de seguir el fil dels seus interessos. Així doncs, escric aquí l'estructura general que amb tots els grups he seguit i després presento les especificitats de cada grup.

Aquest és un taller vivencial i participatiu en el que es reflexiona sobre l'ús quotidià de les pantalles.

Inicialment hem diferenciat les addiccions a substàncies de les addiccions socioculturals i hem definit conjuntament què enteníem per addicció. Posant èmfasi en la manca de control que implica una addicció i per tant la manca de llibertat a l'hora de decidir fer o no la conducta.

En el grup B, sorgien dubtes respecte si podíem correlacionar que qui tenia conductes addictives envers les TIC n tenia conductes addictives amb les substàncies. Hem introduït llavors el fet que el perfil de "l'addicte" és un perfil impulsiu i que té a veure amb poc control de l'impuls i que per tant això es dóna sigui amb substàncies, sigui amb comportaments.

També hem parlat de que hi ha certs indicadors que ens poden ajudar a detectar si estic tenint comportaments més o menys addictius, com si em llevo i el primer que faig és mirar el telèfon, o si no puc deixar passar molt de temps des de que em sona un missatge i l'obro, o la quantitat d'hores que dedico a estar davant d'una pantalla de manera lúdica.

Així hem fet un sondeig a cada grup per tal de valorar el grau d'addicció general que hi havia fet recompte de les hores de dedicació setmanal i després (en alguns grups) calculant la quantitat de dies que això implicava a nivell anual. Segons el que han expressat els i les alumnes excepte en el grup D amb 56 hores de mitjana i el grup B que el segueix amb 45, la resta de grups estan amb una mitjana de 30-35 o 36 hores setmanals que encara no és un ús preocupant, doncs el barem ens parla de just a partir de 30-35 hores podem començar a pensar que potser hi ha algun problema. Val a dir que és una mitjana baixa pel que normalment i per tristesa nostra trobem en els grups d'aquestes edats.

Hi ha casos aïllats de conducta altament addictiva traient-se hores de son en els grups E, en el B també però no són tantes hores, en el grup A hi ha 2 casos de dues noies també amb índexs preocupants i al grup D hi ha forces casos de relació preocupant amb les pantalles.

Hem estat compartint sobre alguns dels efectes d'un ús excessiu de pantalles:

- A nivell relacional com són l'aïllament social, les dificultats de relació familiar. Compartien experiències sobre el que els enfada que els posin límits i al mateix temps que (majoritàriament) ells són incapaços de regular-se.

Podrien seguir parlant de les dificultats amb les que es troben amb els amics i amigues i que són derivades de l'ús de les TIC entre ells i elles (mals entesos, rumors, ús inadequat d'informació privada, enfados...) Així com també debatent sobre els tipus de relacions que establim a través de les pantalles, com aquestes acceleren el ritme habitual en que les construïm, sentint més facilitat per expressar coses que en viu no diríem, l'efecte de la immediatesa i de les exigències que se'n deriven...

- També sobre els efectes psicològics, nomenant el Síndrome de Hikikomori, la taxietat (ansietat que es genera entre el temps en que es rep un missatge al mòbil i es consulta) i l'extimitat. El fet de parlar del síndrome de Hikikomori ens ha dut a parlar de la necessitat de rebre límits dels pares i mares (com escrivia més amunt) i de la dificultat que aquests sovint tenen davant les reaccions agressives del seus fills.

Així com l'ansietat i el sobrefuncionament a nivell cerebral degut a la sobreestimulació la que sotmetem el cervell quan passem hores davant de pantalles, la relació entre aquesta sobreestimulació i la hiperactivitat.

Dins aquest marc també hem parlat dels conceptes "món real vs. món virtual" la confusió entre un terme i l'altre, com quan estic al xat sento que estic acompanyat i en realitat estic sol i com alguns dels jocs actuals no faciliten aquesta diferenciació. Aquest darrer punt ens ha donat poc temps a desenvolupar-lo a la major part de grups i per tant és una bona reflexió a reprendre.

- També hem parlat sobre conseqüències físiques com el deteriorament de la visió, males postures, sedentarisme, mals de cap i esgotament mental, alteracions del son per canvis en el ritme circadiari o per manca de son... Hem parlat de les ones WI-Fi i de la necessitat d'apagar el mòbil i WI-FI per la nit o de posar el telèfon en mode avió si és que dormim amb ell.

He compartit informació sobre els perills d'exposar-nos en excés a través de la informació que donem a la xarxa, sigui mitjançant fotografies o sigui mitjançant el que escrivim. He remarcat el fet que tota la informació que està a internet queda a l'abast de tothom i del mal ús que se'n pot fer. He introduït també una reflexió sobre el control al que estem tots sotmesos amb el xip del telèfon i sovint la poca consciència que tenim d'això.

Per tant hem treballat sobre la presa de consciència de la importància d'un bon ús de la privacitat pròpia i aliena. Amb la privacitat aliena, per demanda de la Mila, he introduït el tema de la legalitat i la il·legalitat, explicant-los conductes que eren il·legals, com captures de pantalla sobre 3eres persones que fem circular o imatges de terceres persones també que es prenen i es publiquen, apel·lant al dret de la privacitat sobre les nostres imatges.

Respecte aquest tema de la legalitat, els costava assumir que una conducta que sembla tant normalitzada pugui ser il·legal i pugui tenir conseqüències greus, malgrat tot crec que en general han escoltat la informació al respecte amb interès.

Han nombrat moltes altres activitats que fan i amb les que s'ho passen també molt bé, valorant tenir recursos lúdics més enllà de les pantalles. Així com que les pantalles exerceixen una gran funció de desconexió d'ells i elles mateixes, i de les pròpies necessitats, per tant com "no puc" (perquè no m'agrada) avorrir-me de manera automàtica abans de sentir l'avorriment agafó el telèfon. Aleshores no em deixo temps de sentir que és el que tinc ganes de fer. Així els he convidat (sobretot amb el grup D, hem aprofundit en això) a avorrir-se, a deixar-se una mica de temps abans d'anar compulsivament a agafar una pantalla.

En general han estat un grups molt participatius que tenien moltes ganes de compartir la informació que tenien respecte les TIC i les seves vivències personals. Així com en diferent mesura els costava escoltar-se els uns als altres i seguir una dinàmica activa de debat i participació.

- **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

A l'escola Marinada les valoracions per part dels mestres no són del tot positives, i estem plantejant fer un canvi en la programació dels tallers per curs 2017-2018, valorant la possibilitat de fer-ho amb altres entitats.

PREVENCIÓ EN EL CONSUM D'ALCOHOL

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Taller teatre per a la prevenció en el consum d'alcohol.
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Tallers en centres educatius.
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Xerrada teatralitzada

- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Regidoria de Salut Pública
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA (si s'escau):**
Teatre del Buit
Tallers subvencionats per la Diputació de Barcelona
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:**
Dues hores trenta durant el curs escolar
- **HORARI:**

Institut Ramon Casas i Carbó	17/11/2017	3 taller	3r ESO
	24/11/2017	2 tallers	

- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT I METODOLOGIA:**
S'introdueix el tema a partir d'una activitat teatral destinada a moure emoció i pensament on es busca la proximitat i la complicitat amb els participants. Posteriorment es crea un marc de participació i reflexió, atenent les vivències del moment i les formes d'expressió i comunicació més properes al grup.
- **OBJECTIUS:**
 1. Fomentar una actitud crítica i responsable sobre el consum d'alcohol i sobre les addiccions des de la consciència i el respecte.
 2. Aportar recursos per treballar les habilitats personals i socials.
 3. Crear espais per al intercanvi expressiu i comunicatiu.
 4. Obrir noves vies d'intervenció i donar valor a la salut personal
- **CONTINGUTS:**
 - ✓ La salut com a font de plaer.
 - ✓ La llibertat i la dependència , l'autonomia i la pressió, les interdependències i l'aïllament.
 - ✓ Efectes, riscos i mites sobre l'alcohol.
 - ✓ Alternatives de consum
- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**
Espai: Aula
- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**
Nombre de participants: 150 alumnes de 3r de l'ESO
- **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**



QÜESTIONARI DE VALORACIÓ DE L'ACTIVITAT

Centre: INS RAMON CASAS	Formador o formadora: Juanjo Camarena
Activitat: Salut, prevenció alcohol i conductes de risc. 3r ESO.	Data: Novembre del 2017

Valora, de l'1 al 5, cadascun dels aspectes següents i comenta la teva valoració. (1 = molt negatiu / 5 = molt positiu)

Valoració general	1	2	3	4	5	Comentari
1. Continguts de l'activitat Interessants, adequats, útils					x	Molt interessants, mantenen l'atenció de l'alumnat en tot moment.
2. Metodologia seguida Adequada, no adequada					x	Adequada
3. Amenitat i interès Ha captat l'atenció					x	Totalment
4. Aplicabilitat Aporta idees útils per a l'educació					x	Penso que els fa raonar i després s'en recorden i et fan comentaris a l'aula.
5. Participació (valora l'actitud general del grup)					x	Crec que en general els grups han estat força atents.
6. Organització i servei					x	Adequat.
7. Espai utilitzat					x	SUM, sala d'usos múltiples al centre.
8. El taller ha assolit els objectius					x	Sí.

Valoració del formador o formadora	1	2	3	4	5	Comentari
1. Coneixia bé la matèria					x	Es una persona que es mostra tenir una experiència molt gran.
2. S'expressava amb claredat					x	Expressa el que necessita i demostra una capacitat d'improvisació molt gran per posteriorment, tornar a reconduir el tema allà on ell necessita.
3. Ha despertat interès					x	Sí, força.
4. Ha facilitat la participació					x	Constantment
5. Les respostes que donava eren satisfactòries					x	Sí.

Suggeriments i observacions

PREVENCIÓ EN EL TABAC (secundària)

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Taller teatre per al a prevenció de tabac
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Tallers en centres educatius
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Xerrada teatralitzada
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Regidoria de Salut Pública
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau):
Teatre del Buit
Tallers subvencionats per la Diputació de Barcelona
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:**
Entre una – dues hores durant el curs escolar.
- **HORARI:**

Institut Ramon Casas i Carbó	27/10/2017	1 taller	1r ESO
	03/11/2017	2 tallers	
	01/12/2017	2 tallers	

- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT I METODOLOGIA:**
S'introdueix el tema a partir d'una activitat teatral destinada a moure emoció i pensament on es busca la proximitat i la complicitat amb els participants. Posteriorment es crea un marc de participació i reflexió, atenent les vivències del moment i les formes d'expressió i comunicació més properes al grup.
- **OBJECTIUS:**
 1. Fomentar una actitud crítica i responsable sobre el consum de tabac des de la consciència i el respecte.
 2. Observar les motivacions personals.
 3. Aportar recursos per treballar les habilitats personals i socials
 4. Donar valor a la salut personal
- **CONTINGUTS:**
 - ✓ La salut com a font de plaer.
 - ✓ Relacionar la biologia i la salut.
 - ✓ Atendre a la llibertat personal i a la pressió de l'entorn.
 - ✓ Efectes, riscos i mites sobre el tabac.
 - ✓ Alternatives de consum.
- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**
-Espai: Aula
- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**
- **Nombre de participants:** 150 alumnes de 1r de l'ESO



▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**



QÜESTIONARI DE VALORACIÓ DE L'ACTIVITAT

Centre: INS RAMON CASAS	Formador o formadora: Juanjo Camarena
Activitat: Salut, tabaquisme i prevenció conductes de risc. 1r ESO.	Data: Novembre del 2017

Valora, de l'1 al 5, cadascun dels aspectes següents i comenta la teva valoració. (1 = molt negatiu / 5 = molt positiu)

Valoració general	1	2	3	4	5	Comentari
1. Continguts de l'activitat Interessants, adequats, útils					x	
2. Metodologia seguida Adequada, no adequada					x	
3. Amenitat i interès Ha captat l'atenció					x	
4. Aplicabilitat Aporta idees útils per a l'educació					x	
5. Participació (valora l'actitud general del grup)					x	
6. Organització i servei					x	
7. Espai utilitzat					x	
8. El taller ha assolit els objectius					x	

Valoració del formador o formadora	1	2	3	4	5	Comentari
1. Coneixia bé la matèria					x	
2. S'expressava amb claredat					x	
3. Ha despertat interès					x	
4. Ha facilitat la participació					x	
5. Les respostes que donava eren satisfactòries					x	

Suggeriments i observacions
<p>El taller ha estat molt interessant, útil, amè i engrescava a ser molt participatiu.</p> <p>Un comentari que jo afegiria és que des del meu punt de vista personal així com tota la part d'actuació era molt adient als nens/es de 1r d'ESO poder el discurs que venia després, tot i que el missatge fós entenedor, era d'un nivell una mica més elevat i elaborat poder de caire per alumnes una mica més grans.</p>

PREVENCIÓ EN EL TABAC (primària i secundària)

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Taller prevenció tabac
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Tallers en centres educatius
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Xerrada
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Regidoria de Salut Pública
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): Quantum
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** Una hora durant el curs escolar

- **HORARI:**

Escola Marinada 2n ESO	2/10/2017	1 taller	2n ESO
Escola Can Cladellas 6è primària	16/05/2017	1 taller	6è primària
	19/05/2017	1 taller	
Escola Folch i Torres 6è primària	30/05/2017	1 taller	6è primària
	31/05/2017	1 taller	

- **OBJECTIUS:**
 1. Fomentar actituds i comportaments positius i saludables.
 2. Disminuir els factors de risc que faciliten el seu consum.
 3. Promoure factors protectors que afavoreixin el sentit crític i la capacitat de decidir
 4. autònomament: assertivitat, autoestima i capacitat crítica.

- **CONTINGUTS:**
 - ✓ Principals components del tabac i els efectes per a la salut de la conducta de fumar.
 - ✓ Habilitats socials per no cedir a la pressió del grup.
 - ✓ Anàlisi crítica dels missatges publicitaris sobre tabac.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)
Taller dinàmic amb diferents tipus d'activitats que fomenten la participació de tot el grup classe.

- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**
Espai: Aula

- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**
Nombre de participants: 100 alumnes de 6è de primària (Escola Folch i Torres i Escola Can Cladellas) i 30 alumnes de 2n de l'ESO (Escola Marinada).

- **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**
Per part de les escoles són tallers que es valoren positivament, però el format de l'entitat que els ha fet aquest any ha estat més un taller més teòric i una mica pobre en quant a les dinàmiques.
- **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**
Pel curs següent tornarem a fer tallers més experimentals per que són millor valorats per part dels mestres.

SEXUALITAT I AFECTIVITAT

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Sexualitat i afectivitat Cicle inicial ESO
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Tallers als centres educatius
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Xerrada
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Regidoria de Salut Pública
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau):
Membres de l'Institut privat d'estudis de la sexualitat i la parella
Tallers atorgats per la Diputació de Barcelona
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** Una hora durant el curs escolar
- **HORARI:**

Institut Ramon Casas i Carbó	20/11/2017	5 tallers	2n ESO
------------------------------	------------	-----------	--------

- **OBJECTIUS:**
 1. Orientar l'adolescent davant dels canvis que experimentarà en el pas de jove a persona adulta.
 2. Donar elements a cada jove per tal que aprengui a acceptar-se a si mateix i a les altres persones.
- **CONTINGUTS:**
 - ✓ Els canvis puberals i les expressions sexuals.
 - ✓ Autoconeixement i cura del cos.
 - ✓ Habilitats de reconeixement i expressions d'emocions, de comunicació i de respecte.
 - ✓ Els mites, les pors i els tabús.
 - ✓ Orientació del desig.
- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)
Taller actiu de participació de tot el grup classe, amb diferents dinàmiques per tractar els conceptes treballats.
- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**
Espai: Aula

- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**

Nombre de participants: 150 alumnes de 2n de l'ESO de l'Institut Ramona Casas i Carbó.

ACTIVITATS EDUCATIVES AFECTIVO-SEXUALS PER A JOVES

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Sexualitat i afectivitat
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Tallers en centres educatius
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Xerrades
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Regidoria de Salut Pública
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): Professionals de l'ASSIR Mollet del Vallès
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** Entre una i dues hores durant el curs escolar

- **HORARI:**

Escola Marinada	M'agrado (afectivitat i autoestima)	1r ESO	08/11/2017	1 taller
	Sóc com sóc (estereotips, gènere, sexualitat)	2n ESO	22/11/2017	1 taller
	Jo trio (assetjament i coacció sexual, internet)	3r ESO	22/11/2017	1 taller
	Les primeres vegades (inici relacions sexuals i mites)	4t ESO	08/11/2017	1 taller

- **OBJECTIUS GENERAL DELS TALLERS:**

1. Fomentar la igualtat entre nois i noies.
2. Afavorir l' acceptació pròpia de la identitat sexual i promoure conductes sexuals responsables.
3. Proporcionar a l'adolescent una informació real i adequada per a un bon desenvolupament de la seva vida afectiva y sexual
4. Acceptar positivament la pròpia identitat de manera que faciliti unes relacions interpersonals satisfactòries
5. Conèixer com prevenir els embarassos no desitjats
6. Conèixer com evitar contraure les malalties de transmissió sexual
7. Respectar les diferents orientacions sexuals. Fomentar la tolerància
8. Promoure conductes d'igualtat de gènere, prevenir violència de gènere.
9. Valorar les conseqüències físiques, psíquiques i socials de la població adolescent relacionada amb la maternitat, paternitat, embaràs no planificat i la interrupció de l'embaràs.
10. Promoure conductes que afavoreixin una vivència de sexualitat saludable i responsable
11. Promoure una actitud de corresponsabilitat entre els joves

12. Promoure l'ús del preservatiu entre els joves
13. Facilitar l'accés als joves al sistema sanitari o donar eines i recursos per millorar la informació vers la sexualitat.
14. Promoure la capacitat de presa de decisions vers la pròpia sexualitat

▪ **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT GENERAL DE LES ACTIVITATS:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

Les sessions poden realitzar-se de manera consecutiva en un únic curs o bé distribuir-se en diferents cursos acadèmics, ja que els materials estan elaborats per adequar-se a les necessitats mínimes de cada període.

Es recomana que els grups no superin els 15 alumnes i que siguin mixt per a que la dinàmica sigui fluïda.

Pel desenvolupament i la conducció dels tallers es farà ús de tècniques de dinamització participatives com pluja d'idees, casos clínics, joc de rol adaptades a captar l'atenció i col·laboració del joves com a mesura d'aprenentatge actiu, per aquest motiu es recomana que no hi hagi presència del professorat per garantir la intimitat i espontaneïtat dels joves, tot i no ser un requisit indispensable.

El Perfil del professional que dinamitzarà i conduirà els tallers per una banda vol potenciar:

- Una visió afectiva i relacional de l'educació sexual
- Una actitud positiva, plural dins un model de corresponsabilitat i igualtat de la sexualitat i la seva diversitat.
- La participació de tots els joves del grup acceptant el seu llenguatge i forma d'expressar-se (sempre que aquest sigui respectuós) sense obligar a participar en aquells que no ho desitgin
- La dinamització del grup. Afavorint l'expressió de les seves inquietuds, dubtes i preocupacions....
- La autonomia i presa de decisions relacionades amb la sexualitat.
- Comunicació bidireccional, proximitat i confiança
- Mantenir un llenguatge neutre "parella", "habitual o freqüent" (no normal).
- Assessorament als joves sobre els recursos sanitaris disponibles i facilitar el seu accés

Per altra banda evitarà:

- Un llenguatge massa tècnic ,ja que els adolescents poden no estar familiaritzats amb aquests conceptes.
- Conductes paternalistes
- Jutjar idees o comportaments
- Imposar idees pròpies.



- Conflictes amb els adolescents.
- Fomentar mites o vivències de la sexualitat de manera punitiva.
- Prejudicis sobre conductes sexuals.
- Exposar experiències prèvies personals,
- Realitzar exposicions teòriques o donar informació de tipus magistral de llarga durada.

▪ **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

Espai: Aula

Material Necessari:

Recursos proporcionats pel centre organitzador ASSIR:

- Professionals de l' ASSIR (Llevadores)
- Maqueta de genitals masculí i femení.
- Preservatius
- Tríptics informatius i mètodes anticonceptius
- Material (cartolines, retuladors, paper)

Recursos necessaris per part del centre educatiu:

- Aula
- Ordinador amb connexió a internet
- Projector
- Material per fer ús de la pissarra

▪ **DESENVOLUPAMENT DE LES PROPOSTES:**

Títol: M'Agordo. Treballem l'afectivitat i l'autoestima.

Temps: una hora per sessió.

Objectius específics:

- Proporcionar a l'adolescent una informació real i adequada per a un bon desenvolupament de la seva vida afectiva i sexual.
- Acceptar positivament la pròpia identitat de manera que faciliti unes relacions interpersonals satisfactòries.
- Potenciar l'autoconcepte i l'autoestima dels joves.

Contingut:

Introducció a l'activitat (presentació del o els conductors del grup si no s'ha realitzat prèviament) (5')

Material i recursos: pissarra, guix, targetes, retoladors, paper. Fotografies. Internet.

Desenvolupament de l'activitat proposta:

Caracterització d'una persona amb èxit.(25')

Es dividirà la classe en dos subgrups. Es convidarà als joves a dibuixar a la pissarra una figura humana que representi un home o una dona que ells considerin que té qualitats que s'associï a "l'èxit".

Mitjançant aquesta activitat es treballarà la fantasia versus realitat.

Joc de les targetes (25')

Es repartiran targetes on els alumnes escriuran característiques positives dels seus companys. Després s'exposarà al grup les característiques amb les quals els seus companys els hi han identificat.

Mitjançant aquesta activitat es treballarà l'autopercepció versus la percepció que els altres tenen de nosaltres.

Conclusions de l'activitat/ Valoració i tancament de la sessió. (5')

Títol: Sóc com sóc. Estereotips, gènere i sexualitat

Temps: una hora per sessió.

Objectius específics:

- ✓ Diferenciar entre els conceptes de gènere, identitat sexual i orientació sexual.
- ✓ Fomentar la tolerància i el respecte a la intimitat vers la pròpia sexualitat.
- ✓ Desmitificar les característiques associades al sexe, estereotips i els prejudicis relacionats amb la sexualitat
- ✓ Fomentar conductes de equitat.
- ✓ Prevenció de l'homofòbia.

Contingut:

Introducció a l'activitat (presentació del o els conductors del grup si no s'ha realitzat prèviament) (5')

Material i recursos: ordinador, projector, internet.

Desenvolupament de l'activitat proposta:

Joc de rol: arriben els extraterrestres. (20')

Es sol·licitaran voluntaris per crear dos grups formats per 4 alumnes cadascun.

El primer grup representaran ser extraterrestres que acaben d'arribar a la terra.

El segon grup representaran ser humans que els reben

La resta de la classe seran observadors participants.



El grup d'extraterrestres aniran preguntant conceptes com sexe, gènere, identitat sexual, etc. que els humans aniran de definir i la resta de classe podrà participar fent aportacions.

Mitjançant aquesta activitat es treballarà els conceptes de gènere, identitat sexual i orientació sexual.

Treball d'un cas: cas de l'Alba. (15')

Es presentarà el cas d'una noia on els seus companys li adjudiquen una sèrie d'estereotips relacionats amb la seva identitat i sexualitat

Mitjançant aquesta activitat volem aconseguir que els joves treballin estereotips i prejudicis relacionats amb els conceptes de gènere, rol, identitat i orientació sexual.

Joc de rol: Et vull comentar una cosa. (15')

Es presentarà el cas de dos amics/gues que estan parlant i un li diu a l'altre que li agrada una persona del mateix sexe.

S'obrirà debat sobre:

- l'acceptació de l'homosexualitat per part dels altres i d'un mateix.
- fomentar el respecte de la intimitat dels altres.
- el concepte d'homofòbia i les repercussions en la vida personal.

Conclusions de l'activitat/ Valoració i tancament de la sessió. (5')

Títol: Jo trio. Assetjament sexual, internet i xarxes socials.

Temps: una hora per sessió.

Objectius específics:

- ✓ Fomentar l'autoestima.
- ✓ Fomentar la tolerància i la llibertat individual
- ✓ Fomentar les relacions saludables de parella.
- ✓ Diferenciar entre enamorament i desig
- ✓ Prevenció de violència de gènere i coacció sexual
- ✓ Fomentar les relacions respectuoses, i basades en la confiança.
- ✓ Desmitificar la pornografia com a model de sexualitat

Contingut:

Introducció a l'activitat (presentació del o els conductors del grup si no s'ha realitzat prèviament)(5')

Material i recursos: ordinador, projector, internet

Desenvolupament de l'activitat proposta:

Treball d'un cas: cas Romeo y Julieta.(20')



Es treballarà el cas d'una relació de parella en la qual el noi té un comportament controlador sobre les relacions d'amistat, manera de vestir i sobre la gestió del seu temps mitjançant les xarxes socials de la seva parella. Mitjançant aquesta activitat treballarem el control per part de la parella. (Missatgeria mòbil, xarxes socials), la gelosia e intentem potenciar la pròpia elecció per part d'un mateix sobre la seva vida.

Treball d'un cas: si m'estimes ho faràs (30')

Es presenta el cas d'una parella on la noia vol mantenir relacions sexuals o la seva parella no està preparada però hi ha molta insistència per part de la noia. Mitjançant aquesta activitat treballarem la diferència entre el desig i l'amor, com evitar la coacció emocional, fomentar el respecte a les decisions de la parella i donar eines als joves per respondre davant les actituds de manipulació emocional.

Conclusions de l'activitat/ Valoració i tancament de la sessió. (5')

Títol: (les primeres vegades). Inici relacions sexuals i mites. Prevenció embaràs.

Temps:1 hora per sessió.

Objectius específics:

- ✓ Evitar conductes que afavoreixin la coacció sexual.
- ✓ Promoure l'ús consistent del preservatiu entre els joves
- ✓ Desmitificar el coitus interruptus com mètode anticonceptiu.
- ✓ Desmitificar aspectes o situacions relacionats amb les relacions sexuals.
- ✓ Promoure la capacitat de presa de decisions en les primeres relacions sexuals
- ✓ Reconèixer situacions que requereixin la presa d'anticoncepció d'urgència
- ✓ Reconèixer situacions que requereixin la valoració d'un professional.

Contingut :

Introducció a l'activitat (presentació del o els conductors del grup si no s'ha realitzat prèviament) (5')

Material i recursos: ordinador, projector, internet, maqueta gegant encantats, preservatius masculins

Desenvolupament de l'activitat proposada:

Navegar i treballar a partir del web sexe joves amb els apartats de primeres vegades, petting...(10')

Cas Xavi i Anna (25')

Es presentarà el cas d'una parella que es plantegen l' inici de relacions sexuals coitals. Mitjançant aquesta activitat treballarem:

- Els mites relacionats amb la primera vegada .
- La Coacció emocional i la insistència.
- Les relacions sexuals consentides.
- Les habilitats amb el maneig del preservatiu.
- L'anticoncepció d'urgència (AU): efectivitat, falsos mites i on sol.licitar-la.
- Els serveis sanitaris i professionals de referència que podem assessorar els joves.

Taller preservatiu amb Gegants Encantats (15')

Mitjançant el simulador genital masculí s'explicarà i es farà la demostració de la col·locació correcta i retirada del preservatiu masculí.

També es tractaran els següents conceptes: Beneficis del seu ús, mesures de conservació, homologació, data de caducitat, Quan i com es col·loca? Quan es retira? Comprovació de la integritat, actuació en cas d'accident.

Objectius específics:

- ✓ Instruir a l'alumne per ser capaç de realitzar la tècnica de col·locació i retirada del preservatiu de manera correcta
- ✓ L'alumne coneixerà els beneficis i necessitats de l'ús correcte i consistent del preservatiu.
- ✓ L'alumne estarà informat sobre l'actuació en cas de problemes derivats de l'ús del preservatiu.

Conclusions de l'activitat/ Valoració i tancament de la sessió. (5')

▪ **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**

Nombre de participants: 120 alumnes de l'Escola Marinada des de 1r de l'ESO fins a 4t de l'ESO.

AUTOESTIMA I NUTRICIO

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Autoestima i nutrició segon cicle de l'ESO
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Tallers en centres educatius
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Xerrada
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Regidoria de Salut Publica
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): Quantum
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** Dues hores aproximadament durant el curs escolar

▪ **HORARI:**

Institut Ramon Casas i Carbó	3/11/2017	5 tallers	2n ESO
------------------------------	-----------	-----------	--------

▪ **OBJECTIUS:**

1. Potenciar i treballar els principals factors de protecció que fan a les persones més resistents de cara a patir un trastorn del comportament alimentari (TCA): autoestima, relacions personals i imatge personal.
2. Sensibilitzar sobre la necessitat de demanar ajuda quan es sospita que es poden estar presentant factors de risc de cara a patir un TCA.

▪ **CONTINGUTS**

- ✓ Importància de la imatge corporal en la nostra autoestima i en les relacions socials.
- ✓ Activitats per prendre consciència de com ens sentim i ens veiem.
- ✓ La distorsió de la imatge corporal. Presa de consciència i criteris per millorar-la.
- ✓ Els estereotips socials i els missatges publicitaris.

▪ **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

Taller participatiu amb una presentació teòrica i realització d'activitats per promoure l'autoconeixement i el debat.

▪ **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

Espai: Aula

▪ **DIFUSIÓ:** (fulletons-tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)

▪ **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**

Nombre de participants: 150 alumnes de 2n de l'ESO

LA IMPORTÀNCIA DE MENJAR FRUITA

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** La importància de menjar fruita
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Tallers en centres escolars
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Xerades – taller
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Regidoria de Salut Pública
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): Funbrain
Tallers atorgats o subvencionats per part de la Diputació de Barcelona
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** Entre una i dues hores durant el curs escolar
- **HORARI:**

Escola Folch i Torres	P5	27/04/2017	2 tallers
Escola Can Cladellas	P5	28/03/2017	2 tallers

- **OBJECTIUS:**
Fomentar el consum de fruita entre nens i nenes de P5.
- **CONTINGUTS**
 - ✓ Necessitat de menjar diàriament fruita i verdura.
 - ✓ Introduir, de manera elemental, els conceptes d'alimentació saludable i dieta equilibrada.
- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)
Taller participatiu a través d'activitats que fomenten l'atenció i l'aprenentatge.
- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**
Espai: Aula
- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**
Nombre de participants: 50 alumnes de P5 de l'escola Folch i Torres i 50 alumnes de P5 de l'escola Can Cladellas

TALLER ALIMENTACIÓ SALUDABLE (primària)

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Tallers alimentació saludable
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Tallers en centres escolars
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Xerrada – taller
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Regidoria de Salut Pública
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau):
Funbrain
Tallers atorgats o subvencionats per part de la Diputació de Barcelona
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** Entre una i dues hores durant el curs escolar
- **HORARI:**

Escola Marinada	4t primària	10/05/2017	1 taller
	3r primària	10/05/2017	1 taller
Escola Folch i Torres	1r primària	26/04/2017	2 tallers
	3r primària	24/04/2017	1 taller
	5è primària	24/04/2017	1 taller
		28/04/2017	1 taller
Escola Ccan Cladellas	1r primària	27/03/2017	2 tallers
	6è primària	29/03/2017	2 tallers



▪ **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

Tallers diferents segons el cicle:

- Cicle inicial de primària
- Cicle mig de primària
- Cicle superior de primària

▪ **OBJECTIUS:**

Cicle inicial:

1. Conscienciar a nens i nenes sobre la importància de l'esmorzar i ensenyar-los a preparar-lo de manera nutritiva i divertida.
2. Fomentar el consum d'aliments tradicionals.

Cicle mitjà:

1. Conscienciar els nens i les nenes sobre la importància de l'alimentació sana.
2. Fomentar uns bons hàbits alimentaris saludables.
3. Identificar els diferents aliments i la seva classificació.

Cicle superior:

1. Conèixer les característiques d'una dieta equilibrada, adequada i variada.
2. Desmitificar i aclarir conceptes bàsics d'alimentació.

▪ **CONTINGUTS:**

Cicle inicial:

- ✓ Els aliments que componen un esmorzar nutritiu.
- ✓ Els diferents grups d'aliments.
- ✓ Preparació d'aliments variats per elaborar un bon esmorzar.

Cicle mitjà:

- ✓ La piràmide dels aliments.
- ✓ Característiques de cada tipus d'aliments.
- ✓ Necessitat d'una alimentació variada per a la nostra salut.

Cicle superior:

- ✓ Característiques de l'alimentació saludable.
- ✓ Creences i mites erronis sobre alimentació.
- ✓ Funcions dels aliments i la seva aportació nutritiva en la formació del cos.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)
Taller participatiu a través d'activitats que fomenten l'atenció i l'aprenentatge.

▪ **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

Espai: Aula

- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**

Nombre de participants: 50 alumnes de l'Escola Marinada, 75 alumnes de l'Escola Folch i Torres i 100 alumnes de l'Escola Can Cladellas

TALLER ALIMENTACIÓ SALUDABLE (secundària i PTT)

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Esmorzars saludables
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Tallers en centres educatius
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Taller
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Regidoria de Salut Pública
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau):
Menja Sa
Tallers atorgat per Diputació de Barcelona
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** Una hora i quart durant el curs escolar

- **HORARI:**

Escola Marinada	3r primària	27/10/2017	1 taller
PTT	-	11/12/2017	1 taller

- **OBJECTIUS:**

Objectiu general

Oferir un recurs educatiu per millorar els hàbits d'esmorzar dels adolescents.

Objectius específics

1. Informar de la importància de l'esmorzar, posar de manifest els beneficis d'un esmorzar saludable i els riscos associats a un esmorzar inadequat.
2. Contribuir al coneixement dels aliments necessaris per fer un esmorzar saludable.
3. Potenciar un esmorzar diferent i equilibrat cada dia, distribuït en dues ingestes.
4. Implicar als adolescents en l'elaboració dels seus àpats.
5. Disminuir el nombre d'adolescents que no esmorzen correctament.
6. Oferir estratègies als adolescents per potenciar l'adquisició de bons hàbits d'esmorzar.

- **CONTINGUTS:**

- ✓ La importància de l'esmorzar, com a primer àpat del dia, per cobrir els requeriments energètics i nutricionals fins a l'hora de dinar, i la necessitat de no saltar-s'ho i fer-ho de forma correcta per prevenir problemes de salut.
- ✓ Cóm esmorzar de forma correcta: esmorzar a casa, abans d'anar a l'institut, asseguts a taula, amb temps suficient i a ser possible acompanyats, i

completar aquest esmorzar de casa amb una segona ingesta a l'institut, a mig matí.

- ✓ La importància d'un esmorzar diferent i equilibrat cada dia, contemplant la varietat d'aliments que ha d'incloure un esmorzar saludable per tenir els nutrients necessaris: làctic, fruita i farinaci. Trencar amb l'esmorzar dolç.
 - ✓ Dissenyar una programació d'esmorzars complets i saludables d'una setmana, completant el que es pren a casa i a l'institut, considerant els aliments bàsics d'un esmorzar complet.
 - ✓ Posar en pràctica els coneixements treballats i preparar un esmorzar complet i saludable per posteriorment ingerir-lo.
 - ✓ Oferir estratègies per facilitar l'adquisició de bons hàbits d'esmorzar, com per exemple la possibilitat de tenir sempre entrepans preparats, utilitzant la tècnica de congelació.
 - ✓ L'extrapolació d'aquests coneixements a l'àpat del berenar.
- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)
El taller és actiu i participatiu, i es divideix en dues parts:
- Part teòrica: treballar la importància d'un esmorzar complet i saludable. Necessita de projector i pantalla
 - Part pràctica: elaborar, manipular i preparar propostes senzilles i saludables d'esmorzar, per posteriorment fer un tast. S'elaborarà un entrepà saludable i un batut d'un làctic amb fruita.
 - En acabar es facilitarà material de reforç als alumnes sobre el contingut del taller
- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**
Espai: Aula
Material Necessari:
- Disposar d'una aula amb projector i pantalla.
 - L'aula també ha de tenir espai suficient perquè els alumnes puguin estar drets i treballant en grup en una o diferents taules.
 - El tutor del grup classe ha de ser present durant l'activitat i es responsabilitzarà de mantenir l'ordre i el comportament adequat dels alumnes.
 - A l'espai el centre ubicarà un contenidor per les deixalles i en cas que sigui possible es facilitarà la recollida selectiva.
 - Facilitar a l'empresa encarregada del taller la graella d'horaris i grups classe, així i com el nombre d'alumnes per sessió.
 - De la mateixa manera l'empresa ha d'estar informada de les intoleràncies o al·lèrgies per tal de poder portar els aliments alternatius i el tutor serà l'encarregat de gestionar-ho.
- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**

Nombre de participants: 30 alumnes de 3r de l'ESO de l'escola Marinada i els nois i noies que estan inscrits en el PTT per aqeuat curs 2017-2018.

TALLER D'AUTOPROTECCIÓ BÀSIC I SUPORT VITAL BÀSIC (alumnat)

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Autoprotecció i suport vital bàsic
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Tallers en els centres escolars
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Taller pràctic
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Regidoria de Salut Pública
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau):
Sis prevenció SL
Taller atorgat per la Diputació de Barcelona
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** Tres hores durant el curs escolar
- **HORARI:**

PTT	-	25/10/2017	1 taller
Institut Ramon Casas i Carbó	4t ESO	23/03/2017	4 tallers
		24/03/2017	1 taller

- **OBJECTIUS:**
 1. Dotar el jovent d'eines i recursos necessaris per identificar una situació d'emergència i
 2. saber com actuar.
 3. Entendre i aplicar el concepte de prevenció.
- **CONTINGUTS:**
 - ✓ Conceptes de perill, autoprotecció i prevenció.
 - ✓ PAS (Protegir, Avisar, Socórrer).
 - ✓ PLS (Posició Lateral de Seguretat).
 - ✓ SVB (Suport Vital Bàsic).
- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)
Exposició teòrica i activitats pràctiques de PAS, PLS, i SVB.
- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**
Espai: Aula amb lloc suficient per poder fer els exercicis pràctics.
- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**
Nombre de participants: 150 alumnes de 4t de l'ESO de l'Institut Ramon Casas i Carbó i els alumnes inscrits en el PTT

TALLER INFORMATIU SOBRE ELS RISCOS SANITARIS DE LES PRÀCTIQUES DE TATUATGE I PIRCIING

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Taller informatiu sobre els riscos sanitaris de les pràctiques de tatuatge i pírcing
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Tallers en els centres escolars
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Xerrada
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Regidoria de Salut Pública
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau):
Professionals de la Diputació de Barcelona
Taller atorgat per part de la Diputació de Barcelona
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** Una hora durant el curs escolar
- **HORARI:**

Escola Marinada	3r	26/04/2017	1 taller
	4t	26/04/2017	1 taller
Institut Ramon Casas i Carbó	Batx.	30/05/2017	1 taller
		25/04/2017	1 taller

- **OBJECTIUS:**
Proporcionar informació rigorosa als adolescents sobre els aspectes sanitaris relacionats amb les pràctiques de tatuatge i pírcing i promoure la presa de decisions responsables.
- **CONTINGUTS:**
 - ✓ Antecedents del tatuatge/pírcing.
 - ✓ Riscos sanitaris d'aquestes pràctiques.
 - ✓ Tècniques i productes utilitzats.
 - ✓ Contraindicacions i problemes més freqüents.
 - ✓ Criteris per seleccionar un bon centre i un bon professional.
- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)
Taller interactiu basat en la utilització d'un PowerPoint per generar debat i discussió entre els alumnes.
- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**
Espai: Aula
- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**
Nombre de participants: 60 alumnes de l'Escola Marinada i els alumnes de l'Institut inscrits a Batxillerat



- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Taller d'higiene postural
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Tallers en els centres escolars
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Taller
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Regidoria de Salut Pública
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau):
Adapta
Taller concedit per part de la Diputació de Barcelona
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** Una hora durant el curs escolar

- **HORARI:**

Escola Palau	5è primària	28/03/2017	2 tallers
--------------	-------------	------------	-----------

- **OBJECTIUS:**
 1. Conèixer les normes d'higiene postural bàsiques per aplicar-les a les activitats de la vida diària.
 2. Aprendre a reforçar els hàbits posturals saludables a través de la prevenció dels mals costums posturals.

- **CONTINGUTS:**
 - ✓ Transport correcte de pes.
 - ✓ Sedestació, bipedestació i decúbit (posicions en cadira, llit, de peus...).
 - ✓ Flexió de cames i moviments de cos (actituds a adoptar amb cames i cos en les diferents activitats de la vida diària).

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)
Taller participatiu a través d'activitats que fomenten l'atenció i l'aprenentatge

- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**
Espai: Aula

- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**
Nombre de participants: 50 alumnes de l'escola Palau

PREVENCIÓ EN EL VIH

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** VIH/ SIDA- La cadena de transmissió
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Saluda't/Catàleg d'eines per l'educació
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Taller
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent de salut
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau):

- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 21 març/ 4 i 25 d'abril/ 2 i 11 de maig.
- **HORARI:** 21 març, 2 maig, 4 i 25 abril (10-11h) i 11 de maig (12:30-13:30h)

- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

Aquesta activitat anomenada "La cadena de transmissió" permet reflexionar sobre la percepció de risc que hi ha quan existeix la malaltia de transmissió sexual anomenada VIH/Sida.

Amb aquesta activitat volem que els joves arribin a conèixer què és la sida i com aquesta pot afectar al nostre cos, tenint en compte al risc al qual els joves estan exposats si no es prenen mesures i/o mètodes anticonceptius.

- **OBJECTIUS:**

-Reflexionar sobre la importància de prevenir la malaltia de transmissió sexual VIH i/o altres.

-Reforçar el coneixement i la informació del VIH i altres malalties de transmissió sexual.

-Tenir en compte l'exclusió social que a vegades pateixen aquestes persones i desmitificar estereotips.

-Promoure i ensenyar l'ús dels preservatius com a via per a prevenir aquesta malaltia.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

Primerament, vam exposar un power point amb informació bàsica sobre el VIH/SIDA, per així, generar debat i comunicació a classe.

Seguidament, vam realitzar el joc anomenat cadena de transmissió:

Es van repartir unes targetes a cadascun dels alumnes, els quals havien de fer una sèrie d'anotacions.

-El 70% de les targetes estan marcades per un quadrat. Aquests/es representen que no han utilitzat preservatiu.

-El 20% de les targetes estan marcades per un cercle. Aquests/es representen que han utilitzat l'ús del preservatiu.

-El 10% de les targetes estan marcades per un triangle. Aquests/es representen que tenen el VIH i no utilitzen preservatiu.

1r pas:

Es reparteixen les targetes a cadascun dels alumnes sense explicar el significat dels signes que apareixen a les targetes.

A continuació, a una de les cares de la targeta hauran d'escriure tres coses que per ells/es siguin importants.

2n pas:

S'aixecaran de les cadires i deixarem un espai en el qual es podran moure i relacionar entre ells/es simulant que estan en una festa. Durant aquesta festa hauran de compartir aquelles idees que han apuntat a les targetes, y si estan d'acord i comparteixen els mateixos interessos, hauran de posar el nom de la persona a la targeta.

Una vegada hagin passat 10 minuts o el temps suficient per a simular la festa, es donarà com a finalitzada la festa i s'asseuran a les cadires de nou.

3r pas:

Se'ls hi explica que aquells noms que han apuntat a les targetes són les persones amb les que han mantingut relacions sexuals i seguidament se'ls hi explica el significat dels signes que apareixen a les targetes.

4rt pas:

S'escull a una de les persones perquè s'aixequi i expliqui si ha mantingut relacions sexuals amb o sense preservatiu, si té el VIH i amb quines persones ha mantingut les relacions sexuals. L'agent de salut mencionarà a una de les persones aixecades perquè digui els noms que té apuntats a les targetes, i així, successivament. D'aquesta manera, al final gairebé totes les persones estan de peu i s'observa que gairebé totes les persones han estat en contacte amb el VIH.

5è pas:

Fem reflexió de com ha transcorregut tota l'activitat tenint en compte aquests interrogants:

-Com s'han sentit?

-Quines són les persones que no necessiten preocupar-se? (Els que han utilitzat el preservatiu)

-Els que han utilitzat el preservatiu tenen el VIH? (No ho sabem, però han intentat prevenir el VIH)

-A la vida real... com decidiré durant una festa amb qui mantenir relacions sexuals? Com decidiré amb qui utilitzar el preservatiu i amb qui no?

6è pas:

Fer una reflexió en relació al significat del VIH i el que comporta estar en contacte amb aquesta malaltia, sobretot donant a entendre que hi ha mètodes per a prevenir-la.

Per finalitzar la sessió, farà una breu explicació del bon ús del preservatiu i com es col·loca.

▪ INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:

-**Espai:** Aula

-**Material Necessari:** Preservatiu masculí i femení, targetes i bolígrafs.

- **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)

No és necessari cap difusió en concret.

- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**

- Nombre de participants: 150 participants, aproximadament la meitat noia i la meitat nois.
- Nombre de grups: 5 grups de 4rt d'ESO.
- Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes, ...):Elevada
- Assoliments dels objectius plantejats: Elevats
- Adequació de l'espai: Correcte
- Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...): Si
- Adequació de les dates i l'horari triat: Correcte
- Grau d'implicació dels/les joves: Elevada
- Mitjans de comunicació emprats: No necessaris

- **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

Considerem que la valoració dels taller ha estat força elevada, ja que la dinàmica ajuda a que els i les joves puguin veure visualment el risc al qual poden estar exposats/es si no prenen mesures anticonceptives. A més, el taller cadena de transmissió és una activitat molt dinàmica, la qual ajuda a que els joves s'ho passin bé i alhora aprenguin més informació sobre el VIH/sida.

- **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

Com a inconvenient del taller cadena de transmissió, el fet de generar un espai de “bon rotllo” dins la classe, fa que a vegades els joves no puguin posar-se al lloc d'una persona que té el VIH i a vegades els hi costi fer reflexions seriosament sobre la malaltia.

Igualment, acaben assolint coneixements nous i més informació sobre el VIH i creiem que el taller cadena de transmissió és una bona activitat a portar a terme dins l'aula.

TALLER “CONSUM RESPONSABLE”

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Consum Responsable de Drogues
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Eines per a l'Educació. Saluda't
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Taller
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent de Salut

- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau):
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 20 i 24 de gener (1h- 50 min)
- **HORARI:** 15h/ 16h

- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

A través de la dinàmica Consum Responsable de Drogues hem volgut treballar les drogues i la influència que té sobre el nostre cos a partir de desmitificar els diferents mites que existeixen en relació a les drogues.

- **OBJECTIUS:**

- Oferir informació sobre les drogues
- Informar sobre les drogues més comunes i conegudes pels joves: tabac, cànnabis i alcohol.
- Exposar diferents mites sobre les drogues per a aconseguir desmitificar-los i extreure'n informació.
- Aconseguir una participació activa per part dels joves.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

Aquest taller ha estat dirigit als alumnes de 3r i 4rt d'ESO. Pel que fa a la metodologia ha estat modificada, i per tant, ha variat al llarg del procés.

Grup de 4rt d'ESO:

-Visualització del curtmetratge "El Groc" realitzat per Arantxa Encinas. El "Groc" és un curtmetratge força simbòlic el qual permet visualitzar diversos aspectes i influències que pot generar les drogues. Es va fer una presentació del vídeo dirigit per l'Arantxa i es va crear un espai de debat en relació a aquest curtmetratge.

-Treballar les drogues a partir dels mites existents. Es van crear dos espais diferenciats, anomenats "a favor" i "en contra". Quan l'agent de salut verbalitzava els diferents mites de les drogues, els joves s'havien de posició a favor o en contra, els quals havien de tenir en compte si estaven o no d'acord amb aquell mite que s'estava dient.

Grup de 3r d'ESO:

Al veure que el taller realitzat amb 4rt d'ESO no va sortir tal i com esperava l'agent de salut a causa de la sobreexcitació que va provocar el mètode del taller, es va voler fer el mateix taller utilitzant un altre mètode, el qual va esdevenir ser més adequat.

1r sessió:

-Taller “a favor i “en contra”: L’agent de salut havia de pronunciar diferents mites en relació a les drogues, la qual va voler escriure al power point on va especificar els mites amb dues columnes “A FAVOR” i “EN CONTRA” per a clarificar la informació que es volia transmetre.

Seguidament, es van escollir a dos participants, els quals un/a havia de defensar el mite a treballar, i l’altre, havia de defensar la posició en contra. D’aquesta manera, una vegada acabada la seva explicació, els hi vam donar veu als alumnes que volien participar i dir la seva opinió a partir dels torns de paraula. (45 min)

Les frases que es van treballar en el taller van ser les següents:

- Fumar un cigarro relaxa i alleuja l’estrès.**
- Si s’aguanta més l’alcohol és perquè s’és més fort.**
- El consum de cànnabis no produeix addicció.**
- Fumar cànnabis resulta menys perjudicial que fumar tabac.**
- Beure alcohol i només els caps de setmana no produeix danys en l’organisme.**
- El tabac light no és tan perjudicial com el tabac normal.**
- L’alcohol, el tabac i els porros no es consideren drogues als ulls de la societat.**
- Vomitar accelera l’eliminació d’alcohol a la sang**
- Si es deixa de fumar s’augmenta de pes**

2n sessió:

Curtmetratge “el Groc”. Visualització del curtmetratge i extracció de les conclusions i del significat que comporta. Debat i reflexió de les drogues i la seva influència. (15 min)

▪ **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

- Espai : Aula de classe
- Material Necessari: Power point

- **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...)
No és necessària difusió específica

▪ **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS (4rt ESO/ 3r ESO)**

- **Nombre de participants:** 30 joves/ 30 joves

- **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...)** Baix/ Elevat
- **Assoliments dels objectius plantejats:** Baix/ Elevat
- **Adequació de l'espai:** Baix/ Correcte
- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...) Mig**
- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Baix/ Elevat
- **Grau d'implicació dels/les joves:** Baix/ Elevat
- **Mitjans de comunicació emprats:** Institut

▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

Considerem que l'activitat realitzada a 4rt d'ESO no va generar una gran satisfacció, ja que tal i com es va enfocar la dinàmica, va generar molta distracció i dispersió. Per aquest motiu es va decidir fer un canvi del mètode utilitzat amb el grup de 3r d'ESO, la qual va esdevenir força positiva.

Pel que fa al grup de 4rt d'ESO, el mètode escollit per a generar una participació grupal va ser el motiu de dispersió. Tot i que l'espai i el temps empleat també. Primerament, vam estar situades a la classe on fan normalment les sessions lectives per a poder veure el curtmetratge i generar debat. Seguidament, ens vam desplaçar cap a una sala on no hi havia taules per a poder realitzar l'activitat "a favor" i "en contra". Tots/es s'havien de posicionar a favor i en contra a partir dels mites verbalitzats. El fet de generar moviment corporal dels 30 joves va desencadenar molt de rebombori i excitació. Per altra banda, estàvem en un espai molt petit, amb una gran quantitat de joves i una hora no molt adequada, ja que els divendres a la tarda no són els millors dies i moments per a realitzar tallers. També, vam parlar de les drogues en general, sense centralitzar l'activitat a partir de les drogues més conegudes pels joves com són el tabac, el cànnabis i l'alcohol. Aquest esdeveniment, també va generar que alguns joves no entenguessin alguns dels aspectes explicats a classe.

Al fer una valoració negativa del primer taller, vaig voler modificar-lo amb l'ajuda i les aportacions de la professora i la tècnica de joventut.

El fet de realitzar l'activitat "a favor i en contra" no generalitzada, sinó centralitzada en dos alumnes els quals havien de sortir davant de la classe per fer la posada en escena de l'activitat "a favor i en contra", va generar un ordre més adequat. Per altre banda, el torn de paraules establert va ser un bon mètode per a respectar les opinions de tots els participants.

I per últim, el fet de mostrar el curtmetratge com a última activitat a fer, va esdevenir un bon tancament on vam poder comentar, debatre i aprofundir els diferents coneixements en relació a les drogues.

▪ **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

- Saber i conèixer abans com és el col·lectiu al qual l'agent de salut s'exposa.
- Treballar a partir de petits grups i no de forma generalitzada.
- Generar sempre torns de paraula.
- Es podria tornar a realitzar l'activitat l'any que ve a l'espai jove escorxadador en petit grup per a treballar diferents aspectes en relació a les drogues.

ANNEXOS: Power Point

A FAVOR	EN CONTRA
Fumar un cigarro relaxa i alleuja l'estrès	Fumar un cigarro no relaxa ni alleuja l'estrès
Si s'aguanta més l'alcohol és perquè s'és més fort	A l'estar més fort, no s'aguanta més l'alcohol
El consum de cànnabis no produeix addicció	El consum de cànnabis produeix addicció
Fumar cànnabis és menys perjudicial que fumar tabac	Fumar cànnabis és més perjudicial que fumar tabac
Beure alcohol només els caps de setmana no produeix tants danys a l'organisme que beure el mateix alcohol repartit durant la setmana	Beure alcohol repartit durant la setmana no produeix tants danys a l'organisme que beure el mateix alcohol només els caps de setmana
L'alcohol, el tabac i els porros no es consideren drogues als ulls de la societat	L'alcohol, el tabac i els porros es consideren drogues als ulls de la societat
El tabac light no és tan perjudicial com el tabac normal	El tabac light és igual de perjudicial com el tabac normal
Si es deixa de fumar, s'augmenta de pes	Si es deixa de fumar, no necessàriament hi ha un augment de pes
Vomitar accelera l'eliminació d'alcohol a la sang	Vomitar no fa que s'elimini l'alcohol a la sang

MÈTODES ANTICONCEPTIUS

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Mètodes anticonceptius
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Saluda't/Catàleg d'eines per l'educació
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Taller
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent de salut
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau):
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 6 juny, 4, 9, 16,30 maig.
- **HORARI:** 6 de juny i 9, 16, 30 de maig de 10-11h i 4 de maig de 12:30-13:30h.

- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

Dintre el catàleg d'eines per l'educació s'oferta el taller de mètodes anticonceptius que ha sol·licitat l'Institut Ramon Casas i Carbó.

El taller és realitza a 4rt d'ESO i la intenció és donar informació en relació als mètodes anticonceptius, la seva utilitat i protecció.

- **OBJECTIUS:**

- Definir sexualitat des d'una concepció àmplia.
- Informar sobre els mètodes anticonceptius.
- Desmitificar aspectes en relació a la sexualitat i afectivitat.
- Aprendre a fer una bona col·locació de tots els mètodes anticonceptius a treballar.
- Promoure estratègies personals per negociar l'ús del preservatiu.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

El taller tindrà una metodologia dinàmica i participativa. El guió és el següent:

- Realització d'una pluja d'idees col·lectiva sobre: Què és la sexualitat? Quina finalitat té? Quan comença i quan acaba?
- Fer grups de 5 persones. Cada grup tindrà dos mètodes anticonceptius i hauran de pensar i reflexionar entre tots/es aquestes preguntes:

- Què és?
- De què protegeix?
- Com s'utilitza?

Després, el portaveu de cada grup haurà de sortir a explicar davant de la classe les idees apuntades en relació a les preguntes que han contestat de cada mètode anticonceptiu.

▪ **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

-**Espai:** Aula

-**Material Necessari:** Mètodes anticonceptius, fulls i bolígrafs.

▪ **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)

No ha calgut difusió específica.

▪ **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**

- **Nombre de participants:** 150 participants a l'Institut, aproximadament la meitat nois i l'altre meitat noies.

- **Nombre de grups:** 5 grups de 4rt d'ESO a l'Institut Ramón Cases.

- **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...):** Elevada

- **Assoliments dels objectius plantejats:** Elevada

- **Adequació de l'espai:** Correcte

- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...):** Si

- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Correcte

- **Grau d'implicació dels/les joves:** Elevada

- **Mitjans de comunicació emprats:** No necessaris

▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

Valorem molt positivament la realització del taller mètodes anticonceptius, ja que normalment els joves no tenen coneixença de tots els mètodes anticonceptius i veure tots els mètodes anticonceptius visualment i poder tocar-los, fa que els hi generi moltes preguntes i tinguin ganes de saber i conèixer-los.

▪ **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

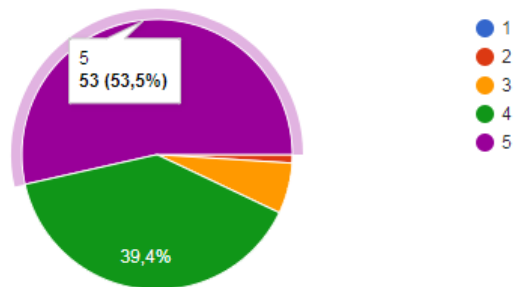
Com a proposta de millora, considerem necessari allargar el taller a una hora i mitja, ja que a vegades l'agent de salut ha d'anar massa ràpid alhora de fer totes les explicacions pertinents.

▪ **ANNEXES:**

VALORACIÓ ALUMNES 4rt d'ESO INSTITUT RAMÓN CASES

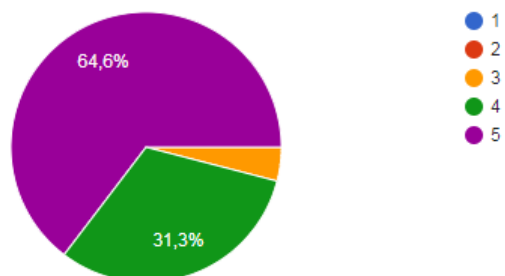
Com valors globalment la iniciativa del taller?

99 respostes



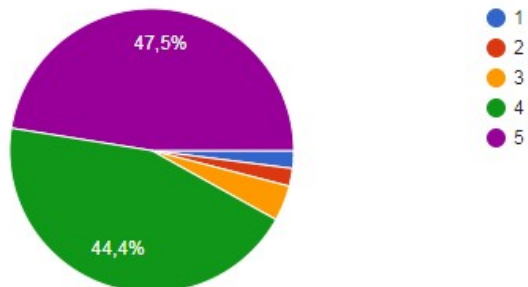
Valoració de la dinamitzadora

99 respostes



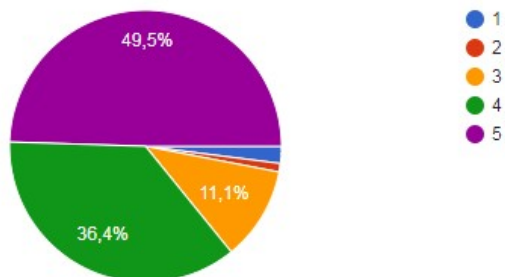
Els continguts t'han agradat?

99 respostes



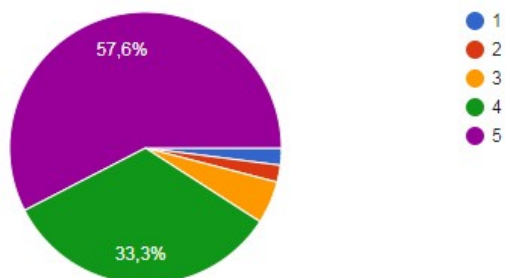
Els materials utilitzats t'han semblat atractius?

99 respostes



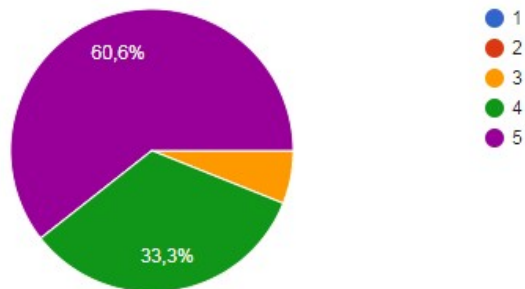
Has après alguna cosa nova?

99 respostes



Valoració general

99 respostes



Que t'ha faltat?

71 respostes

Res (43)
Temps (11)
Tot estava bé. no faltava res
Res, he après alguna cosa
Tot bé en general
No m'ha faltat informació sobre aquests mètodes
Tot bé
Res, està bé
Perfecte tot
M'ha agradat tot
Més activitats i temps
És interessant

Què destacaries com a positiu?

72 respostes

Tot (11)
Res (10)
Aprendre coses noves (2)
La dinamitzadora (2)
L'explicació (2)
La dinàmica (2)
No sé (2)
La profe parla molt bé, ha estat bé
Tot m'ha agradat
Aprendre mètodes que no coneixies
Tot bé
Tot el que han explicat

Comentaris, aportacions, propostes, noves idees, etc.

23 respostes

Tot bé (5)
Molt bé (3)
No (2)
Res (2)
Molt bé tot (2)
No sé
Crec que el taller hauria de durar molt més
Bé
Guai
Ni idea
Us estimo
Està molt bé

I TU QUE MIRES?

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** : I tu que mires?
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Pla de Salut
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Taller
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent de Salut
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau):
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 18 de desembre
- **HORARI:** 1r d'ESO C: 10-11h/ 1r d'ESO B: 11:30-12:30h/ 1r d'ESO A: 12:30-13:30h.

- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**
Taller inclòs al Catàleg d'Eines per l'Educació per a treballar la prevenció de violència, la millora de les relacions interpersonals i la resolució de conflictes. Aquest any ens han sol·licitat el taller per a 1r d'ESO.

- **OBJECTIUS:**
 - Visibilitzar els diferents tipus de violència
 - Conèixer els diferents tipus de comunicació
 - Oferir estratègies de Comunicació No Violenta
 - Remarcar el paper actiu de l'observador en una situació de violència.
 - Promoure la resolució positiva de conflictes.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

Dinàmica 1: Sortir del cercle

Es forma un cercle tancat escollint a 5/6 participants de la classe. Prèviament hi ha 3 persones fora de classe. Aquestes tres persones han d'entrar al cercle i intentar sortir d'aquests. L'única norma per accedir a sortir fora del cercle és demanar si poden sortir sis plau. Aquesta informació, prèviament se li explica a la classe abans que entrin a realitzar l'activitat. Per últim, es parlarà sobre els estils de comunicació i de quina manera els utilitzem.

Dinàmica 2: La pilota

Surten 2 persones fora de la classe i entren d'una en una. El primer participant se li tancarà als ulls i intentarà encistellar una pilota de ping pong dins de l'escombraries o una capsa. La reacció dels altres joves que estan asseguts/des

a les cadires és no dir absolutament res. A continuació, la següent persona que intenti encistellar la pilota de ping pong se l'aurà d'aplaudir i dir lo magníficament que ho està fent. Per últim, fem reflexió sobre com s'han sentit i fem debat.

Els vídeos utilitzats durant la sessió han estat aquest dos:

<https://www.youtube.com/watch?v=ZgaidCmzfHk>
(El puente)

<https://www.youtube.com/watch?v=NJPjD11Eyyg>
(Convivència)

▪ **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

-**Espai:** Aula de l'Institut Ramon Casas u Carbó

-**Material Necessari:** Power point, projector, pantalla, caixa/ basura, pilota ping pong i mocador.

▪ **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)

No s'ha fet difusió específica ja que el públic és el jovent de 1r d'ESO i ens desplaçem a l'aula.

▪ **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**

- **Nombre de participants:** 90 joves

- **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...):** Elevat

- **Assoliments dels objectius plantejats:** Elevat

- **Adequació de l'espai:** Correcte

- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...)** Correcte

- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Correcte

- **Grau d'implicació dels/les joves:** Elevat

- **Mitjans de comunicació emprats:** Correcte

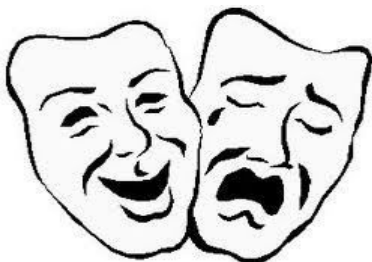
▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

El taller "I tu què mires?" ha estat ben valorada, ja que va ser un taller demanat explícitament per part de l'institut, ja que veien que la manera de comunicar-se entre els i les joves era molt agressiva i es creaven varies situacions de bullying. Aquest fet el vam poder veure reflectit durant els tallers, ja que la percepció que tenen envers la comunicació que efectuen quan es parlen entre ells/es i la

pressió de grup que exerceixen és reconeguda com a força elevada. Per altra banda, les activitats dutes a terme van esdevenir positives, tot i que hi havia certs companys/es que intentaven fer graciets quan no tocava. Per últim, l'institut va contractar a una empresa externa perquè vinguessin a realitzar una altra activitat relacionada amb el bullying. Això va causar que les activitats realitzades per l'agent de salut i per la professional externa fossin molt semblants, i per aquest motiu, ens van comunicar que només realitzéssim el taller a tres classes, una vegada van veure que els tallers eren gairebé idèntics.

- **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**
-Parlar prèviament amb l'institut sobre les repetides sessions sobre el bullying i si és necessari realitzar aquest taller des del saluda't (en el cas que vingui una empresa externa a realitzar el mateix.)

OBRES DE TEATRE



QUE SI VIDA

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Que sí vida!
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:**

Eines per l'Educació

- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Obra de teatre+ debat
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Dinamitzadora del programa de Serveis i Formació
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): Teatreacció
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 24 de gener
- **HORARI:** 09-11h

- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

La representació teatral dona informació bàsica sobre el VIH / SIDA i les malalties de transmissió sexual a través de la representació de diferents situacions dramàtiques que reflecteixen diferents aspectes de la problemàtica. Es fa referència a les mesures de prevenció i la seva correcta aplicació, la negociació afectiva sexual.

- **OBJECTIUS:**

- Promoure el teatre i mostrar el seu potencial comunicatiu al públic jove i adolescent.
- Interrogar al públic a través d'una proposta escènica que doni pas a un diàleg posterior, mitjançant diferents situacions on es pugui sentir identificat.
- Informar sobre les malalties de transmissió sexual i els problemes de salut que ocasionen.
- Transmetre coneixements bàsics i útils sobre el VIH / SIDA.
- "Desdramatitzar" la visió del VIH / SIDA, aportant una lectura còmica i divertida.
- Estimular el i la jove perquè prengui consciència que el VIH / SIDA i les MTS existeixen realment i es poden evitar.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

L'activitat de teatre consta d'una obra de teatre que introdueix i apropa la problemàtica de la sida i les malalties de transmissió sexual on es convida al públic a reflexionar sobre aquest tema. Abans que comenci l'activitat de teatre es proporciona un material pedagògic, relacionat amb l'activitat. Un cop finalitza la representació teatral, els mateixos actors inicien un col·loqui amb els i les joves assistents amb l'objectiu de fer-los reflexionar sobre la temàtica.

- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

-**Espai:** Teatre de la Vila
-**Material Necessari:** No requerit

- **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)

S'ha fet difusió a partir de la web Educaentorn.

- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**

- **Nombre de participants:** 150 alumnes de 4rt d'ESO de l'IES de Ramon Cases i Carbó.
- **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...):** Elevat

- **Assoliments dels objectius plantejats:** Correcte
- **Adequació de l'espai:** Elevat
- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...) Correcte**
- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Correcte
- **Grau d'implicació dels/les joves:** Molt elevat
- **Mitjans de comunicació emprats:** Correcte

▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

En general valoren positivament l'activitat, remarquen la implicació dels actors i actrius i com aconsegueixen connectar amb l'alumnat amb gestos i complicitat. Comenten que ampliaran el tema treballat a l'obra de teatre a partir de la reflexió oberta que han fet durant el debat i a través d'una pel·lícula que veuran a classe.

▪ **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

Des del centre proposen l'ús de microfonia en el moment del debat ja que costava entendre els actors i actrius i havien de repetir varies vegades les coses. Proposen altres temes a treballar, aquests són:

- Conseqüències de penjar informació personal a la xarxa.
- Bullying

NO EM RATLLIS!

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** No em ratllis!
 - **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Eines per l'Educació
 - **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Obra de teatre+ debat
 - **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Dinamitzadora del programa de Serveis i Formació
 - **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): Teatreacció
 - **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 17 de gener
 - **HORARI:** 09-11h
- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**
Durant la representació de l'obra de teatre es dona informació bàsica i adequada sobre els diferents tipus de drogues, els seus efectes en l'organisme i

els riscos associats al seu consum a través de la representació de situacions dramàtiques que reflecteixen diferents aspectes de la problemàtica. Es donen recursos per enfortir la resistència a la pressió social del grup i a la frustració.

▪ **OBJECTIUS:**

- Promoure el teatre i mostrar el seu potencial comunicatiu al públic jove i adolescent.
- Transmetre la informació bàsica i adequada sobre els diferents tipus de substàncies addictives i els riscos associats al seu consum.
- Disminuir els riscos relacionats amb el consum de drogues i amb les conductes de risc.
- Estimular la persona jove perquè prengui consciència de la seva vulnerabilitat davant les drogues i perquè augmenti la seva capacitat de resistència a la pressió social del grup i a la frustració.

▪ **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

Consta d'una obra de teatre on es representen les vivències, els pensaments i els records de tres joves en el moment de decidir que fer en el seu temps lliure. Material pedagògic, abans de començar l'espectacle teatral es proporciona un material pedagògic, relacionat amb l'activitat de teatre, que està destinat a proporcionar als educadors

▪ **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

- Espai:** Teatre de la Vila
- Material Necessari:** No requerit

▪ **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)

S'ha fet difusió a partir de la web Educaentorn.

▪ **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**

- **Nombre de participants:** 150 alumnes de 3r d'ESO de l'IES de Ramon Cases i Carbó.
- **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...):** Elevat

- **Assoliments dels objectius plantejats:** Elevat
- **Adequació de l'espai:** Elevat
- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...)** Elevat
- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Elevat
- **Grau d'implicació dels/les joves:** Elevat
- **Mitjans de comunicació emprats:** Elevat

▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

En general valoren positivament l'activitat tot i que remarquen que no han rebut informació prèvia sobre l'activitat i que per tant no han pogut preparar prèviament als i les joves. Valoren molt positivament el debat final a l'acabar l'obra i el fet de fer participar als alumnes.

▪ **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

-Proposar l'obrer de teatre l'any que ve.

ENXARXATS

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Enxarxats
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Eines per l'Educació
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Obra de teatre
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Dinamitzadora del programa de Serveis i Formació
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): Teatreacció
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 8 de gener
- **HORARI:** 10-12h

▪ **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

Obra de teatre per sensibilitzar i prevenir entorn els riscos en l'ús de les xarxes socials. A partir de l'obra de teatre es genera un debat amb els i les joves.

▪ **OBJECTIUS:**

-Donar eines als joves per tal de que reflexionin sobre l'ús que molt sovint fan de les xarxes socials i les relacions que s'estableixen a partir d'aquests mitjà de comunicació.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

Utilitzant la pedagogia de Jacques Le Coq aconsegueixen crear un teatre interactiu, en que l'espectador queda atrapat des del principi, participant activament en l'obra: és el públic que decideix el camí que ha de seguir el personatge principal. Aquest mecanisme permet que, d'alguna manera, l'espectador s'identifiqui amb l'heroi de l'obra i es vegi obligat a reflexionar sobre determinades situacions que se li poden plantejar en algun moment de la seva vida.

- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

-**Espai:** Teatre de la Vila

-**Material Necessari:** No requerit

- **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)

S'ha fet difusió a partir de la web Educaentorn.

- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**

- **Nombre de participants:** 90 joves (1r, 2n i 3r de Marinada)

- **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...):** Elevat

- **Assoliments dels objectius plantejats:** Elevat

- **Adequació de l'espai:** Elevat

- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...)** Elevat

- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Elevat

- **Grau d'implicació dels/les joves:** Elevat

- **Mitjans de comunicació emprats:** Elevat

- **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

En general valorem positivament aquesta activitat. La implicació dels joves ha estat força activa i les valoracions han estat positives. Per altra banda, l'espai i els recursos utilitzats han estat força adequats.

- **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

-Proposar l'obre de teatre l'any que ve.

SETMANA SENSE FUM

MESURA LA TEVA CAPACITAT PULMONAR

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Setmana Sense Fum
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Saluda't
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Prova del Cooxímetre.
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent de Salut
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau):
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 30 i 31 de Maig (Dia Internacional Sense Tabac)
- **HORARI:** 30 de maig 11-11:30h i 31 de maig 16-20h.

- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

L'activitat "Vine a mesurar la teva capacitat pulmonar" consisteix en l'ús d'un cooxímetre i boquetes aconseguit pel CAP de Palau solità i Plegamans, el qual ens ha ajudat a poder fer proves per determinar el nivell de monòxid de carboni, o CO, en aire expirat per individu.

- **OBJECTIUS:**

- Conscienciar sobre els riscos del consum de tabac.
- Endarrerir al màxim l'edat de consum.
- Dotar d'eines per reduir, abandonar o no començar el consum.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

Es convidava a les persones a realitzar la prova del cooxímetre i se'ls fa un retorn dels resultats obtinguts.

El cooxímetre ha estat utilitzat pels joves de 3r i 4rt d'ESO de l'IES a l'hora del pati, on han pogut veure el resultat obtingut. Per altra banda, el dia 31 de maig es va dinamitzar durant tota la tarda i va donar joc a poder parlar i generar debat sobre el tabac i la prevenció d'aquest.

- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

- Espai:** Espai de trobada
- Material Necessari:** Cooxímetre i boquetes.

- **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)

S'han repartit cartells pel municipi i s'ha fet difusió a les xarxes socials.



Activitats per pendre consciència dels riscos del consum de tabac

EXPOSICIÓ
EL TABAC AL DESCOBERT
Del 30 de maig al 12 de juny

FUMES? Mesura la teva capacitat pulmonar
Vine el 31 de maig de 16 a 20h a l'Escorxador

Més info : 93 864 51 18 / joventut@palauplegamans.cat / www.espaijoveescorxador.cat



- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**
 - **Nombre de participants:** 42 persones, no tenim dades desagregades per sexe.
 - **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...):** Elevada
 - **Valoració de satisfacció amb l'activitat per part de les persones participants (valorant de 0 menys satisfacció- 5 màxima satisfacció):** Elevada
 - **Valoració de l'increment de la percepció de risc que causa l'activitat entre els i les joves que la realitzen (valorant de 0 menys satisfacció- 5 màxima satisfacció):** Correcte
 - **Assoliments dels objectius plantejats:** Elevada
 - **Adequació de l'espai:** Correcte



- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...) Si**
- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Correcte
- **Grau d'implicació dels/les joves:** Elevada
- **Mitjans de comunicació emprats:** Correcte

▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

Valorem positivament l'activitat realitzada, ja que és una eina molt pràctica la qual crida l'atenció als i les joves. A més, acaba sent una excusa per parlar sobre el tabac i donar informació. Ara bé, caldria buscar un mètode per crear serietat en el tema i evitar comentaris de bromes amb els companys.

Aquest any no s'ha comptat amb la col·laboració de la responsable del CAP, però tampoc ha estat necessària aquesta figura per a realitzar un bon funcionament de l'activitat.

Els resultats obtinguts no han estat molt elevats, tenint en compte que de 42 persones que han realitzat la prova, 10 estan a la franja de fumadors en menor o major risc.

▪ **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

-Crear un espai on poder fer aquesta activitat més seriosament. Podríem utilitzar una cortina o algun mètode semblant per a poder fer aquesta prova seriosament sense haver de fer bromes amb altres joves.

FORMACIÓ COMENÇAR L'INSTI

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Comença l'insti
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Saluda't
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Taller
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent salut
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): Professional de Quantum
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 19 d'octubre i 27 d'octubre
- **HORARI:** El 19 d'octubre a les 17-19h i el 27 d'octubre a les 16:30h

▪ **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

El taller comença a l'insti ha estat dividida en dues sessions. Aquests dos tallers tracten sobre les competències personals orientat a joves de 1r d'ESO. Té la finalitat d'empoderar als i les joves i donar-los eines per poder superar les pors i les dificultats de començar una nova etapa a l'institut.

La primera sessió va ser dirigida per Quantum i la segona sessió la va realitzar l'agent de salut, seguint les directrius i el fil conductor de la primera sessió.

- **OBJECTIUS:**
 - Empoderar als joves i a les joves
 - Reforçar l'autoestima
 - Reconèixer i identificar aspectes positius de cada persona
 - Adonar-se de les capacitats i límits personals

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

SESSIÓ 1

Durant aquesta sessió hem treballat la definició de l'autoestima i l'autoconcepte d'un mateix a partir d'un power point explicatiu i un vídeo molt simbòlic el qual ha fet generar preguntes i interrogants envers el tema.

Per altra banda, s'ha fet una dinàmica pràctica on havien de sortir tres joves fora del taller. Aquests tres joves tenien una funció, havien d'entrar amb els ulls tapats, seure a una cadira i intentar canastra una pilota a un cub. Ara bé, abans que els joves entressin al taller, a la resta dels joves se'ls va d'explicar que la primera persona que entrés, l'havíem d'animar molt, encara que no encistellés la pilota; la segona jove, no li havíem de dir absolutament res i a la tercera jove, li havíem de mostrar que no ens agradava com ho estava fent. Finalment, reflexionem sobre el com a vegades necessitem l'aprovació i els ànims de les persones que ens envolten per reforçar l'autoestima que tenim. Alhora, treballem la responsabilitat amb un mateix i amb els altres.

Seguidament, van fer una activitat on havien d'escriure aquelles actituds i habilitats positives que cadascú té i/o identifica en un mateix/a.

SESSIÓ 2

Primerament van veure un vídeo anomenat "*Experimento social: La gente reacciona al ser llamada hermosa*" i vam fer reflexió sobre aquest: <https://www.youtube.com/watch?v=SfsttfGn4xc>

A continuació, vam fer una activitat on tots els joves i les joves tenien un globus i amb un permanent havien d'escriure totes aquelles actituds i habilitats positives que tenen. Una vegada van acabar aquesta primera part de l'activitat, van intercanviar conjuntament totes aquelles paraules escrites al globus.

Finalment, havien de fer grups de 3 persones i amb la música de fons havien d'intentar ballar conjuntament sense que els hi caigués el globus.

▪ **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

-Espai: Espai Jove Escorxador

-**Material Necessari:** Power point, pilota ping-pong, escombraries o caixa, ⁹ mocador per tapar els ulls, globus, permanents.

▪ **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)

S'ha fet difusió a partir dels facebook, instagram, twitter i d'un cartell realitzat per la professional de disseny. En el cartell falta la segona sessió que es va realitzar el dia 27 d'octubre a les 16:30h.



El començament d'insti et pot generar moltes inquietuds, il·lusió i por, Intentar generar actituds positives i bon ambient pot ser una bona eina per començar amb més energia i seguretat! T'animes a venir?

19 D'OCTUBRE
A LES 17H A L'Espai Jove L'Escorxador
Cal inscripció prèvia. Gratuït.



Ajuntament de
**Palau-solità
i Plegamans**



Diputació
de Barcelona



Generalitat
de Catalunya



FUNDACIÓ
PERE TARRÉS



ESPAI
JOVE
Escorxador



La Desco
ordinadora

www.palauplegamans.cat

- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**
 - **Nombre de participants:** 8 joves (3 nois i 5 noies)
 - **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...):** Elevat
 - **Assoliments dels objectius plantejats:** Elevat
 - **Adequació de l'espai:** Elevat
 - **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...)** Correcte
 - **Adequació de les dates i l'horari triat:** 1r sessió: elevat, 2n sessió: correcte
 - **Grau d'implicació dels/les joves:** Elevat
 - **Mitjans de comunicació emprats:** Correcte

- **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

Pel que fa a la valoració d'aquest taller considerem que la primera sessió va ser força satisfactòria pels joves, ja que va ser una introducció per parlar sobre l'autoestima i va generar discussió de grup a partir de les activitats dinàmiques. Per altra banda, a la segona sessió no vam poder parlar de tots els continguts, ja que al ser divendres venien molt cansats/des i volien passar directament a la part pràctica de l'activitat.

- **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

Considero que el divendres no és un bon dia per fer cap dinàmica de salut, ja que els joves venen cansats i amb poques ganes d'escoltar. Com a proposta de millora, hauríem de buscar un altre dia i fer moltes activitats pràctiques per parlar sobre l'autoestima i les competències personals.

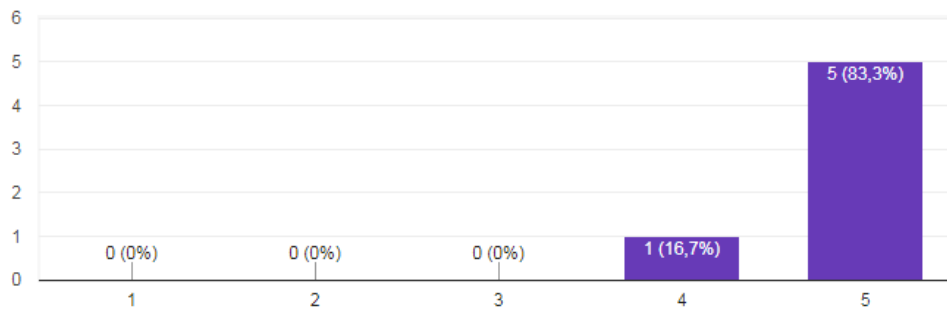
- **ANNEXES:**

VALORACIÓ DE L'ACTIVITAT/TALLER

EINES PER A L'EDUCACIÓ 2017

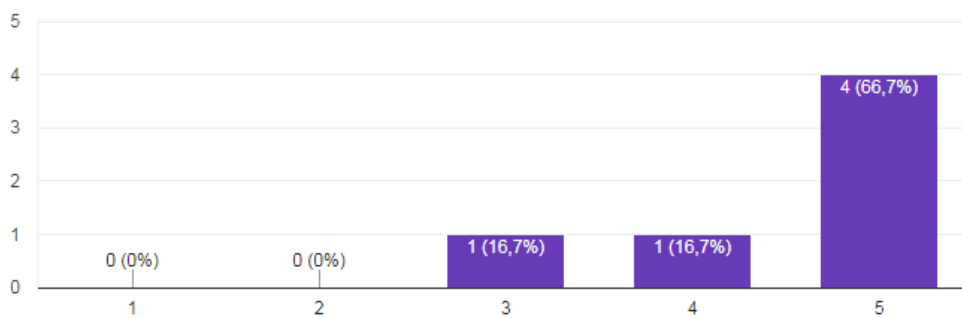
Com valores globalment la iniciativa del taller?

6 respostes



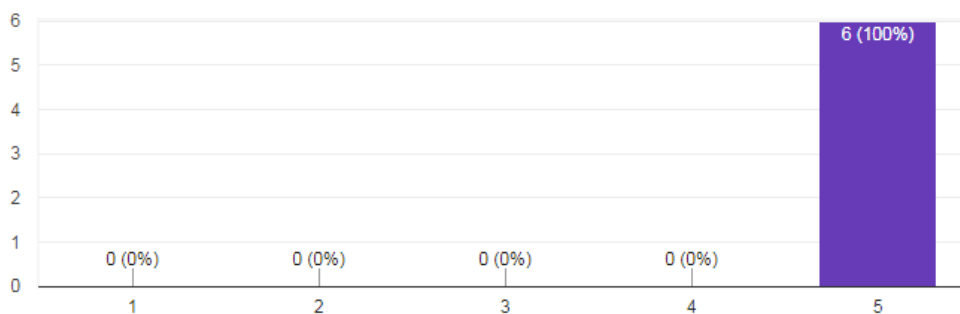
Valoració de la dinamitzadora

6 respostes



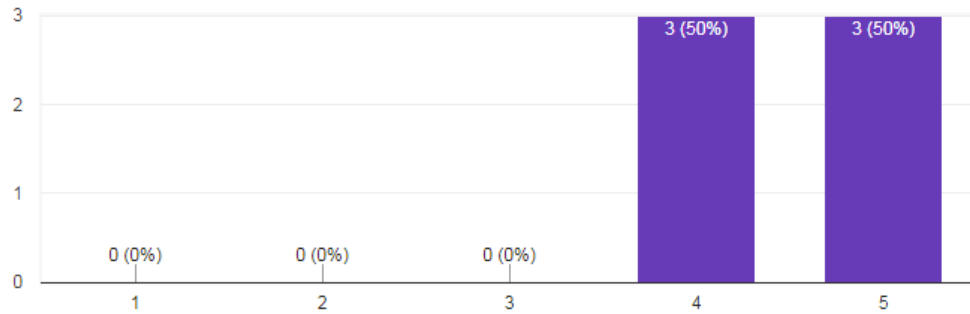
Els continguts t'han agradat?

6 respostes



Els materials utilitzats t'han semblat atractius?

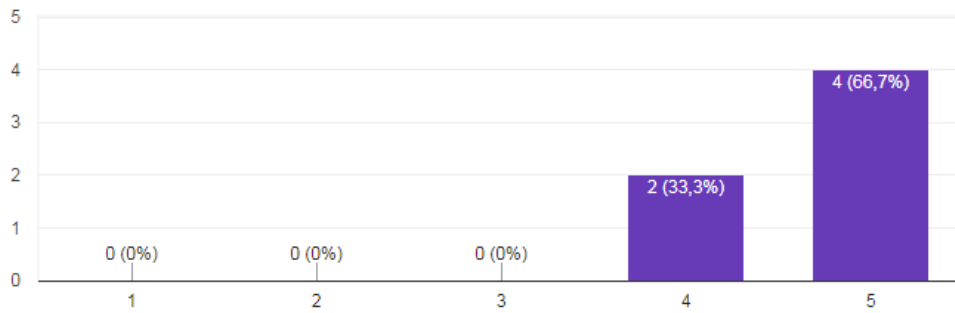
6 respostes



Has après alguna cosa nova?

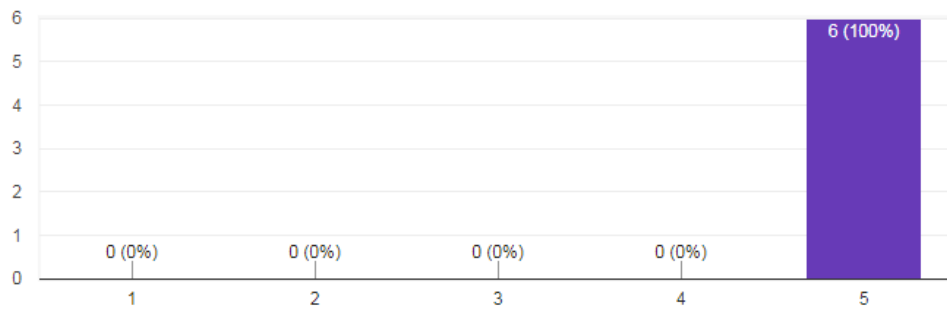


6 respostes



Valoració general?

6 respostes



Què t'ha faltat?

5 respostes

Res (2)

M'ha faltat una mica més de joc

M'ha faltat fer alguna activitat

Conèixer una miqueta més als que no coneixia i a l'Escorxador

Què destacaríes com a positiu?

6 respostes

Què he après moltes coses noves

Que he après moltes coses

El joc

Destacar molt com ha anat i quines activitats hem fet

El contingut

Important

Comentaris, aportacions, propostes, noves idees...

3 respostes

Que ha estat divertit amb els companys i això ha estat molt bé

M'ha agradat molt l'activitat de l'escut. Proposo fer més activitats (tallers) d'aquest tema.

És molt divertit pels jocs. Les propostes cap perquè ho acabo de conèixer

FORMACIÓ DE JOVES PEERS

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Formació Joves Peers
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Saluda't
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Taller
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent de Salut Jove

- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau):
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 8, 15, 22 de febrer. 1, 8 i 15 de març.
- **HORARI:** 18-19:30h.

- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

Joves Peers és una formació que es fa cada any als i les joves de l'Espai Jove Escorxador per formar-los/les sobre diversos temes en relació a la sexualitat. Aquest any la formació s'ha realitzat a joves de 3r i 4rt d'ESO per parlar i aprofundir sobre temes en relació a la sexualitat i afectivitat. L'objectiu i la intenció d'aquest programa és que les mateixes joves vagin a fer aquesta formació potenciant l'educació entre i guals als joves de 2n d'ESO i mostrar-se com a professionals en l'àmbit. La intenció de la formació és poder treballar el concepte de sexualitat des d'un sentit ampli i genèric i entendre el gènere i sexe a partir de diverses activitats que s'han portat a terme al llarg de les sessions.

- **OBJECTIUS:**

- Definir què és la sexualitat i entendre-la.
- Conèixer i diferenciar les relacions de parella; el què és una relació tòxica i una relació saludable.
- Visibilitzar indicadors de risc en una relació.
- Desmitificar l'amor romàntic.
- Conèixer els diferents punt erògens que existeixen en el cos de l'home i la dona.
- Generar un espai de debat i interès col·lectiu.
- Empoderar a les joves que duen a terme l'activitat.
- Transformar la realitat.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

SESSIÓ 1: Presentació

Sessió informativa en relació a totes les sessions que s'han dut a terme.

- Coneixença de grup
- Saber en què consisteix el taller Joves Peers.
- Relacionar els objectius principals i els temes a tractar a les diferents sessions.
- Generar debat envers les opinions i els temes prioritaris per a treballar amb les joves.
- Informar sobre la durada i la calendarització del taller.

SESSIÓ 2: Què és la sexualitat? Els nostres cossos.

- Conèixer què és la sexualitat i fer pluja d'idees.
- Identificar zones erògenes del cos de l'home i de la dona.
- Treballar a partir dels rols que cataloguen a l'home i a la dona.

En primer lloc, parlarem sobre què és la sexualitat i quina influència té la sexualitat en nosaltres mateixos/es. Començarem fent una pluja d'idees i farem debats envers aquestes.

En segon lloc, l'activitat consistirà a fer dos grups, els quals hauran de dibuixar el cos de l'home i la dona per a poder identificar i senyalar els punts i zones erògens on l'home i la dona pot aconseguir i gaudir de plaer. Una vegada finalitzada l'activitat, farem debat en relació al resultat obtingut.

<https://www.youtube.com/watch?v=q-g2hm1qW8>
(4-8 min) Vídeo sobre què és la sexualitat

SESSIÓ 3: Sexe i gènere

-Sexe/gènere

Fer una explicació resumida sobre la concepció que la societat té sobre el sexe i gènere amb l'ajuda d'aquest vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=VBNgYnP-F5w> (oh my goig)

-Estereotips/rols socials. Estereotips i rols relacionats a les categories de gènere. Centrar-nos en la sexualitat (guerra, puta, campió).

L'activitat duta a terme consisteix en que les mateixes joves facin etiquetes en les quals apareguin diferents rols i/o característiques on hauran de situar-les al costat de les siluetes dibuixades de l'home i la dona.

Fer algunes preguntes per generar debat:

-Com han de ser homes i dones?

-Com vivim la sexualitat nois/noies? Quins estereotips hi ha en unes i en altres?

-Què ens han ensenyat des de petites?

-Com hem d'anar vestides?

-Amor romàntic- Violències masclistes

Explicació breu sobre la construcció de l'amor i mites.

Reproducció del vídeo per reflexionar sobre el consentiment.

<https://www.youtube.com/watch?v=NPD31qh2570> (tea consent)

SESSIÓ 4: Què vull i què no vull en una relació de parella

-Analitzar el que els joves i les joves volen i no volen en una relació de parella.

L'activitat consisteix en escriure a dues targetes el que els hi agradaria i el que no els hi agradaria viure en una relació de parella i després fer un anàlisi sobre aquestes reflexions.

-Fer anàlisi de casos a partir de tres textos:

***Caso 1:** Óscar y Ana se conocieron hace 6 fines de semana y desde entonces salen juntos. Este sábado habían quedado a las cinco para ir al cine. Cuando Ana ya está*

preparada para salir, Oscar la llama por teléfono diciéndole que está con sus amigos y que, como hace mucho tiempo que no los ve, le gustaría salir esta tarde con ellos, porque van a ver un partido de fútbol juntos. Ana le dice: "Muy bien, vete con ellos, pero a mí no me vuelvas a llamar".

Caso 2: *Sandra y Jesús están en una discoteca. Después de un buen rato bailando, se sientan en un sofá que está alejado de la pista. Empiezan a besarse y acariciarse. Los dos están muy a gusto. En un momento determinado, Sandra le dice a Jesús que quiere volver a la pista. El le contesta: ¿Por qué Sandra si estamos muy a gusto? Ella insiste en bailar y el le contesta: "El otro día me hiciste lo mismo. Me pones como una moto y luego quieres que paremos".*

Caso 3: *Antonio y Raquel son novios desde hace 5 meses. Los dos están muy a gusto y son muy felices. El último sábado, fueron a una discoteca a bailar. Nada más llegar, Raquel vió al fondo de la sala a un antiguo novio suyo, al que hacía mucho tiempo que no veía. Fue directamente hacia él, muy contenta, y se saludaron con un beso. Antonio no se acercó. Observó la escena desde lejos. Cuando Raquel volvió junto a él, éste le dijo: "A mí no me vuelvas a hablar, eres una puta".*

Preguntes de reflexió:

- Què creieu que sent ell?
- Què creieu que sent ella?
- Perquè creieu que ell ha actuat així?
- Perquè creieu que ella ha actuat així?
- Tenen dret a actuar com han actuat cadascuna de les dues persones?
- Quines alternatives donaríeu a cadascuna de les dues persones perquè puguin solucionar aquest conflicte?

▪ **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

-Espai: Sala Taller- Espai Jove Escorxador
-Material Necessari: Ordinador i projector, pissarra i guix, targetes i blue tack, fulls per reciclar.

- **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)

No ha calgut difusió específica.

▪ **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS:**

- **Nombre de participants:** 12 noies

- **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...)** Elevada
- **Assoliments dels objectius plantejats:** Elevada
- **Adequació de l'espai:** Elevat
- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...) Elevat**
- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Elevat
- **Grau d'implicació dels/les joves:** Elevat
- **Mitjans de comunicació emprats:** No necessaris

▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

La valoració de la formació ha estat molt positiva, ja que les joves s'han presentat amb motivació i moltes ganes de participar. Sobretot, l'aspecte principal a destacar és l'interès que les joves han tingut en relació als temes a tractar. Comenten que totes les activitats plantejades han sigut una bona elecció i s'han sentit molt còmodes alhora d'opinar i generar preguntes pel que fa a la sexualitat. A més, han assolit nous coneixements, els quals comenten que han estat força útils per a poder conèixer i aprofundir més sobre el tema.

Com a activitat a destacar, l'última sessió ha estat la que ha generat més motivació i implicació per part de les joves.

▪ **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

Com a aspectes a millorar considerem necessari fer més sessions i donar més coneixements a les joves sobre sexualitat. Elles mateixes han demanat més sessions, ja que considerem que encara els hi falta coneixements per descobrir i interioritzar.

Per últim, proposen fer l'any que ve un joves peers sense limitar l'edat que tenen els joves.

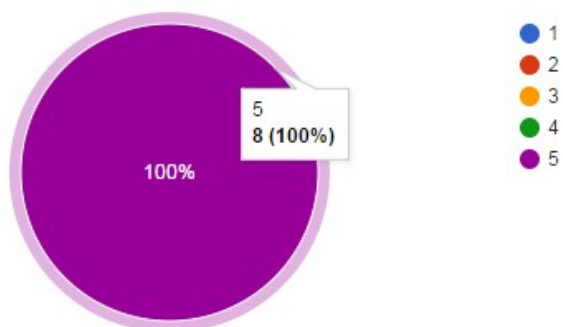
▪ **ANNEXES:**

VALORACIÓ DE L'ACTIVITAT/TALLER

EINES PER A L'EDUCACIÓ 2016-2017

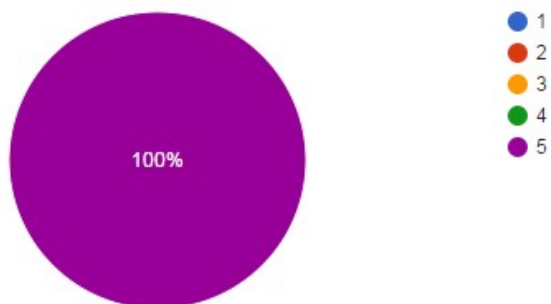
Tallerista/ Dinamitzador/a de la sessió

8 respostes



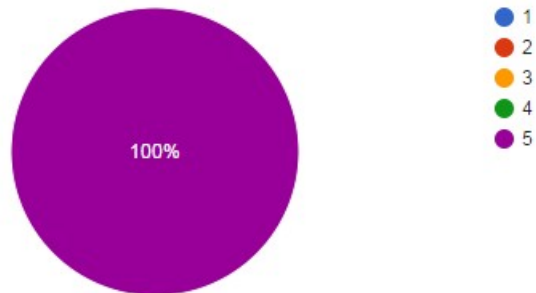
Els continguts

8 respostes



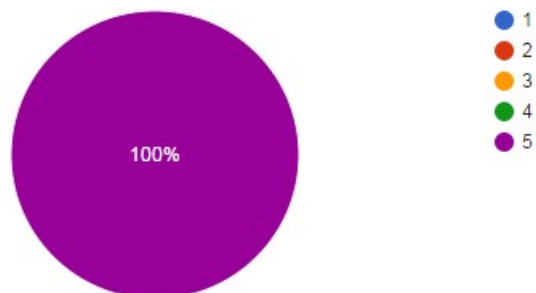
La utilitat/ aplicabilitat

8 respostes



Metodologia emprada

8 respostes



Què ha faltat a treballar?

5 respostes

Treballar les orientacions sexuals, posar més vídeos sobre casos reals i mètodes anticonceptius

M'ha agradat molt

Treballar orientacions sexuals

Ampliar els conceptes encara més

Res

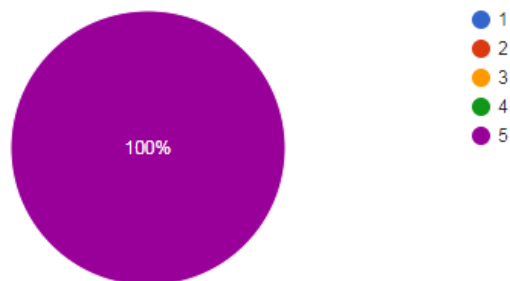
Què remarcaries com a fet destacable (positivament)?

7 respostes

Més dinàmiques sobre què és la sexualitat
L'ambient que hem creat entre totes. També, és un tema molt interessant "la sexualitat" i això ens ha motivat.
L'activitat sobre els rols i el plaer
Les relacions de parella i els punts erogens que es poden trobar en el cos de l'home i la dona
Ha estat molt dinàmic
Tot
Tot

Valoració general

8 respostes



Comentaris, aportacions, propostes, noves idees, etc.

2 respostes

M'agradaria que participés gent de batxillerat també. Gent més gran.
Més sessions

INTERVENCIÓ DE JOVES PEERS

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Intervenció JOVES PEERS
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** SALUDA'T

- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Formació- Taller
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent de Salut Jove
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau):
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 7 de juny i 23 de maig 2017
- **HORARI:** 23 de maig (10-11h) i 7 de juny (16-17h).

- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

Les Joves Peers al finalitzar la formació preparen un taller per a l'alumnat de 2n d'ESO a Marinada i a l'institut Ramón Cases amb algun dels temes tractats a la formació. Aquest any han decidit que el taller tracti de la sexualitat i afectivitat, emfatitzant i donant com a major importància aquests dos aspectes a treballar: la conceptualització sobre què és la sexualitat tenint en compte la sexualitat com a un concepte ampli i "el sexe i el gènere".

- **OBJECTIUS:**

- Definir què és la sexualitat com a concepte ampli.
- Treballar pràcticament a partir dels diferents rols i/o característiques identificades per homes i dones.
- Aprendre a diferenciar entre sexe i gènere.
- Desmitificar l'amor romàntic.
- Empoderar a les joves que duen a terme l'activitat.
- Visibilitzar indicadors de risc en una relació.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

Aquest taller ha esdevingut una part molt més pràctica que teòrica, ja que les Joves Peers ja havien rebut la informació i ara només tenien que posar en pràctica els seus coneixements apresos i explicar els continguts davant la classe, sent elles mateixes les dinamitzadores del taller.

El taller es va basar en una part teòrica guiada a partir d'un power point, el qual els hi va servir per ajudar-les a fer un seguiment de tots els continguts que havien d'explicar. Per altra banda, es van fer dues activitats pràctiques acompanyades d'un vídeo per a clarificar els continguts.

Dinàmiques pràctiques dutes a terme:

1r dinàmica:

Què és la sexualitat? Fer pluja d'idees i a partir d'aquestes idees poder definir la sexualitat. Per clarificar la definició de sexualitat, van anomenar algunes paraules extretes de la puja d'idees i les van classificar en PLAER, SENTIMENT/EMOCIÓ I RISCOS.

2n dinàmica:

Les Joves Peers feien grups de 6-7 persones i alhora els hi repartien diversos rols els quals cada grup havia de classificar en la figura masculina o femenina.

Les Joves Peers van fer dos dibuixos grans amb el cos de l'home i la dona i els van penjar a la pissarra de forma visual. Una vegada els grups havien fet discussió i debat en relació als rols que havien de classificar, un d'aquests/a havia de sortir al mig de la classe, classificar els rols i explicar i/o justificar el perquè posicionaven el rol al costat de l'home o de la dona. A partir de les explicacions es feia debat i reflexió envers els continguts exposats.

▪ **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

-**Espai:** Classe 2n d'ESO A (Institut Ramon Cases) i classe 2n d'ESO (Marinada)

-**Material Necessari:** Projector, pissarra, blue tack, ordinador.

▪ **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...)

No es va fer difusió específica, només es va comunicar a les Joves Peers que van fer la formació.

▪ **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**

- **Nombre de participants:** 60 joves.

- **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...):**Elevada

- **Assoliments dels objectius plantejats:** Elevat

- **Adequació de l'espai:** Elevat

- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...):** Elevat

- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Correcte

- **Grau d'implicació dels/les joves:** Elevat

- **Mitjans de comunicació emprats:** Elevat

▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

Valorem molt positivament la Intervenció Joves Peers, ja que la implicació de les Joves Peers va ser molt elevada i les joves van gaudir alhora de fer la dinàmica als instituts.

Considerem que aquests tallers han esdevingut una molt bona manera d'empoderar a les joves i fer-les partícips i protagonistes del taller. A més, el fet de repassar el power point, va ajudar a recordar i acabar d'explicar dubtes i continguts de sexualitat i afectivitat.

Per altra banda, alhora de dinamitzar el taller a Marinada, una de joves va esdevenir protagonisme en excés i això va resultar certa incomoditat per la resta del grup. A part, l'actitud d'aquesta jove va ser massa directa i exigent davant la

classe i seria bo donar una sèrie d'indicadors de com és la millor manera de portar a terme la dinamització d'un taller.

▪ **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

- Donar eines i una sèrie d'indicadors per a portar a terme una millor dinamització.
- Saber si els joves de les classes on anem a fer el taller, ja tenen certs coneixements en relació als temes a explicar, ja que ens vam trobar que els joves de 2n d'ESO no tenien informació prèvia envers els continguts explicats.
- Fer menys dinàmiques i treballar profundament una en concret.

TERTÚLIES A LA RÀDIO

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Tertúlies a la Ràdio
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** SALUDA'T
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Ràdio
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent de Salut Jove
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau):
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** De novembre de 2016 al desembre 2017
- **HORARI:** El mes de maig i juny 2017

▪ **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

Des de les regidories de Joventut i Comunicació, s'ha acordat donar un espai de tertúlia a Radio Palau a joves interessats/des en temàtiques de salut o gènere, en el magazine "El meu carrer". A vegades parlen sobre algun tema que els sembla interessant, altres expliquen projectes que estan duent a terme en relació a les temàtiques tractades.

▪ **OBJECTIUS:**

- Donar veu als i les joves.
- Transmetre una imatge positiva del jovent.
- Aprofundir en temàtiques de salut amb els i les joves, en funció dels seus interessos.
- Dotar als joves d'eines de participació i personalització de les activitats.

▪ **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

-S'estableix un calendari del curs actual on es concreten les temàtiques que parlaran els i les joves que participaran. L'agent de salut convoca els i les joves per

preparar conjuntament les temàtiques a parlar i finalment es duu a terme la tertúlia. (Alguna programació pot variar en funció de la disponibilitat del jovent).

Les temàtiques proposades han estat:

- Curtmetratge Bullying
- Joves Peers

La disminució de la quantitat de tertúlies a la ràdio que s'han realitzat aquest any amb els i les joves, la professional de la ràdio ha vingut personalment a parlar amb l'agent de salut d'algunes activitats portades a terme com per exemple: Controles?, la Setmana Rodona, Fancon i la Karpassana.

▪ **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

- Espai:** Ràdio
- Material Necessari:** No ha calgut cap material necessari específic.

- **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...)

No cal difusió específica.

▪ **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS:**

- **Nombre de participants:** Curtmetratge Bullying (4 nois i 2 noies) i Joves Peers (4 noies)
- **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...):**Elevada
- **Assoliments dels objectius plantejats:** Elevat
- **Adequació de l'espai:** Elevat
- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...):** Elevat
- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Correcte
- **Grau d'implicació dels/les joves:** Elevat
- **Mitjans de comunicació emprats:** Elevat

▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

La valoració de Tertúlies a la Ràdio ha estat molt positiva per part dels i les joves que han participat i de l'agent de salut, ja que en un inici els i les joves es mostraven nerviosos/es, ja que per a molts d'ells/es era la seva primera vegada que parlaven a través de la ràdio i es van produir barreges d'emocions i sentiments els quals es mostraven excitats, nerviosos i motivats per realitzar l'activitat. A més, tertúlies a la ràdio, va ajudar a fer una valoració de les activitats i reflexionar sobre aquestes.

- **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

Com a proposta de millora caldria organitzar-nos amb més temps i realitzar més tertúlies a la ràdio. A causa de la manca de temps, aquest any ha costat més poder fer tertúlies a la ràdio per totes les activitats proposades.

D-ROL

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** D-Rol
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Saluda't
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Taller- Joc
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent de Salut
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): Asaupam
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 22, 29 de març i 5 d'abril.
- **HORARI:** De 18 a 19:30h.

- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

El D-ROL és un joc per a treballar amb els joves temes en relació a les drogues a partir de la metodologia del rol com a joc. Es tracta de fer una educació de salut entre iguals.

- **OBJECTIUS:**

- Fomentar hàbits saludables.
- Fomentar l'educació entre iguals.
- Desenvolupar la resolució de problemes i la capacitat d'anàlisi.
- Utilitzar la creativitat i la imaginació.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

La metodologia utilitzada en el joc D-ROL consisteix en un narrador, el qual explica una història, i els participants joves els quals tindran una fitxa de personatge amb una sèrie de característiques. Aquestes característiques són capacitats i habilitats del personatge que han d'interpretar.

S'han realitzat tres partides, les quals han proposat diferents situacions relacionades amb el consum de drogues. La primera ha estat sobre l'alcohol, la segona sobre el cànnabis i la tercera sobre l'addicció a les pantalles.

- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

-Espai: Aula

-Material Necessari: Joc D-ROL, projector i pantalla.

- **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-):

Es va fer difusió a partir d'un cartell realitzat per la dissenyadora de l'ajuntament i a partir de les xarxes socials.



El 22 i 29 de març i 5 d'abril
de 18 a 19,30h
a l'Espai Jove l'Escorxador

Inscripcions i més informació: a l'Espai Jove l'Escorxador



Ajuntament de
**Palau-solità
i Plegamans**



Palau-solità i Plegamans



Diputació
Barcelona



Generalitat
de Catalunya



ESPAI
JOVE
l'Escorxador



La Desco
ordinadora

www.palauplegamans.cat

- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**
- Nombre de participants: 13 joves; 9 nois i 4 noies.

- **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...):** Elevada
- **Assoliments dels objectius plantejats:** Elevat
- **Adequació de l'espai:** Correcte
- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos? Si**
- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Correcte
- **Grau d'implicació dels/les joves:** Elevat
- **Mitjans de comunicació emprats:** Correctes

▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

La valoració d'aquesta activitat ha estat molt positiva, ja que va generar molta participació per part dels joves. A més, va sorprendre el perfil de joves participants, ja que mai havien realitzat cap joc de rol i el resultat va ser força elevat.

La dinamització del narrador, professional que venia des de Asaumpam, va generar un bon funcionament del joc i una aproximació amb els joves destinataris.

Al final de cada sessió es feia una reflexió en relació al tipus de droga que estaven tractant. Els joves van poder descobrir nous coneixements i informació que no sabien anteriorment.

▪ **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

Ha estat molt bé el funcionament del joc, tot i que encara hagués estat millor si l'explicació i reflexió final de les drogues s'hagués pogut allargar amb curiositats dels joves.

També, caldria veure quins usuaris poden complir amb el perfil de jugador/a.

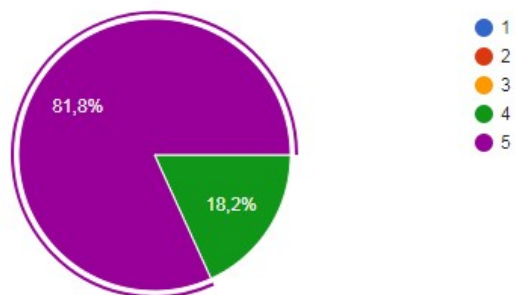
▪ **ANNEXES:**

VALORACIÓ DE L'ACTIVITAT/TALLER

EINES PER A L'EDUCACIÓ 2017

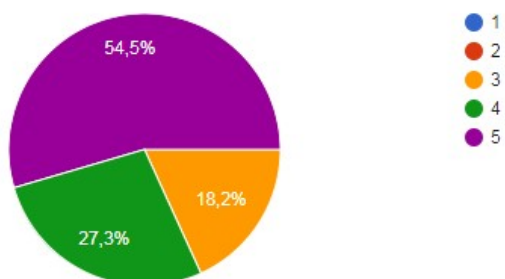
Dates realització

11 respostes



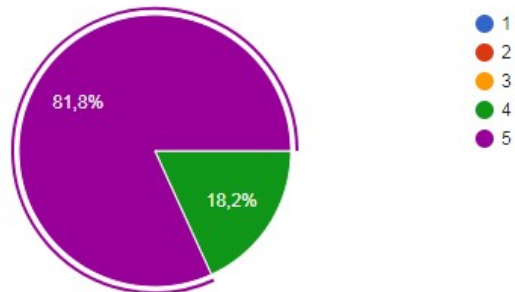
Horaris

11 respostes



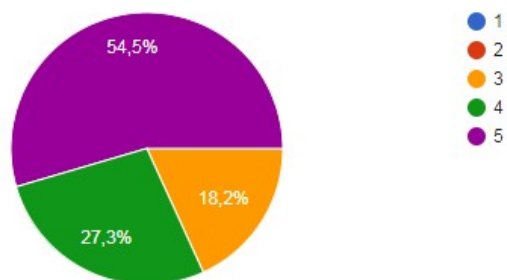
Dates realització

11 respostes



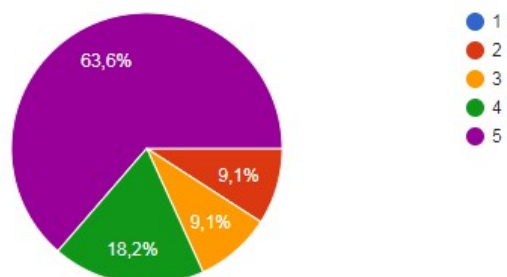
Horaris

11 respostes



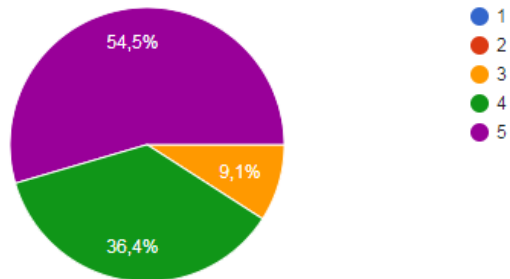
La utilitat/ aplicabilitat

11 respostes



Metodologia emprada

11 respostes



Què ha faltat a treballar?

10 respostes

Res (5)
No ha faltat a treballar res
Més informació sobre el cànnabis
Hauria d'haver estat més extens el taller.
Una mica la coordinació
Res, m'ha agradat molt

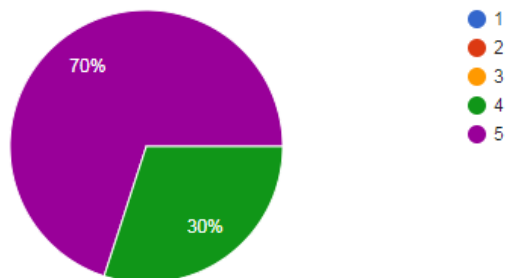
Què remarcaries com a fet destacable (positivament)?

7 respostes

Ha sabut explicar-se molt bé
M'agradaria que es fessin més sessions
Les històries en relació a la poca seguretat que hi ha amb el whatsapp
La dinàmica de les adiccions als mòbils
La bona actitud de la persona que ha vingut a fer el taller
Que quan et dona un blacazo, és millor sal que sucre
Tot ha estat molt bé

Valoració general

10 respostes



Comentaris, aportacions, propostes, noves idees, ...

3 respostes

No cal millorar res perquè ha estat molt divertit
Que duri més dies
Haurien de fer més tallers sobre d-rol

Evaluación para el profesional de referencia sobre el juego D_Rol

Número de chicos:9

Número de chicas:3

Edad del jugador más joven:15

Edad del jugador más
mayor: 18

Dinámica

La dinámica ha sido adecuada a los objetivos de la actividad

La actitud de los participantes ha sido participativa

La dinámica ha evitado el abandono de la actividad

La dinámica ha fomentado la participación

La temática de la partida ha sido adecuada al nivel del grupo

Material

El material utilizado ha sido adecuado para el formato de la actividad

Contenido

Ha contribuido a desarrollar estrategias personales y recursos que favorecen la prevención

Ha contribuido a tener una postura crítica y analítica ante los diferentes mensajes

Ha contribuido a reconocer y entender la diversidad de conductas relacionadas con el consumo que se reciben sobre drogas de otras personas y medios de comunicación

Ha contribuido a desmitificar la imagen y creencias erróneas sobre las drogas y sus efectos

Ha contribuido a identificar qué dificulta o propicia conductas de riesgo

Ha contribuido a aumentar la resistencia a la frustración y a la presión entre iguales

Ha contribuido a fomentar un consumo menos problemático entre la población joven consumidora

Aspectos positivos

M'ha agradat molt la metodologia empleada que s'ha utilitzat durant les diferents dinàmiques a partir del rol. Considero que la dinamització del tallerista ha estat molt bona, ja que ha generat molta participació i motivació als joves. Els joves venien molt motivats a les sessions i han après coneixements nous els quals han estat força interessats.

Aspectos a mejorar

Haver parlat més sobre les addiccions als videojocs i com aquests poden afectar a la vida personal d'una persona.

EL DIARI DE LA SANDRA

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** El diari de la Sandra
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Saluda't
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Taller
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent de salut i Victor Ripollés (un jove de l'Escorxador)
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau):
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 29 de juny
- **HORARI:** 18-19:30h

- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

El Diari de la Sandra és un material on apareix l'experiència narrada en primera persona per una protagonista la qual relata situacions viscudes durant cinc dies no consecutius. El "Diari de la Sandra, les meves coses" ens ha ajudat a poder tractar els riscos que poden aparèixer en l'oci nocturn plantejant situacions de gènere a espais on les drogues tenen un protagonisme important.

Les protagonistes no fan usos compulsius ni problemàtics de substàncies, però es veuen afectades per situacions externes que les esquitxen per part d'una parella. El relat de cada dia acaba amb unes preguntes que fa la protagonista i que poden servir per començar un debat. Prendre consciència dels actes propis i del que poden provocar en altres persones.

- **OBJECTIUS:**

- Conscienciar sobre els riscos que poden aparèixer en l'oci nocturn.
- Reconèixer les situacions de violència de gènere que apareixen en els diferents relats.
- Buscar i trobar solucions de com els joves poden actuar en cada situació de risc plantejada.
- Reflexionar sobre els riscos de les drogues en situacions de festa i com aquestes poden afectar a la persona.
- Treballar la responsabilitat d'un mateix/a en escenaris d'oci nocturn.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

El taller “El Diari de la Sandra, les meves coses” va ser dinamitzat per un jove, Victor Ripollés i l'agent de salut. La col·laboració del jove va ser força clau per assegurar l'assistència dels participants al taller.

Es van fer 4 grups de 3-4 joves. Cada grup tenia un relat a llegir i analitzar conjuntament. Una vegada acabaven de llegir el relat, havien de contestar dues preguntes a reflexionar. Seguidament, cada grup llegia el relat i comentava en veu alta a la conclusió que havien arribat. Finalment, fèiem grups de discussió i debat sobre cada història a comentar.

- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**
 - Espai: Espai Jove Escorxador- Taller 2
 - Material Necessari: Bolígrafs.
- **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)



EL DIARI DE LA SANDRA

Taller per treballar els riscos de quan relacionem
la **SEXUALITAT AMB EL CONSUM DE DROGUES**

29 DE JUNY DE 18 A 19,30H

Taller adreçat a joves a partir de 14 anys. Cal inscripció prèvia i autorització i pels menors d'edat

Més info : 93 864 51 18 / joventut@palauplegamans.cat / www.espaijoveescorxador.cat



Ajuntament de
Palau-solità
i Plegamans

FUNDACIÓ
PERE TARRÉS



Diputació
Barcelona
Generalitat
de Catalunya



www.palauplegamans.cat

Difusió a partir dels cartells repartits pel municipi i a partir de les xarxes socials.

- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**
- **Nombre de participants:** 11 participants; 4M i 7F
- **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...):** Correcte
- **Assoliments dels objectius plantejats:** Correcte
- **Adequació de l'espai:** Correcte
- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...):** Correcte
- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Correcte
- **Grau d'implicació dels/les joves:** Elevada
- **Mitjans de comunicació emprats:** Correcte

- **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

Valorem positivament aquest taller, ja que vam aconseguir una participació força alta i una actitud predisposada a fer discussió de debat constant.

Ara bé, considerem que per falta de temps no vam poder aprofundir en els continguts i la dinamització del Víctor hauria d'haver estat més preparada des d'un inici. Cal dir que tampoc s'esperava a tantes persones i per aquest motiu en certs moments es va saturar. Tot i així, va tenir sempre el recolzament de l'agent de salut i vam portar el fil conductor de l'activitat conjuntament.

Per altra banda, al ser un taller compartit per nois i noies, hauríem de buscar la manera d'aconseguir una participació de debat més alta per part de les noies, ja que els nois es sentien més còmodes alhora de parlar sobre sexualitat i drogues. Les noies es van mantenir més cohibides als comentaris realitzats pels nois.

- **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

-Proposar la visualització d'algun vídeo per complementar la informació.

-Buscar algun mètode per donar més protagonisme a les noies i que no es sentin cohibides davant les aportacions dels nois.

BULLYING- LA DESTACADA

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Bullying- La Destacada
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Saluda't i DJMO (Medi Obert)
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Projecte/ activitat
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Medi Obert i Agent salut
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): Arantxa Encinas
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** De novembre fins al juny 2017
- **HORARI:** 16-20h

Els terminis òptims que s'han apuntat inicialment són al novembre i desembre desenvolupar l'activitat (Guió tècnic i de contingut, recursos, objectius, etc). Al gener i febrer del 2017 gravar i editar.

El termini que s'ha donat com vàlid, encara que no sigui el preferit, és del novembre fins al gener desenvolupar l'activitat (Guió tècnic i de contingut, recursos, objectius, etc) i del febrer fins a l'abril del 2017 gravar i editar.

Dins d'aquestes dues possibilitats també es contempla les opcions inter mitges i estaran supeditades a l'evolució del procés.

- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

Aquesta activitat està formada per un grup heterogeni de joves de Palau-solità i Plegamans interessats en el camp de l'audiovisual i/o de la interpretació. En aquesta activitat es disposarà d'un guió debatut pel conjunt dels i les joves integrants i es prendran les decisions de manera democràtica i, a poder ser, consensuada.

Aquest guió inicial servirà per iniciar debats interns que serà modificat tant en el contingut com en la forma, en les parts que convingui els i les joves que hi participin en aquesta activitat de manera activa però amb la supervisió dels continguts per la tècnica de salut de la regidoria de joventut. És, per tant, una activitat que pretén que els joves realitzin debats per aprofundir i conèixer el bullying, aprenguin i apliquin el seu coneixement en procés col·lectius i participatius i es pugui tenir un curt metratge apte per exposar en instituts, presentar-se a concursos, etc.

L'Arantxa (usuària de l'EJE i membre actiu d'entitats juvenils) serà la persona que establirà l'ajuda tècnica i identificarà les diferents necessitats per a què s'efectuï els aprenentatges que els hi correspongui i les tasques que siguin necessàries. En aquest sentit, les dues parts en les quals hi participarà serà en l'elaboració del guió tècnic, mitjançant un taller (pendent de proposta) i la supervisió els dies de gravació de qualsevol de les parts tècniques.

La Laia (tècnica de salut) i el Jaume (dinamitzador juvenil de medi obert) com a impulsors d'aquesta activitat per supervisar el contingut del curt perquè s'adeqüi correctament al tema que es fa referència i facin l'acompanyament en aquest procés.

D'altra banda, hi haurà col·laboració puntual (quan sigui estrictament necessari) per l'assessorament en aspectes d'interpretació de la professora de teatre perquè ajudi a vincular joves que puguin estar interessats en participar en aquest projecte i ens pugui.

Els terminis òptims que s'han apuntat inicialment són al novembre i desembre desenvolupar l'activitat (Guió tècnic i de contingut, recursos, objectius, etc). Al gener i febrer del 2017 gravar i editar.

El termini que s'ha donat com vàlid, encara que no sigui el preferit, és del novembre fins al gener desenvolupar l'activitat (Guió tècnic i de contingut, recursos, objectius, etc) i del febrer fins l'abril del 2017 gravar i editar.

Dins d'aquestes dues possibilitats també es contempla les opcions inter mitges i estaran subordinades a la pròpia evolució del procés.

▪ **OBJECTIUS:**

-Donar eines als joves per analitzar i reconèixer les situacions de "Bullying".

-Oferir alternatives d'oci als joves mitjançant projectes i/o activitats.

-Fer que dissenyin i planifiquin activitats relacionades amb les seves demandes i interessos en un procés de participació.

-Impulsar i acompanyar activitats per tal que aprenguin els valors d'actuar col·lectivament i fer créixer les capacitats organitzatives i personals mitjançant la participació.

-Crear un grup de joves heterogeni que conformin un projecte artístic.

-Realitzar activitats de dinamització comunitària afavorint la visualització positiva dels joves a l'espai públic.

-Desenvolupar intervencions socioeducatives de manera conjunta i coordinada a altres recursos municipals.

-Acostar i acompanyar als joves cap a altres equipaments municipals, per tal de donar resposta a les seves necessitats, especialment, amb l'Espai Jove l'Escorxador.

▪ **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

1. Inicialment l'activitat estarà dividida en dues comissions:

a. **La comissió gestora.** S'encarregarà de decidir i efectuar les tasques necessàries per realitzar l'activitat (Recursos materials, humans, econòmics) i les que afectin al funcionament de l'activitat.

Les comissions són la direcció, càmera i post-producció, ajudants de producció, ajudant de fotografia, teatre i vestuari, Script i storyboard, material i espai (decoració i localització), maquillatge i actrius/actors secundaris i principals.

b. **Comissió de debat del Guió.** Es faran reunions per debatre el contingut i la forma del guió. Els joves que poden participar poden ser tant els de la comissió gestora com figurants del curt. La seva durada està per determinar (pendent de la proposta de la Laia).

2. Un cop elaborat i debatut el guió, la comissió gestora continuarà vigent per fer el guió tècnic amb la supervisió (o taller, s'ha de fer proposta), acordar els dies i els llocs on es farà la gravació, preparar el storyboard, els recursos materials, humans i econòmics i tenir els drets d'imatge, les autoritzacions, localització de l'espai on es gravarà el maquillatge, i la coordinació d'actrius, actors, figurants i tècnics. La Arantxa Encinas farà un taller de guió tècnic que treballarà sobre l'activitat.

3. El procés de gravació. La comissió gestora, després de realitzar totes les gestions necessàries per fer la gravació, coordinarà tot el procés. L'Arantxa Encinas supervisarà tot el procés.

4. Edició del curt metratge. Es farà com a últim pas necessari per dur a terme l'activitat. Es faran reunions per valorar el curt metratge i modificar aspectes tècnics que es creguin necessaris.
5. Presentació del Curt metratge. En funció de la valoració que es faci des de l'equip de la regidoria de joventut es presentarà el curt a l'EJE o s'ampliarà amb una altra activitat que correspondrà al projecte freebullying. Aquesta ampliació seria per treballar xerrades als instituts de Palau-solità i Plegamans.

▪ **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

-Espai: Sala taller per a fer les reunions i el taller del guió tècnic, institut Ramón Casa i Carbó i/o Marinada per a fer la gravació, habitació i lavabo d'un habitatge.

-Material Necessari: Càmera de vídeo, micro de gravació ambient, llençol blanc, maquillatge, llanterna o focus, ordinador, programa per editar, pórex, aigua, pica-pica, vestuari (samarretes), inscripcions i drets d'imatge.

-Recursos Humans: La tècnica de salut i el dinamitzador juvenil de medi obert com a responsables de l'activitat, una jove del municipi que tingui experiència i coneixements tècnics per desenvolupar un curt-metratge (Arantxa Encinas), la professora de teatre del municipi (Alicia) en moments puntuals per a dificultats relacionades en la interpretació.

-Recursos Econòmics: Pressupost taller guió tècnic.

- **DIFUSIÓ:** (fulletons-tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)

S'ha fet difusió a partir de les xarxes socials i a partir dels instituts del Ramon Cases i Marinada.

▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS**

1. Resultats:
 - 1.1. Quantitat de joves que han participat en la comissió gestora: 10 joves
 - 1.2. Quantitat de joves que han participat en l'elaboració del guió tècnic: 8 joves
 - 1.3. Quantitat de joves que han participat en la gravació (independentment del grau d'implicació): 25 joves
2. Procés:
 - 2.1. Puntualitat de les activitats.

La puntualitat de les activitats anteriors a l'storyboard es valoren positivament. El taller de l'activitat de l'storyboard es va retardar i va impedir que les següents activitats es portessin a terme en els terminis establerts.

2.2. Terminis de les activitats.

Com ja s'ha apuntat anteriorment, els terminis es van assolir en la seva majoria correctament però es va desvirtuar a partir dels obstacles en els ajuts tècnics del guió i l'storyboard.

2.3. Nombre d'errors del procés generats.

Els càrrecs de la comissió gestora no es van desenvolupar en la seva majoria.

Iniciar el procés de debat amb un guió base fet per una sola persona.

No hi ha hagut el suport d'ajuts tècnics suficients o han estat tardanes per desenvolupar les activitats.

La motivació de la persona que va fer el guió del curt metratge a generat un excessiu protagonisme en el procés desvirtuant el procés participatiu.

En part, com a conseqüència a les dues anteriors, hi ha hagut una progressiva disminució de la implicació dels joves.

El contingut del curt metratge no assoleix els nivells desitjables.

3. Adequació dels recursos (Qualitat, quantitat, i optimització):

3.1. Adequació dels RRMM.

Es valora positivament malgrat la manca de vestuari i pòrex.

3.2. Adequació dels RRHH.

Es valora positivament, malgrat es valora que han mancat ajuts tècnics.

3.3. Adequació dels Recursos econòmics.

Es valora positivament que amb pocs recursos econòmics es fes l'activitat.

3.4. Adequació dels Recursos espacials.

Es valora positivament malgrat no han sabut trobar una casa per gravar les escenes apropiades.

4. Valoració de la difusió.

Es valora positivament la difusió del boca orella i la ràdio (tertúlies), La difusió, al marge de la ràdio, ha estat gestionada pels mateixos joves.

5. Grau de satisfacció:

5.1. Dels joves.

Encara estem en procés de conèixer resultats i valoració de les mateixes joves.

5.2. Dels tècnics. (valoració reunió de coordinació de l'equip de regidoria de joventut)

Considerem que la valoració ha estat positiva a causa de la gran implicació per part dels i les joves i el gran moviment de participació que han generat. Per altra banda, també hem fet una valoració d'aquells aspectes que caldria millorar per

6. S'han assolit els objectius específics i generals marcats.
S'han assolit els objectius marcats i es valora molt positivament.

▪ **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

- Com a proposta de millora considerem necessari fer un replantejament al contingut de l'activitat i fer una reunió prèvia amb tot l'equip de joventut per detallar aquells apartats i aspectes que volem tractar.
- Crear el guió del curtmètratge conjuntament des d'un inici.
- Gestionar exhaustivament els tempos durant tot el procés de l'elaboració del curtmètratge.

GIMCANA SEXUAL I CONTES ERÒTICS

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Gimcana sexualitat i contes eròtics
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** SALUDA'T
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Taller
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent de Salut Jove i Joves Peers (gimcana sexual) i Ferran Martín (contes eròtics)
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): Ferran Martín (contes eròtics)
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 9 de juny 2017
- **HORARI:** Gimcana sexual 18-20h i Contes eròtics 22-23:30h

▪ **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

La gimcana sexual i l'activitat contes eròtics es va realitzar el dia que celebrem l'aniversari de l'Espai Jove Escorxador del 2017.

El taller gimcana sexual va estar protagonitzada per algunes Joves Peers acompanyades per l'agent de salut i consistia en realitzar activitats dinàmiques i divertides sobre sexualitat davant de l'ajuntament, d'aquesta manera, mobilitzant-nos a l'exterior i fer participar a tots aquells/es joves que estiguessin interessats/des en participar.

Per altra banda, durant la nit vam fer l'activitat contes eròtics anomenada "Entre el tabú i lo sagrat", un recull de contes populars d'arreu del món que

aborden la sexualitat, la virilitat, els plaers carnals i d'altres grans qüestions universals de manera divertida i més o menys directa.

▪ **OBJECTIUS:**

- Treballar la sexualitat d'una forma dinàmica i divertida a partir de contes eròtics.
- Visibilitzar la gimcana sexual a l'exterior.
- Protagonitzar a les Joves Peers alhora de portar a terme les activitats de les proves de la gimcana sexual.
- Treballar la sexualitat i afectivitat a partir de dinàmiques lúdiques.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

Gimcana sexual:

La gimcana sexual es va realitzar davant de l'Ajuntament, a la plaça de la Vila. Vam fer 6 proves on tots els joves majors de 13-14 anys podien participar.

DINÀMIQUES:

-Desmuntem mites

Hi haurà una sèrie de mites sobre l'amor romàntic i malalties de transmissió sexual que els joves hauran de respondre. Si les encerten, i a més, demostren que saben col·locar bé el condó, com a premi, aconseguiran un condó.

En el cas que ho hagin explicat malament, hi hauran diverses pistes que hauran d'ordenar. Si ho ordenen bé, aconseguiran el condó.

-Què vull en una relació de parella

Hauran d'inflar el preservatiu i amb un permanent escriuran al voltant del globus "què vull en una relació de parella". Després, amb parelles, han de situar-se'l a la panxa i arribar a la meta fent salts procurant que el globus no arribi a caure.

Qui ho aconsegueixi, guanyarà una samarreta.

-Endevina, endevinalla

Es repartiran diversos conceptes i cadascun dels participants hauran de fer mímica del concepte escollit. La resta del grup o l'acompanyant haurà de descobrir quin concepte està imitant:

-COIT

-MASTURBACIÓ FEMENINA

-MASTURVACIÓ MASCULINA

-EROTISME

-CLÍTORIS

-REPRODUCCIÓ

-HOMOSEXUAL HOME

-HOMOSEXUAL DONA

-TRAVESTISME

-VIRGINITAT

-A pescar

Preparar un cub d'aigua i deixar flotant pilotes de ping pong. Cada jove ha de pescar un pilota de ping pong amb una cullera a la boca i amb les mans enrere. Guanyarà la persona que acabi abans.

-Juguem amb una poma?

Penjar una poma i entre dues persones hauran de menjar-se-la.

-Globo volador

Hauran de passar-se el condó ple d'aigua sense que caigui al terra.

Si l'activitat es fa en dos grups, el grup que se li hagi caigut menys condons d'aigua al terra guanyarà una clauer.

▪ **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

-**Espai:** Plaça de la Vila

-**Material Necessari:** Cartells (noms de cada dinàmica), preservatius masculins, samarretes escorxadors, culleres grans, pilotes ping pong, permanents.

- **DIFUSIÓ:** (fulletons-tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)

Només s'ha fet difusió a partir de les xarxes socials.

▪ **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**

- **Nombre de participants:** 20-30 joves
- **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...):** Elevada
- **Assoliments dels objectius plantejats:** Elevat
- **Adequació de l'espai:** Mig (gimcana sexual) Elevat (contes eròtics)

- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...):** Elevat
- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Correcte
- **Grau d'implicació dels/les joves:** Elevat
- **Mitjans de comunicació emprats:** Elevat

▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

La valoració de l'activitat gimcana sexual considerem que va ser força positiva, ja que fer l'activitat fora de l'Espai Jove Escorxador va fer que poguéssim arribar a altres joves que normalment no venen a l'Escorxador. La implicació dels joves va ser elevada i venien amb ganes de realitzar totes les activitats. Com a prova a destacar, considerem que l'activitat desmuntem mites va generar molt de debat i molts dubtes que vam poder treballar amb el protagonisme de les Joves Peers com a responsables de cada activitat amb ajuda de l'agent de salut.

La localització de la gimcana sexual a la Plaça de la Vila va generar un bon espai a causa de tenir la font al costat de les proves, ja que això facilitava poder inflar tots els preservatius masculins amb eficàcia. Com a millora considerem necessari veure i analitzar altres espais on poder fer dinàmiques iguals o semblants a la gimcana sexual, ja que tot i que la implicació dels joves va ser alta, la participació podria haver estat més elevada si la gimcana sexual l'haguéssim realitzar a algun altre lloc on hi hagués més afluència de joves.

Per altra banda, el taller contes eròtics va esdevenir molt satisfactori, ja que els contes s'explicaven de forma dinàmica i irònica, la qual cosa, va generar un espai de còmic i diversió. Alhora, la participació dels joves va ser més adulta, ja que la franja d'edat anava més orientada a joves majors d'edat.

▪ **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

Com a propostes de millora, considerem que hauríem de plantejar més activitats a l'exterior de l'Espai Jove Escorxador, per així, poder arribar a tots aquells joves que no tenen la costum de venir quotidianament a l'Escorxador.

TALLER CUINA SENSE PARES

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Cuina sense pares
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Saluda't
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Taller
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Ariadna Truyols Soley. Dinamitzadora del Programa de Serveis i Formació
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): Diputació de Barcelona

- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** Dimecres 7 de juny 2017
- **HORARI:** 17-19h

- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

Durant el taller cuina sense pares, s'ha realitzat una part teòrica i una part pràctica. La part teòrica tracta d'explicar recursos i informació necessària per tenir en compte i seguir una alimentació saludable. Per altra banda, la part pràctica tracta de cuinar i gaudir degustant aquells plats elaborats pels mateixos joves.

- **OBJECTIUS:**

-Facilitar un seguit de recursos i consells sobre com seguir una alimentació saludable.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

Una sola sessió de 3 hores, la primera hora es fa la part teòrica en la qual s'explica què s'entén per alimentació equilibrada, s'explica la piràmide de l'alimentació saludable, es donen alguns consells per una alimentació equilibrada i expliquen que cal tenir en compte en el moment d'anar a comprar.

Tot seguit, s'explica el menú que faran, es divideixen els grups i els plats a preparar. Finalment es fa un tastet dels plats cuinats. El menú que hem triat ha estat el de microones, ja que per les característiques de l'espai és el més fàcil de realitzar, el menú consisteix en:

- Amanida de Pallasso
- Salmó amb salsa Tàrtara
- logurt amb melmelada

- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

- Espai:** Sala Taller
- Material Necessari:** Pissarra i microones.

- **DIFUSIÓ:** (fulletons-tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)
S'ha fet difusió a partir de l'agenda jove, cartells, facebook, instagram, web i twitter.



Cuina sense pares

**Dimecres 7 de JUNY de 17 a 19H
a L'Espai Jove L'Escorxador**

Gratuït · Cal inscripció prèvia
Taller adreçat a joves de 12 a 18 anys

Més info : 93 864 51 18 / joventut@palauplegamans.cat / www.espaijoveescorxador.cat



Ajuntament de
**Palau-solità
i Plegamans**



www.palauplegamans.cat

- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**
- **Nombre de participants:** 10 joves (4 noies i 6 nois)
- **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...):** Elevat
- **Assoliments dels objectius plantejats:** Elevat
- **Adequació de l'espai:** Elevat
- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...)** Elevat
- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Elevat
- **Grau d'implicació dels/les joves:** Elevat
- **Mitjans de comunicació emprats:** Elevat

▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

La participació en el taller de cuina sense pares ha estat molt bona i els participants l'han valorat positivament.

La tallerista ha estat molt agradable, s'ha explicat molt bé tant a la part teòrica com a la part més pràctica.

La sala taller com espai és adequada per aquest tipus de tallers i el volum de participants ha estat correcte, ja que tenien prou espai per realitzar els exercicis.

Pel que fa a la informació i mitjans de difusió, el taller ha arribat als participants a través del passa classes d'inici de curs i del mateix boca-orella dins l'espai jove.

▪ **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

- Els participants valoren positivament el menú, tot i que demanen per pròxims cursos més varietat en el menú, més postres i en general més propostes de menús.

-El pròxim any ja podrem utilitzar la cuina, i per tant, podrem escollir el menú amb fogons que no hem pogut fer mai.

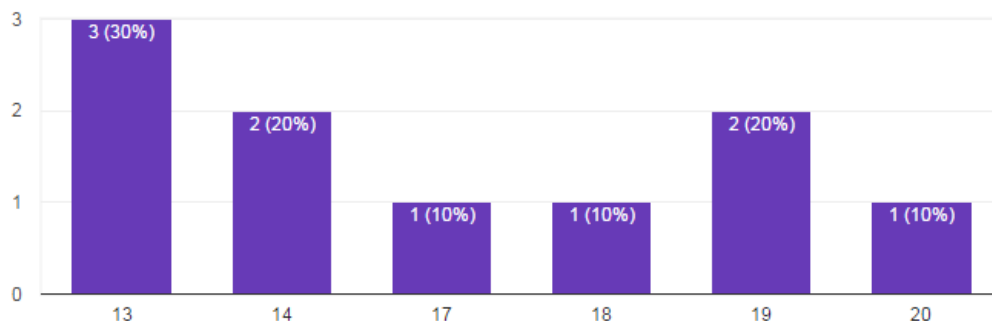
▪ **ANNEXES:**

VALORACIÓ DE L'ACTIVITAT/TALLER

EINES PER A L'EDUCACIÓ 2017

Edat

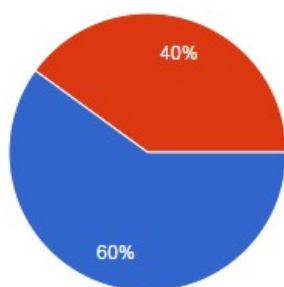
10 respostes





Sexe

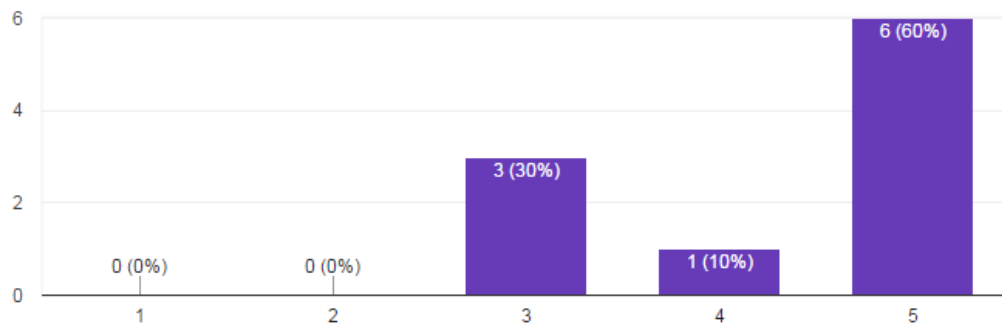
10 respostes



● Masculí
● Femení

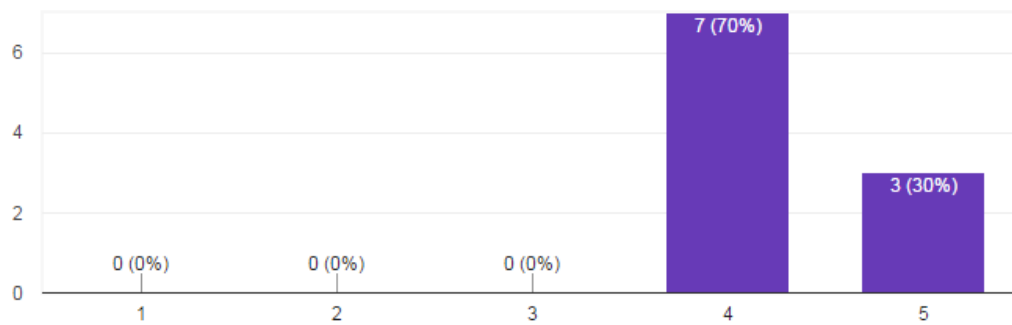
Com valeres globalment la iniciativa del taller?

10 respostes



Has après coses noves?

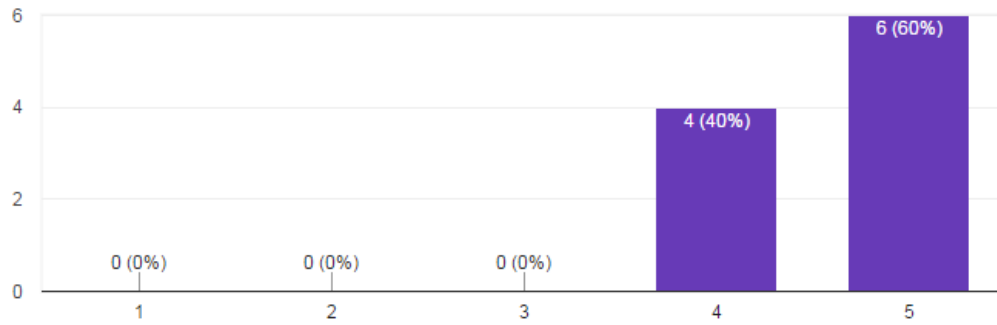
10 respostes





La informació que has rebut ha estat útil?

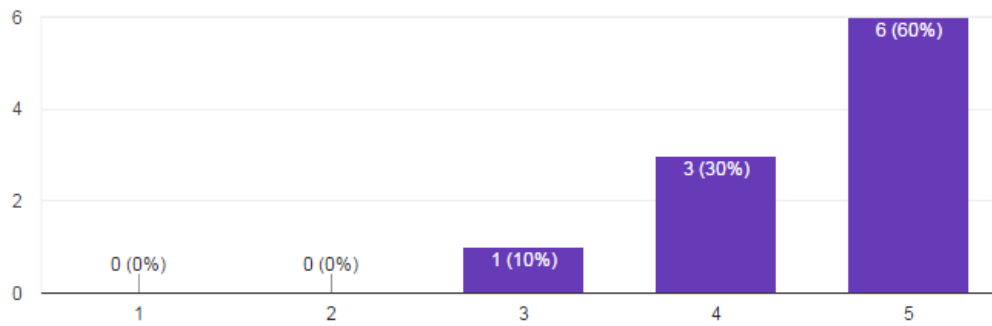
10 respostes



L'Espai

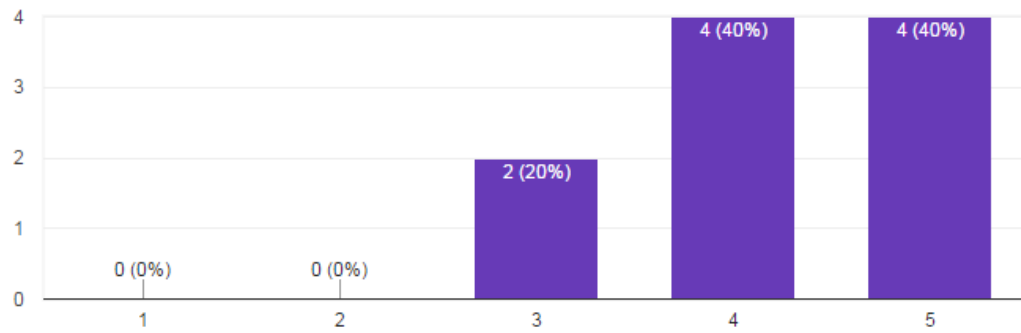
La llum

10 respostes



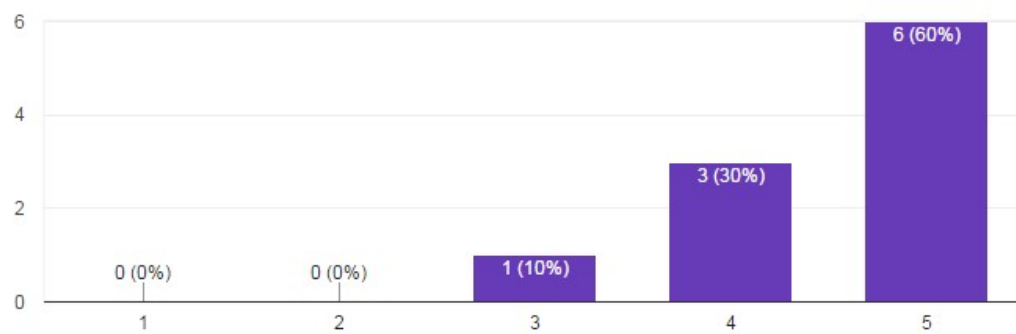
Grandària

10 respostes



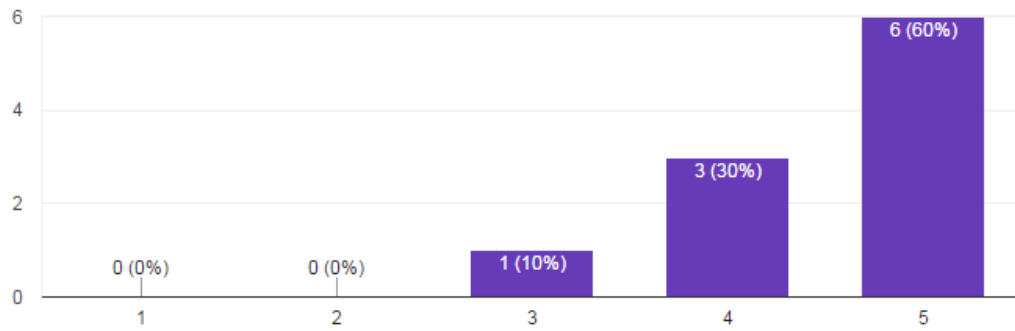
Mobiliari

10 respostes



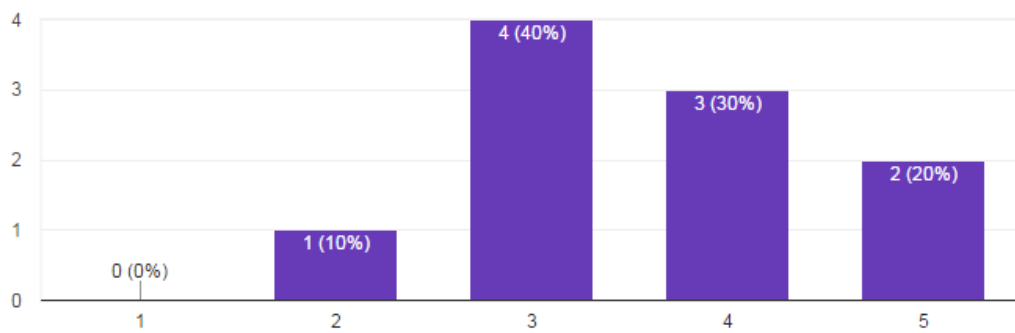
L'Espai en general

10 respostes



Publicitat

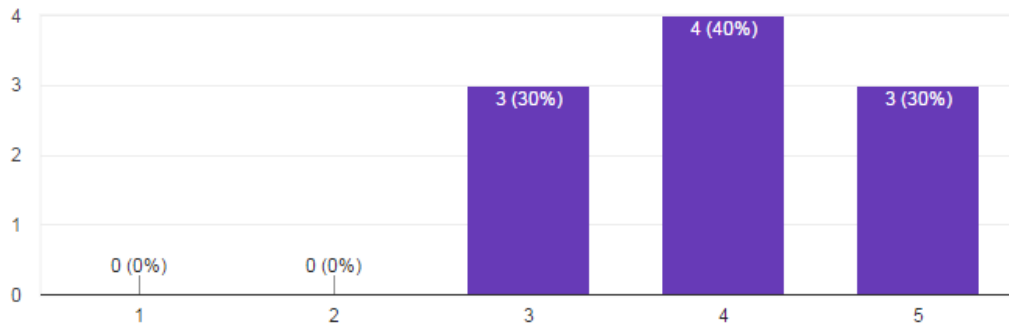
10 respostes





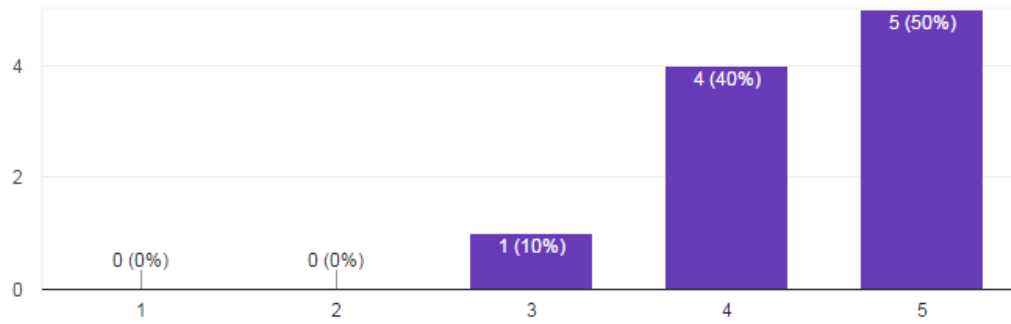
Horaris

10 respostes



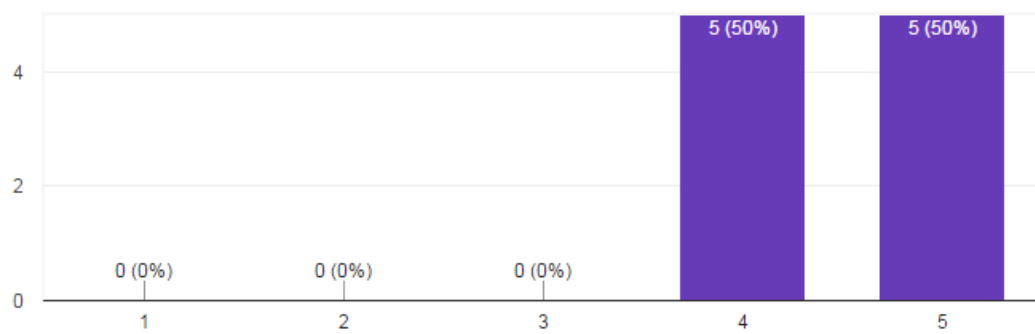
Valoració General

10 respostes



Heu estat a gust?

10 respostes



Què remarcaries com a fet destacable (positivament)

10 respostes

Tot
Bien
Preparar menjar i l'explicació
Fer salmó al microones
Menjar gratis
Hem après coses útils
He après coses noves
Menú
Que ha estat molt bé
Els hàbits saludables

Volem millorar! Comentaris, aportacions, propostes, noves idees...

5 respostes

Més varietat
Una conversa més divertida i poder cuinar individualment
Fer receptes al foc o al forn
Fer creps, galetes, magdalenes, etc
No més peix al microones

KARPASANA "FESTA MAJOR"

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Karpasana de la Festa Major.
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Saluda't.
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada..): Estand informatiu d'oci nocturn.
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent de Salut
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): Energy Control (EC)
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 24, 25, 26, 27 i 28 d'Agost.
- **HORARI:**

Dijous: 23:30- 05:30h (EC arriba a la 1h)
Divendres: 00-05:30h (EC arriba a la 1h)
Dissabte: 00-06h (EC arriba a la 1h)
Diumenge: 00-05:30h (EC arriba a la 1h)
Dilluns: 23- 01h (no comptem amb la participació d'EC).

▪ **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

L'Estant Informatiu de la Festa Major és una iniciativa del Departament de Joventut de l'Ajuntament de Palau-solità i Plegamans i es configura com un dispositiu per a treballar amb els joves, dins d'un espai d'oci, temes relacionats amb la sexualitat i l'ús de drogues.

Aquest any la Karpasana ha consistit en una carpa 5x5 metres, clavada a terra amb dos anclatges als extrems de la part de davant de la carpa, ja que al fer la carpa més gran, els extrems de davant arribaven a la cera peatonal (menys de mig metre). També, aquest any es va aconseguir la carpa de color grana. La il·luminació ha consistit en diferents focus de diferents colors, i ha estat situada davant de l'emalat de la Festa Major, proper a la zona de barraques.

Aquest any s'ha introduït actuacions davant del botellón com l'any passat. Els dos professionals d'Energy Control han portat un joc per dinamitzar l'estand informatiu el qual ha consistit en utilitzar un panell en el què havien de relacionar el principi d'una frase amb el final d'aquesta. Aquesta dinàmica ha estat utilitzada per introduir-se en els grups que duen a terme el botellón i realitzar missatges de reducció de riscos.

▪ **OBJECTIUS:**

- Prevenir conductes de risc entre el jovent que participa de la FM.
- Disminuir els riscos associats a les drogues i a la sexualitat en context d'oci nocturn.
- Oferir informació fiable en matèria de drogues i sexualitat en el context d'oci nocturn.
- Realitzar intervencions sobre drogues, sexualitat, afectivitat, gènere i LGTBI.

▪ **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

Els i les joves s'han apropiat a l'espai voluntàriament i han fet ús dels tres serveis principals que s'ofereixen:

- Demanar informació i/o agafar fulletons.
- Demanar preservatius (se'ls hi proposa fer una enquesta, se'ls hi fa algunes preguntes sobre drogues o sexualitat o se'ls convida a fer la demostració d'una bona col·locació correcte del preservatiu a partir dels gegants encantats).
- Fer-se la prova de l'alcoholímetre i fer l'enquesta d'energy control (EC).

▪ **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

-Espai: Carpa 5x5 a l'espai de barrakes de FM.

-Material Necessari: Fulletons, etilòmetre i broquetes, preservatius, taules, cadires, bolígrafs, enquestes, xapes, plafons, cartells, pancarta de la Karpasana, etc..

▪ **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)

La difusió s'ha fet a través del programa general de la Festa Major.

▪ **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS:**

- **Materials repartits: 475 fulletons, 319 xapes i 160 preservatius masculins. En total 954 materials repartits.**

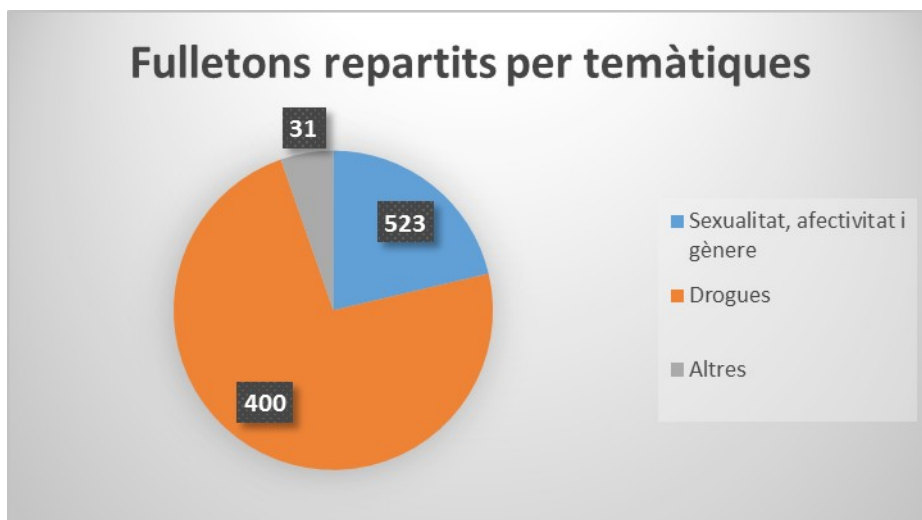
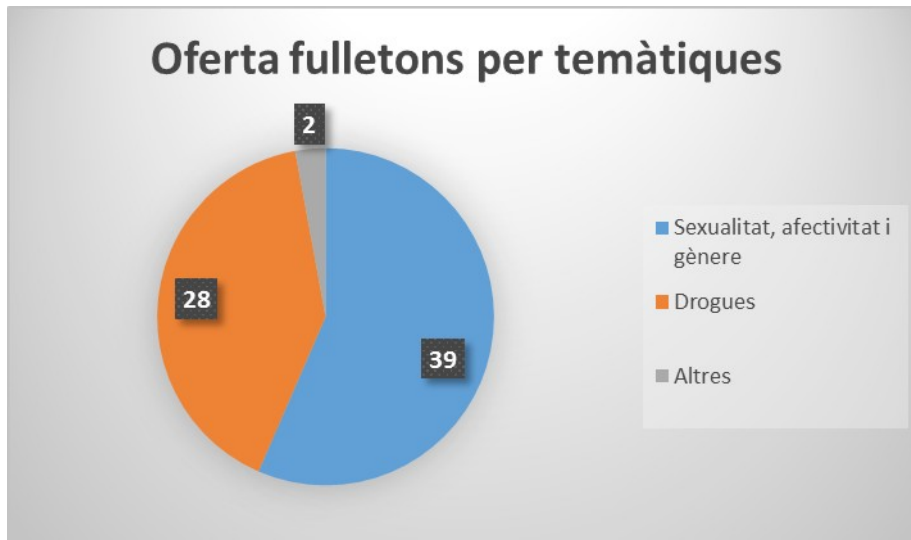
Els fulletons repartits són els següents:

Fulletó	Nombre repartits
El fum és fatal	No recompte
Trastorns de la conducta alimentaria	0
Mi responsabilidad y consumo de drogas	17
LSD	12
Alcohol drogues. El pitjor viatge	50
Ètica ètica	48
Join the party	No recompte
Drogues: conèixer, aprendre i actuar	7
Guia pràctica: tabac	No recompte
Y si no	No recompte
Yo pongo, yo controlo	No recompte
Estimar no fa mal	6
Fes-te'l teu	6
Sidastudi	4
Et protegeixes de la sida?	18
El sida (tres cares)	No recompte
VIH, 6h que pueden cambiar tu vida	18
La SIDA, altres infeccions	No recompte
La SIDA existeix	14
Sedució Rodona	5
Embaràs i SIDA	No recompte
Tabac	8
Cocaïna	8
Alcohol	8
Cànnabis	0
Tattos	No recompte

No tot s'hi val	28
Diàlegs	0
CJAS	1
Llenguatge sexista	10
Ketamina	1
Éxtasi	12
Perquè fumes, si no fumes?	0
GHB	7
Speed	7
Cocaïna (els dos costats de la ratlla)	0
Mujeres y drogas	8
Has sentit alguna vegada gelosia?	3
Condonéate	0
Parlem de l'alcohol	10
El pep.Info	3
Petant la xerrada	16
SIDA, surt de dubtes	0
Les primeres vegades	4
SIDA (Núm telèfon)	7
Infeccions de transmissió sexual i SIDA	20
OAJ	31
Bolets	5
Contra la violència masclista	No recompte
El preservatiu	52
Es pot? És fàcil? Tabac	3
Es pot? És fàcil? Cànnabis	7
Es pot? És fàcil? Acohol	12
Preservatius (núm condons)	160
Xapes "estimar no fa mal"	168
Xapes "porto el carro"	59
Xapes "llevo el bufa"	92
Enquestes drogues+ sexualitat	195
Enquestes control alcoholemia	152
Porros (EC)	No recompte
Éxtasi (EC)	No recompte
Date un aire (EC)	No recompte
Alcohol (EC)	No recompte
Speed (EC)	No recompte
Pon un filtre en tu porro (EC)	No recompte
Boquilles (alcoholímetre)	225

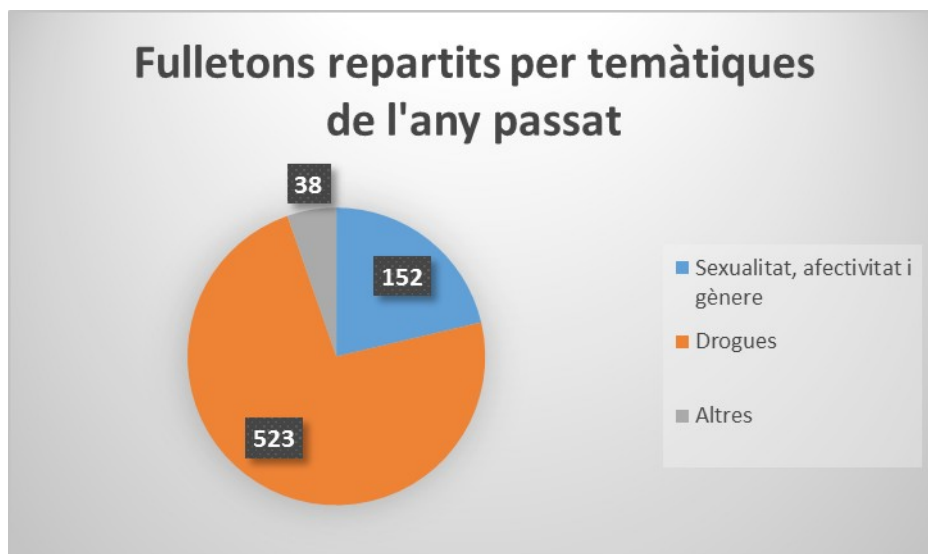
Per temàtiques: Tríptics i xapes (Dades aproximades).

Sexualitat, afectivitat i gènere	523
Drogues	400
Altres	31
TOTAL	954



L'any anterior els resultats van ser aquests:

Sexualitat, afectivitat i gènere	152
Drogues	523
Altres	38
TOTAL	713



- Enquestes realitzades: 195 enquestes, de les quals 106 a noies, 86 a nois. Respecte a l'any anterior, hi ha hagut un augment d'enquestes realitzades tenint en compte que l'any passat es van realitzar 147 enquestes. Aquest fet ha succeït perquè l'any passat no es va donar com a prioritat fer les enquestes a causa de la magnitud de temps alhora de recollir les dades.
- Nombre de Kits del plaer repartits (paquets de 2 preservatius i 1 lubricant): Aquest any no hem pogut donar kits del plaer, ja que quan es va fer la gestió no hi quedaven o ja no en feien. Per l'any que ve s'hauria de preveure amb més temps fer la recollida d'aquest material.
- 225 proves realitzades. Aquestes són comptabilitzades a partir del número de boquilles que teníem, ja que es van fer 152 enquestes realitzades per fer les proves d'alcoholímetre (no tots els i les joves que van fer la prova d'alcoholímetre van omplir les dades de l'enquesta a causa de l'acumulació de feina). Hi ha 54 enquestes que van donar menys del màxim establert per la llei a conduir. Aquesta dada és aproximada, ja que no s'han pogut comptabilitzar tots els resultats a causa del volum de feina durant la festa de la karpasana.
- L'any anterior es van realitzar 168 proves, de les quals 53 van donar resultats negatius. Això ens indica que el resultat és força aproximat en relació a la serietat d'oferta del servei i que no hi ha hagut un augment de consciència de les persones alhora de fer-se la prova i comprovar el resultat, però ens mantenim força lineals respecte l'any passat en els resultats obtinguts.
- Consultes registrades: 19 consultes, 8 homes i 11 dones. Cal dir que no es representatiu el nombre de consultes registrades ja que hi ha un gran nombre de consultes que per tema organitzatiu son difícils de comptabilitzar. També, cal

mencionar que es van fer moltes consultes pel que fa a la bona col·locació del preservatiu masculí a partir dels gegants encantats, les quals no es van compatibilitzar, tot i que aproximadament podríem calcular entre 100-150.

Temàtica	Nombre de consultes	Realitzades per noies	Realitzades per nois
Drogues	9	4	5
Sexualitat i afectivitat	6	4	2
Gènere i Violència masclista	1	0	1
LGTBI	1	1	0

- Intervencions a les zones de botellón: 34 intervencions grupals x 5 minuts cadascuna aproximadament entre 3 i 10 persones. Aquest any ha hagut més intervencions a les zones de botellón que l'any passat. L'any passat hi van haver 16 intervencions grupals.
- Aquest any no ha estat possible tenir la màquina Son2Dies, ja que no ha estat possible contactar amb el proveïdor.

▪ **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**

- **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...):** Elevada
- **Assoliments dels objectius plantejats:** Elevat.
- **Adequació de l'espai:** Correcte
- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...)** Si
- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Correcte, tot i que cal pensar si obrir la carpa el dilluns a causa de la poca afluència que hi va haver. També, allargar l'horari de sortida, ja que moltes joves volien fer el control d'alcoholèmia al finalitzar la festa.
- **Grau d'implicació dels/les participants:** Elevada.
- **Mitjans de comunicació emprats:** Correcte.

▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

Valoració general força positiva. Considerem que la ubicació de la karpasana és força bona, ja que estem davant l'escenari. Aquest any al ser la carpa més gran i de color grana, ha marcat diferència respecte les demés.

A causa de la grandària de la carpa, vam haver de posar dos anclatges als extrems de davant per a poder subjectar correctament la carpa. Finalment, aquests anclatges no van resultar perillosos, però caldria tenir-ho en compte per l'any que ve, i així, poder buscar una solució anticipada.

Valorem positivament la participació d'Energy Control (EC), ja que van participar activament pel que fa a les activitats dins de la carpa i a les intervencions de botellons en els pàrquings de l'exterior. Aquest any s'han realitzat 34 intervencions a les zones de botellón i s'han incrementat força respecte les de



l'any passat, però caldria veure per l'any que ve si és necessari que Energy Control dediqui la major part del temps a estar fora de la carpa realitzant activitats.

Valorem positivament la realització dels controls d'alcoholèmia, però caldria fer un espai més adequat utilitzant la cortina com a mètode per a fer les proves. Cal preguntar a l'ajuntament si tenen les cortines que utilitzen per les eleccions i si ens les poden deixar. Sinó, haurem d'elaborar la cortina manualment per poder fer aquestes proves correctament i amb confidencialitat, i així, no generar espais de broma. Aquest any es va posar una tela representant un espai confidencial on havien de fer les proves d'alcoholèmia, però en certes ocasions no es va utilitzar. Considerem necessari crear una bona logística en l'elaboració d'una cortina per a poder-la utilitzar tots els anys a la festa de la karpasana.

Respecte a l'horari, considerem que l'hora d'obertura ha estat l'adequada però l'hora de tancament hauria de ser a les 6h aproximadament, ja que quan acabaven els concerts era l'hora punta en què els joves s'aproximaven a la carpa per a realitzar el control d'alcoholèmia, i així, agafar el cotxe amb seguretat. Per altra banda, revisar si l'any que ve cal obrir el dilluns a la nit, ja que hi ha molt poca gent i molt poca feina a fer.

Valoració positiva dels indicadors quantitius: Gran increment de fulletons repartits.

Aquest any s'han realitzat més controls d'alcoholèmia i valorem positivament la participació i el control dels i les joves per assegurar el seu estat momentani. Valoració positiva pel que fa a l'organització i coordinació amb brigades.

També, fem valoració positiva de la coordinació amb la policia, ja que ens va enviar a una persona per a fer el control d'alcoholèmia, i a més, ens van donar unes 10-12 boquilles per poder fer més controls d'alcoholèmia.

Valorem positivament l'enquesta de sexualitat- drogues, ja que hi ha molts/es joves que s'apropen al recurs i aprofiten per a fer la col·locació del preservatiu masculí, per demanar informació i/o agafar tríptics.

Com a millores per l'any que ve, considerem necessari mirar altres opcions per donar, a part dels preservatius masculins. També, no només tenir els gegants encantats a la vista per poder fer demostracions d'una bona col·locació del preservatiu masculí, sinó també, poder tenir una vagina o un aparell on es visualitzi l'aparell reproductor femení i un clítoris fet a ganxillo o d'un altre material que podríem aconseguir per l'any que ve.

▪ **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

- Cercar noves estratègies per intervenir davant del botellón i dedicar més temps a aquestes intervencions, si el volum de feina de la Karpasana ho permet. Veure si seria més adequat que dos professionals estiguessin a l'exterior la major part del temps.
- Comprar per l'any que ve l'aparell reproductor femení i el clítoris.
- Mirar si podem oferir altres mètodes, ampliant les opcions que hi ha... no només donar preservatius masculins.



- Buscar nous tríptics que cridin l'atenció. No posar tants tríptics sobre VIH/SIDA i començar a donar més informació sobre totes les malalties de transmissió sexual.
- Fer una cortina en condicions per a poder realitzar els controls d'alcoholèmia.
- Revisar l'anclatge de la carpa i/o altres mètodes.
- Anar a fer intervencions darrere de l'ambulatori antic i continuar fent les intervencions als pàrquings a prop de l'escenari.
- Valorar si obrir la Karpasana el dilluns a la nit.

▪ **ANNEXES**

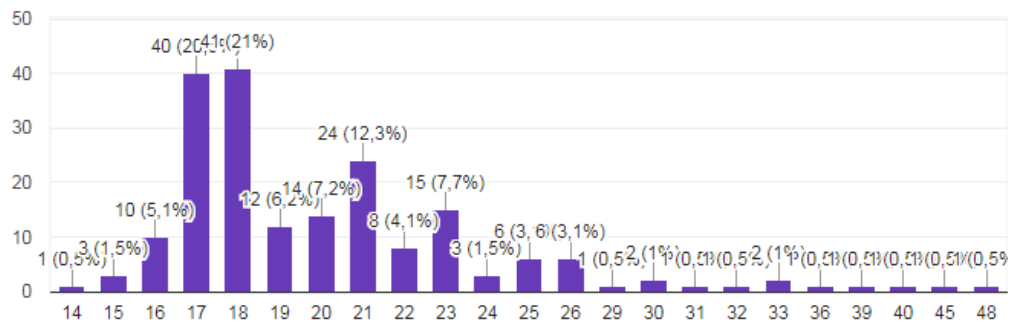
ENQUESTA SOBRE DROGUES I SERVEIS DE SALUT FESTA MAJOR PALAU 2017

Enquesta facilitada a les persones joves que han assistit a la pista coberta del poliesportiu en el marc de la Festa Major de Palau-solità i Plegamans 2017 i que s'han acostat a la Karpasana de l'Espai Jove l'Escorxador.

Total: 195 persones

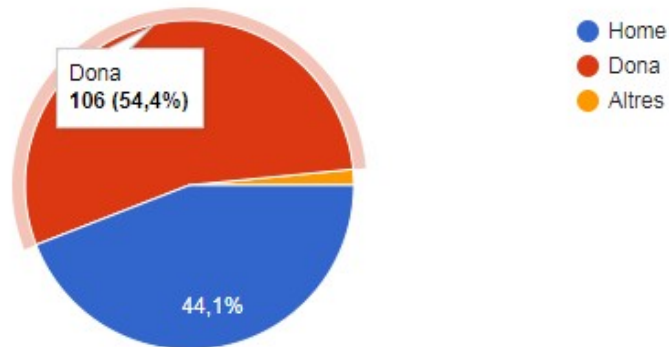
Edat

195 respostes



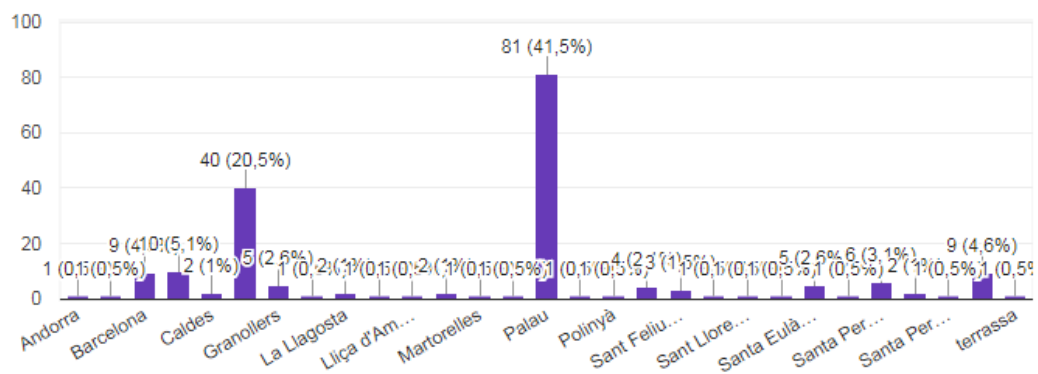
Gènere

195 respostes

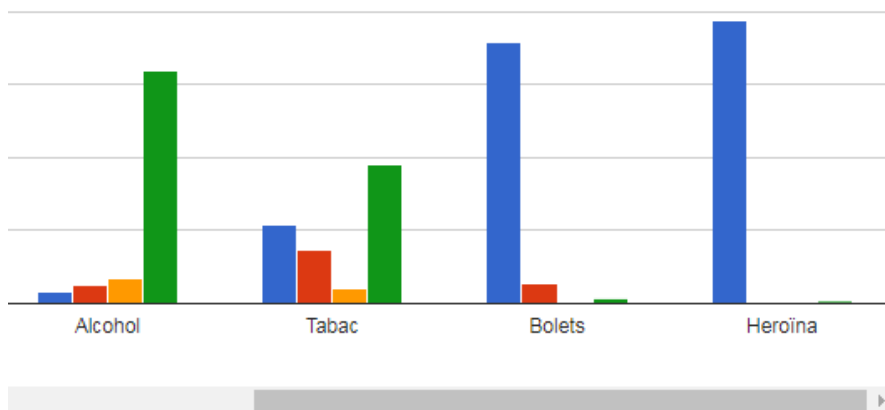
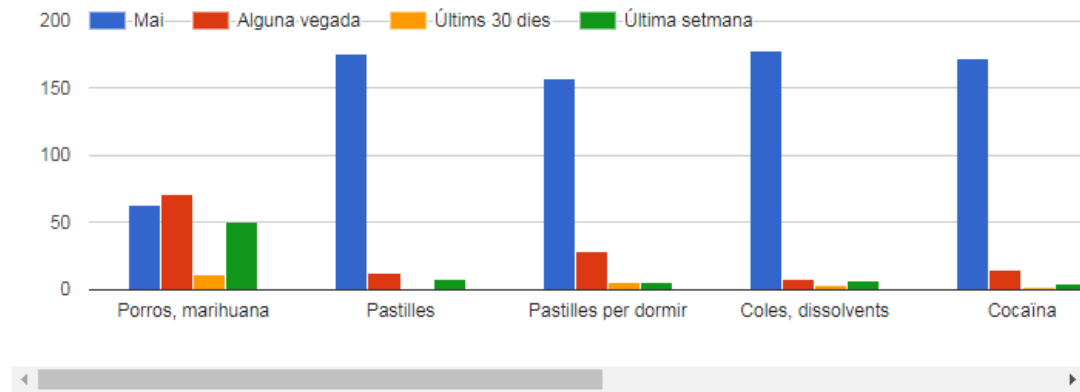


Població

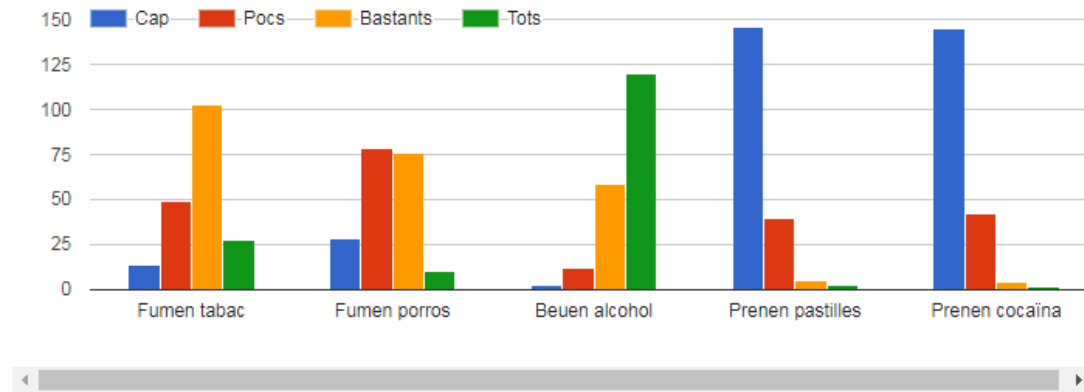
195 respostes



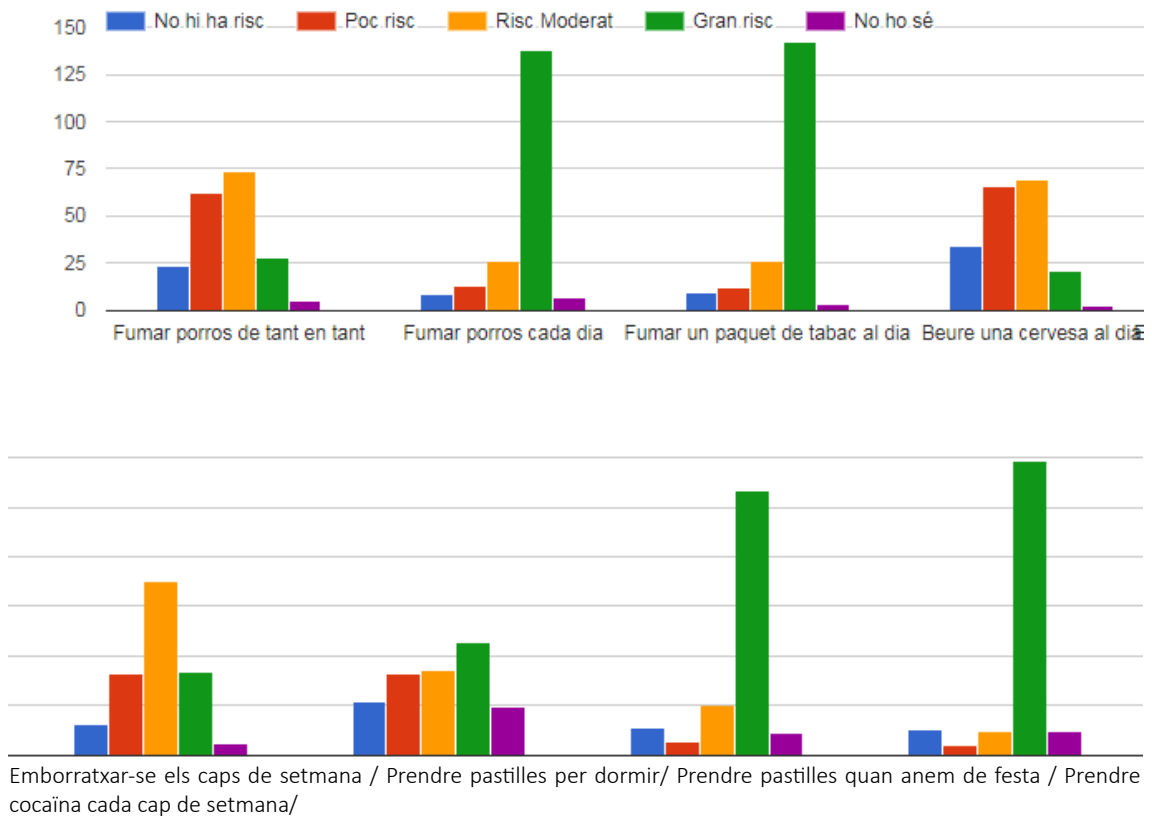
1) Has consumit...?

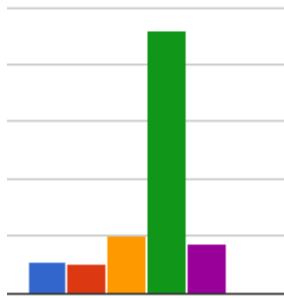


2) Quants amics/gues...?



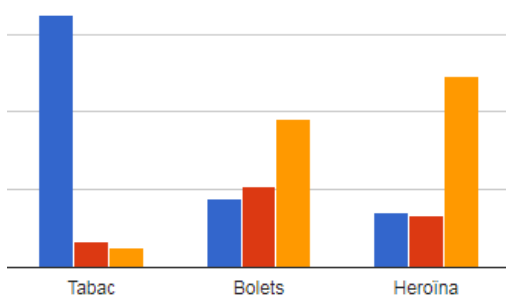
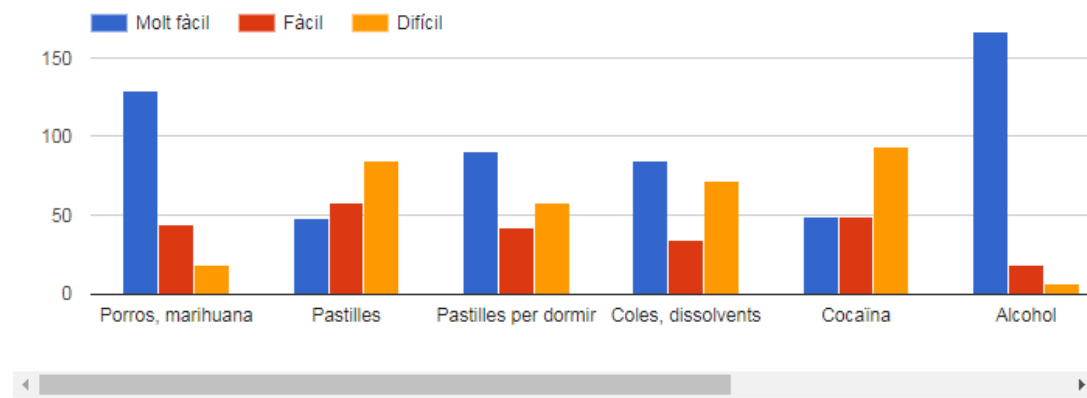
3) Segons la teva opinió, quin grau de risc té per la salut...?



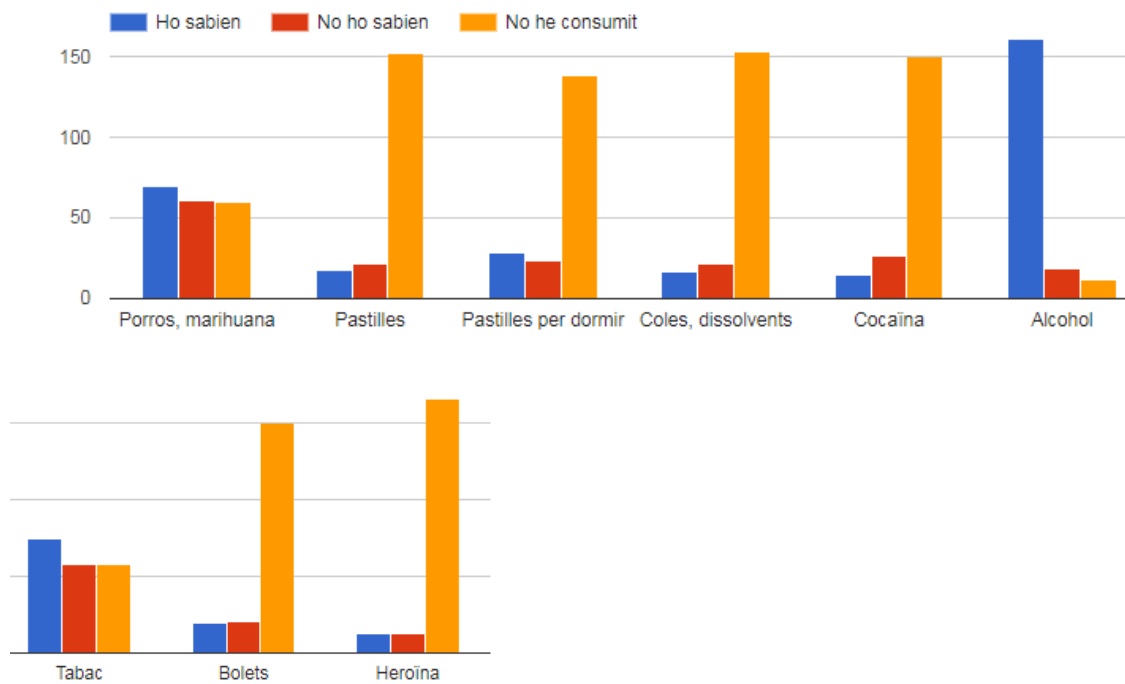


Prendre cola o dissolvents de tant en tant

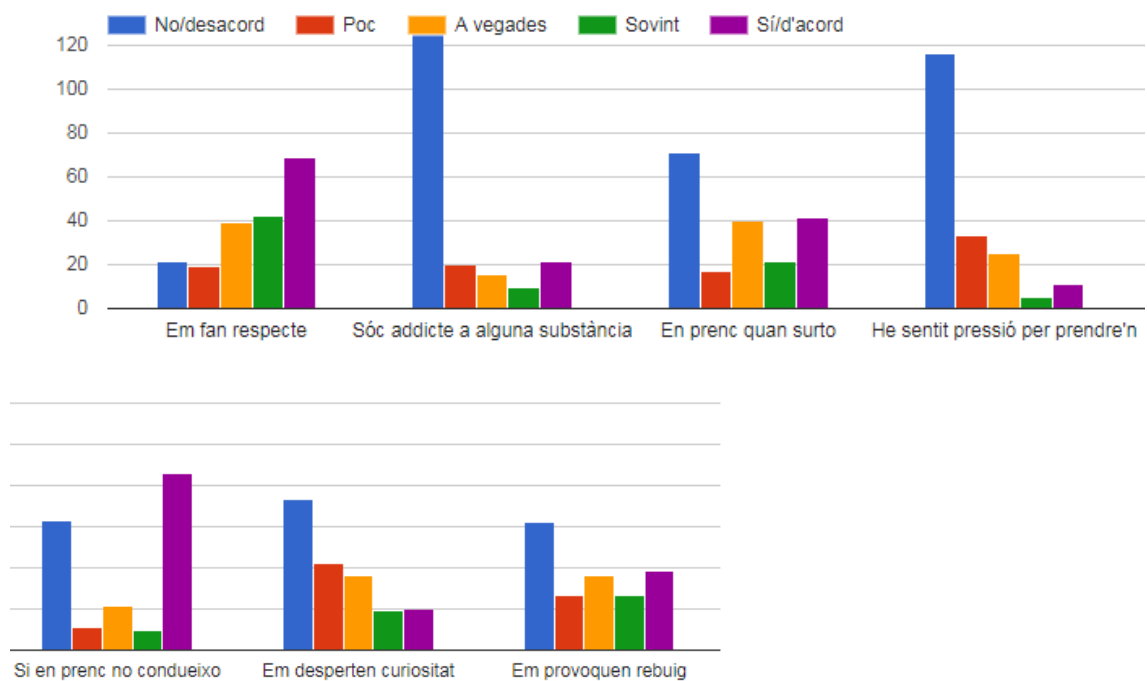
4) Com de fàcil seria per a tu aconseguir...?



5) En el cas que hagi consumit o siguis consumidor d'alguna droga, creus que els teus pares o tutors legals saben/saben que has consumit...?

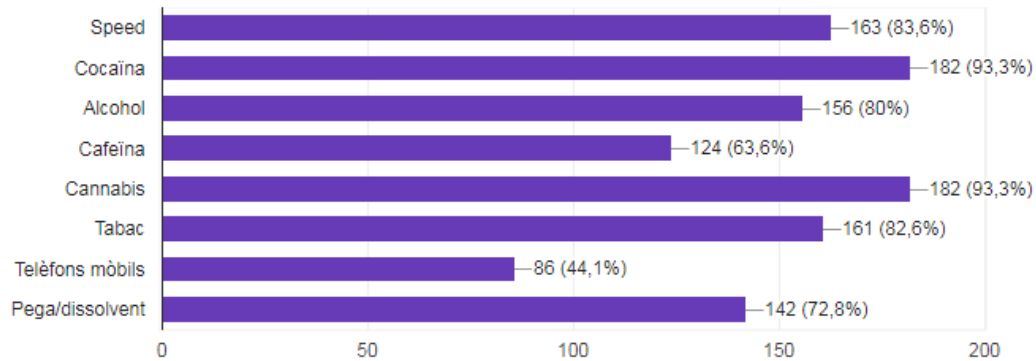


6) A mi les drogues...



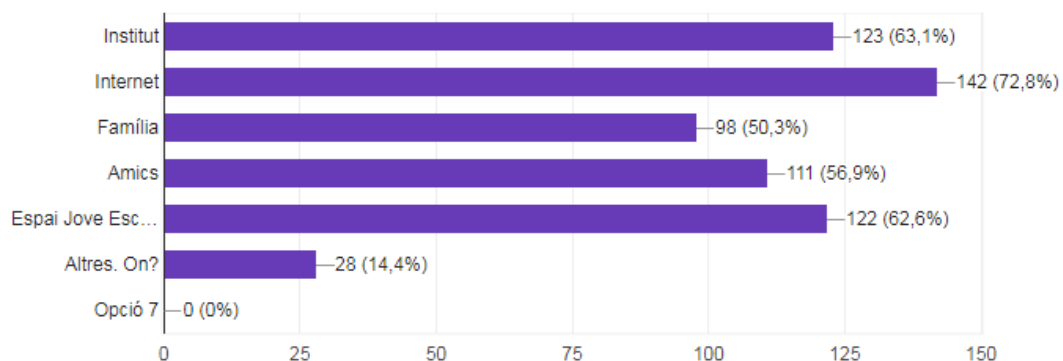
7) DROGUES: de les següents substàncies, quines són les que consideres com a drogues?

195 respostes



8) On puc informar-me sobre aquests temes?

195 respostes



VALORACIÓ ENQUESTA SOBRE DROGUES I SERVEIS FESTA MAJOR 2017

Segons els resultats de les gràfiques podem veure com genèricament l'alcohol és la droga més acceptada socialment i la més consumida. L'alcohol i el tabac ha estat una de les variants amb més consum des de l'última setmana d'haver contestat i comenten haver consumit porros algunes vegades, de forma més esporàdica.

Consideren que fumar porros de tant en tant o de forma moderada té poc risc i beure una cervesa cada dia no és tan greu. Per altra banda, altres drogues, com per exemple, la cocaïna, l'heroïna i els bolets, mostren una preocupació major.

Pel que fa a les drogues que tenen una accessibilitat alta, mencionen l'alcohol, els porros i el tabac, mentre que les drogues com la cocaïna, l'heroïna i els bolets presenten més dificultat d'accedir-hi.

Les persones enquestades consideren que aquelles drogues més reconegudes són la cocaïna, el cànnabis i l'speed. Per altra banda, la menys reconeguda és la utilització dels telèfons mòbils.

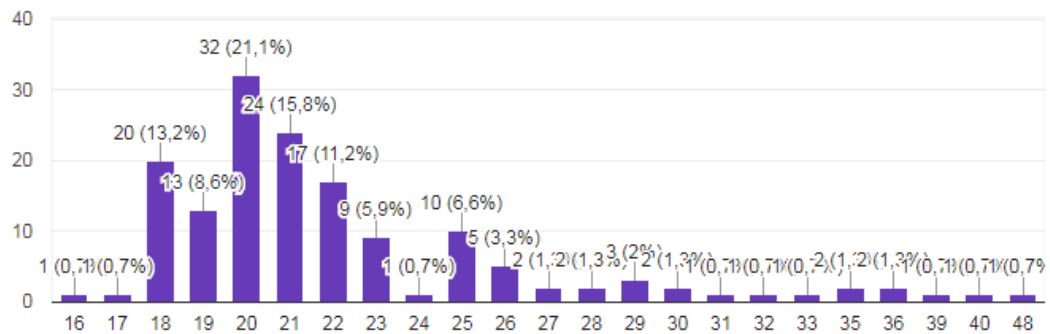
Finalment, podem veure que normalment els joves s'informen dels temes relacionats amb la salut a partir de l'internet, l'institut i l'espai jove escorxadador.

ENQUESTA PROVA ACOHOLÈMIA FESTA MAJOR 2017/ ENERGY CONTROL

Mostra de 152 persones

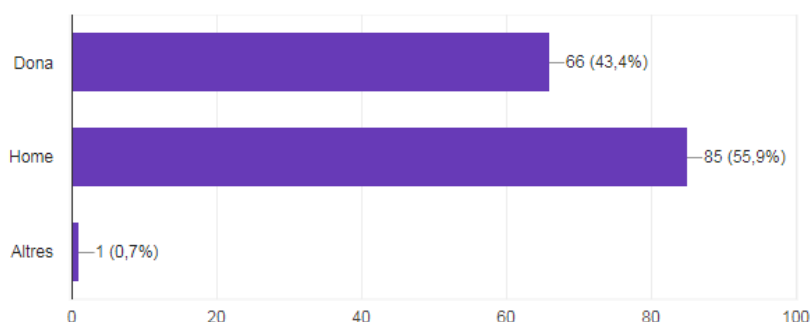
Edat?

152 respostes



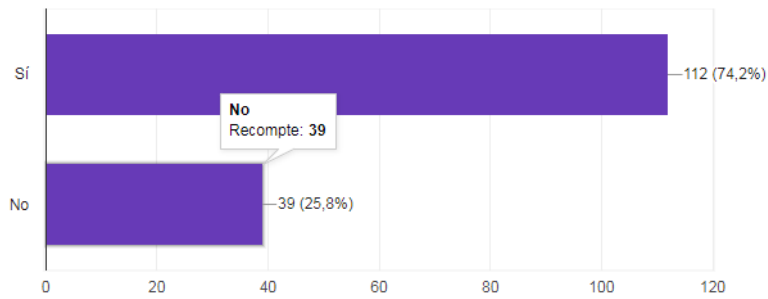
Gènere?

152 respostes



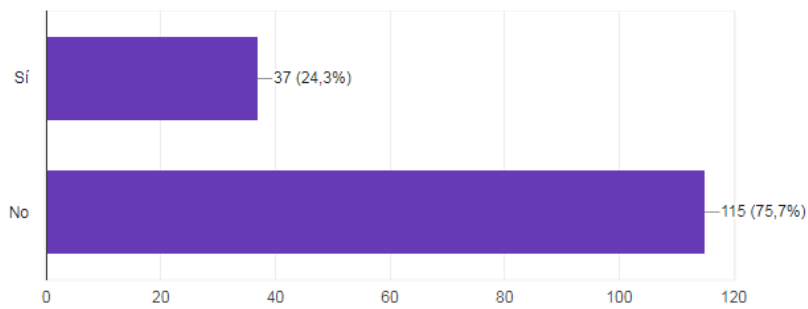
Condueixes aquesta nit?

151 respostes



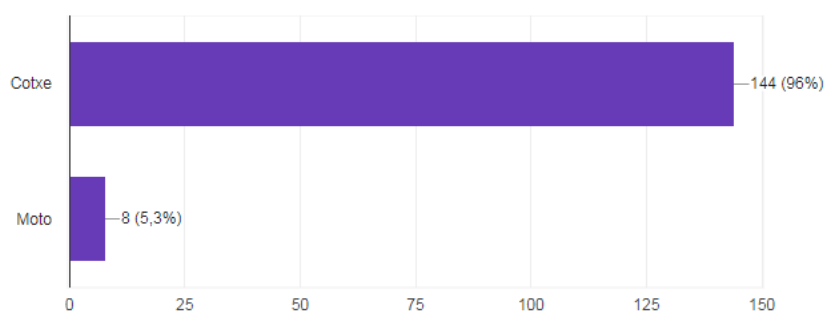
Ets conductor/a novell?

152 respostes

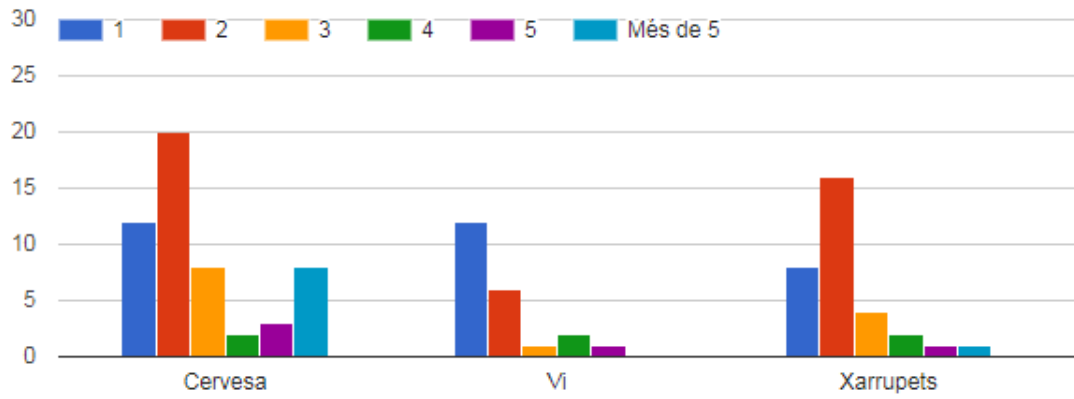


Què condueixes?

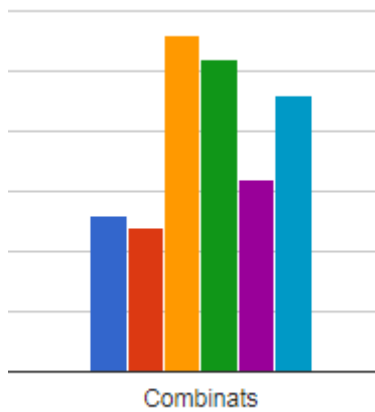
150 respostes



Què has begut aquesta nit? (quantitat i tipus de consumició)

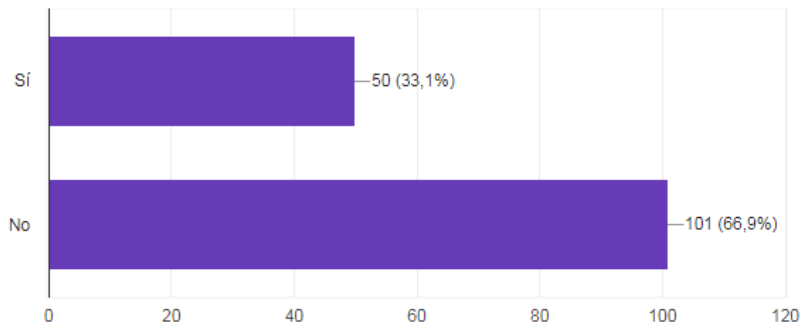


1 2 3 4 5 Més de 5



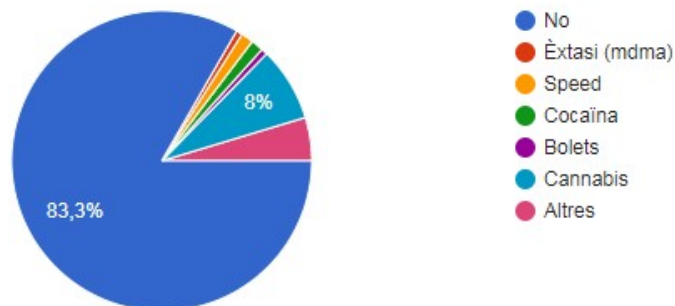
Has conduït després d'haver begut alcohol alguna vegada durant el darrer mes?

151 respostes



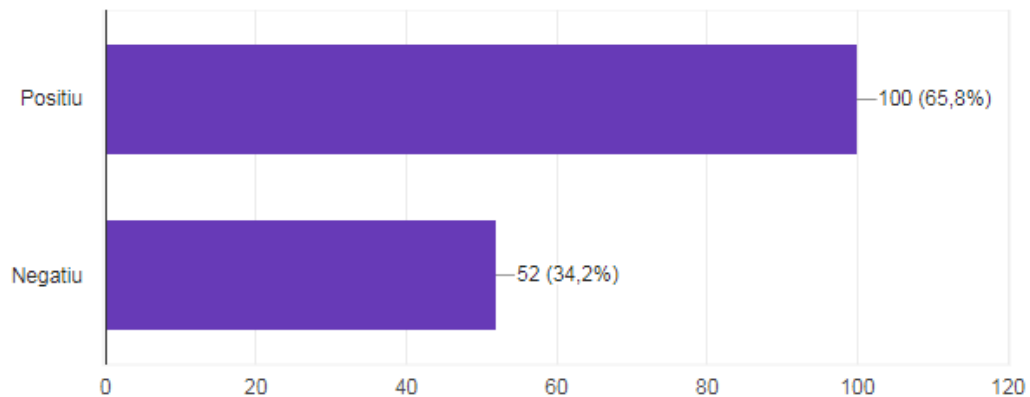
Has pres altres drogues aquesta nit?

150 respostes



Resultat del control

152 respostes



VALORACIÓ ENQUESTA PROVA ALCOHOLÈMIA FESTA MAJOR 2017

Com podem veure a les gràfiques, la majoria dels enquestats eren persones que havien d'agafar el cotxe i no eren conductors novells. Pel que fa als resultats obtinguts alhora de fer ús de l'alcoholímetre, van sortir més persones amb un resultat positiu que negatiu, concretament el doble.

Per altra banda, si observem les gràfiques, veurem com els combinats són la beguda més consumida durant la nit, i seguidament, la cervesa.

FANCON. EXPOSICIÓ BEGUES ENERGÈTIQUES/ ENSUCRADES

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** FANCON. Exposició begudes energètiques/ ensucrades
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Saluda't.
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada..): Exposició
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent de Salut
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): Ajuda per part de l'entitat Scolfling
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 1, 2 i 3 de setembre.
- **HORARI:** Durant tot el temps que el Pavelló ha estat obert de cara al públic.

- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

L'exposició begudes energètiques i ensucrades ha estat creada per l'entitat Scolfling. Hem volgut incloure a l'exposició les begudes energètiques i ensucrades tenint en compte la quantitat de sucre i cafeïna que contenen.

- **OBJECTIUS:**
 - Promoure el consum de begudes saludables.
 - Informar sobre la quantitat de sucre i cafeïna que tenen les begudes energètiques i ensucrades.
 - Conscienciar sobre els riscos associats en les begudes energètiques i ensucrades.
 - Analitzar en quins espais i temps fan consum de les begudes energètiques i ensucrades.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

L'exposició està dividida en dos elements: quantitat de sucre i de cafeïna. Les begudes quantificades han estat: Cola, cola light, cola zero, monster, sucs, sucs amb gas, cafè, té, té sucre, batuts i isotòniques. A partir d'aquestes begudes energètiques i ensucrades hem pogut veure la quantitat de cafeïna que conté cada beguda mesurant la quantitat a partir de tasses de cafè de plàstic enganxades a l'exposició. Per altra banda, per quantificar la quantitat de sucre que conté cada beguda analitzada, s'ha fet a partir d'un got de plàstic i la introducció de sucre dins els gots, per poder veure visualment el nivell de sucre que conté cadascuna.

També, per fer un anàlisi més exhaustiu sobre el consum de les begudes energètiques si ensucrades, totes les persones que paraven a veure l'exposició, han omplert les enquestes i alhora hem extret conclusions i gràfiques d'aquestes.

- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**
 - Espai:** Entrada del pavelló.
 - Material Necessari:** Exposició, enquestes, bolis, xapes.

- **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)

La difusió s'ha fet a través de la difusió de la programació general de les FANCON.

- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**
 - Nombre de participants: 60 persones enquestades
 - , organitzadors, talleristes,...): Elevada
 - Assoliments dels objectius plantejats: Elevada
 - Adequació de l'espai: Elevada

- Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...) Elevada
- Adequació de les dates i l'horari triat: Elevada
- Grau d'implicació dels/les participants: Elevada
- Mitjans de comunicació emprats: Elevada

▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

Valorem positivament l'exposició, ja que considerem que ha estat molt ben creada per part de l'entitat Scolfling i s'ha proporcionat la informació útil i concreta a exposar. A més, les persones que van participar a les FANCON van mostrar interès per l'exposició i en certs moments preguntaven dubtes i mostraven interès per omplir l'enquesta.

▪ **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

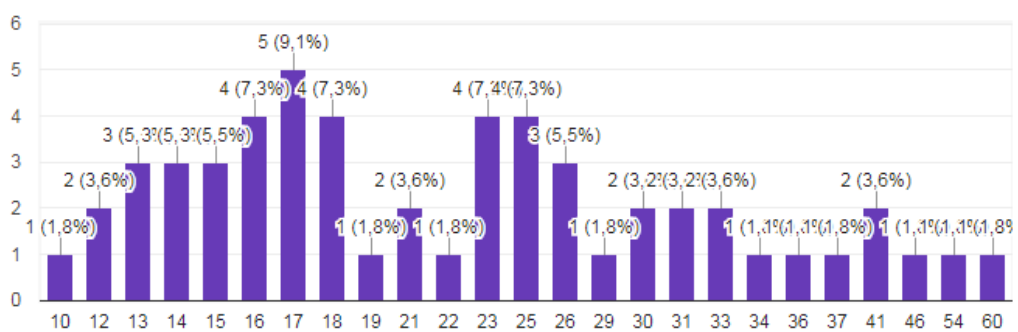
- Ampliar el contingut de l'exposició.
- Portar l'any que ve l'exposició a les FANCON amb idees noves.

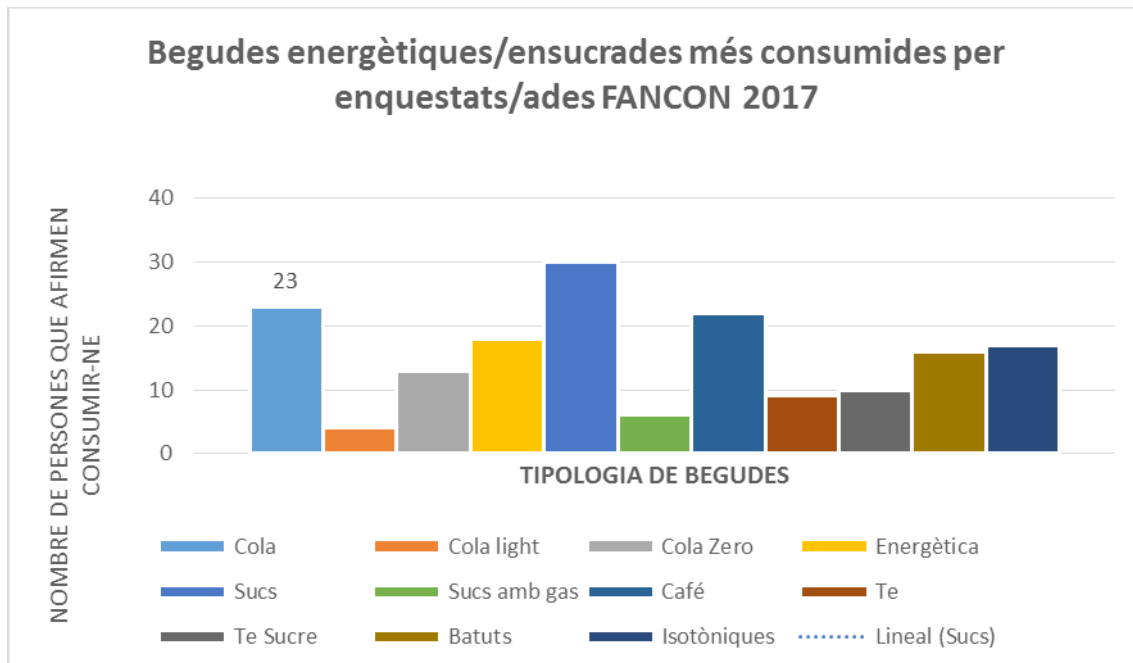
▪ **ANNEXES:**

60 persones enquestades

Edat?

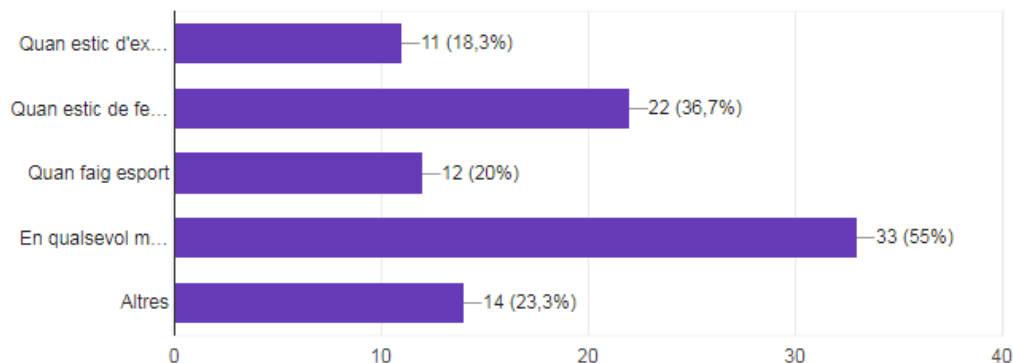
55 respostes





2) En quins moments prens begudes energètiques/ensucrades? (marca amb X)

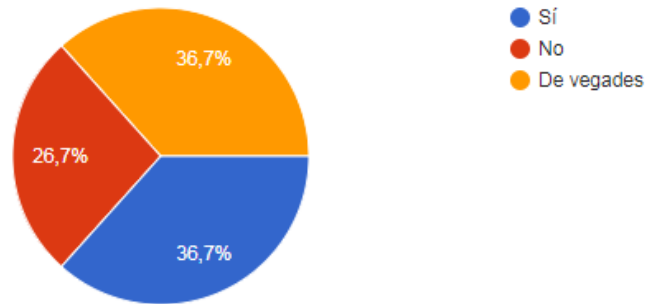
60 respostes



- 1) Quan estic d'exàmens
- 2) Quan estic de festa
- 3) Quan faig esport
- 4) En qualsevol moment
- 5) Altres

3) Acostumes a consumir begudes energètiques/ensucrades quan estàs amb amics/gues? (marca amb X)

60 respostes



VALORACIÓ ENQUESTA BEGUDES ENERGÈTIQUES I ENSUCRADES:

Pel que podem veure a les gràfiques realitzades durant les FANCON envers l'exposició de begudes ensucrades i energètiques, les begudes més consumides de les 60 persones enquestades és en ordre de preferència: Els sucs, la coca col·la, el cafè i les begudes energètiques. La dada sorprenent en relació a quins moments prenen begudes energètiques i ensucrades ha estat com a primera opció, en qualsevol moment, i seguidament, en ambients de festa. Com podem veure, tampoc necessiten un espai i temps concret per fer aquest ús. També, mencionen que normalment consumeixen begudes energètiques i ensucrades quan estan amb companyia i/o a vegades. Un altre percentatge menys elevat menciona que consumeixen quan estan sols/es.

FANCON. D-ROL

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Fancon. D-Rol
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Saluda't.
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada..): Xerrada i partida de rol dintre el Festival d'Oci Alternatiu, FANCON.
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent de Salut
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): Asaupam
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 1 de setembre
- **HORARI:** De 18h a 21h.

- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

Presentació del joc de D-rol, joc de rol que té per objectiu la reducció de riscos en matèria de drogues.

▪ **OBJECTIUS:**

- Donar a conèixer una nova eina útil per a la prevenció i la reducció de riscos.

▪ **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

La metodologia utilitzada en el joc D-ROL consisteix en un narrador, en aquest cas el David, el qual explica una història seguint un fil conductor on els participants joves tindran una fitxa de personatge amb una sèrie de característiques, les quals hauran d'imitar i/o interpretar el seu paper. Aquestes característiques són capacitats i habilitats del personatge que han d'interpretar.

S'han realitzat tres partides treballant el tema de l'addicció a les pantalles.

▪ **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

-Espai: Poliesportiu

-Material Necessari: Joc D-Rol

▪ **DIFUSIÓ:** (fulletons-tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)

La difusió s'ha fet a través de la difusió de la programació general de les FANCON i de les xarxes socials.

▪ **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**

- **Nombre de participants:** 15 joves
- **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...):** Elevada
- **Assoliments dels objectius plantejats:** Elevat
- **Adequació de l'espai:** Correcte
- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...)** Si
- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Correcte
- **Grau d'implicació dels/les participants:** Correcte.
- **Mitjans de comunicació emprats:** Correcte.

▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

Valorem positivament aquesta activitat, ja que l'activitat d-rol va generar un espai on els joves van poder compartir coneixements i reflexions envers l'addicció a les pantalles.

Els joves que van participar a l'activitat d-rol tenien edats preadolescents i vam poder veure com aquesta activitat també era correcte per aquestes edats, ja que eren capaços de seguir el fil conductor de la història i protagonitzar els personatges que havien d'interpretar.

▪ **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

- Implicar-nos més com a regidoria en la realització del joc de rol.
- Poder arribar a totes les edats, tant els preadolescents, els adolescents i els adults.
- Poder ensenyar aquesta activitat als professors del municipi perquè puguin aplicar el joc a les aules.

DIA SENSE ALCOHOL

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** : Dia Sense Alcohol
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Saluda't
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Taller
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent salut
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): Professional de JIS
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 15 de novembre 2017
- **HORARI:** 18h-20h

▪ **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

Vam commemorar el dia sense alcohol amb el taller Zumolàndia: "Fes-ta un suc" per realitzar la preparació de còctels saludables.

▪ **OBJECTIUS:**

- Explicar definicions i curiositats bàsiques sobre el consum de l'alcohol.
- Reflexionar sobre la cultura de l'alcohol en el món de la festa jove.
- Ofertir alternatives de consum en contextos d'oci.
- Aprendre a preparar combinats de suc i licors sense alcohol.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

Primerament, ens vam col·locar en rotllana i es va fer una explicació genèrica sobre les drogues i els conceptes bàsics. A continuació, els i les joves van realitzar una

dinàmica on havien de classificar diferents estats els quals la persona pot arribar, classificant-los des d'un estat força crític fins a l'estat "d'estar en el puntilló". Seguidament, van fer quatre grups i cada grup havia de fer diferents còctels a partir de les indicacions que cada grup tenia indicat al document on apareixien tots els ingredients que havien d'utilitzar. Finalment, guanyava el grup que democràticament havia votat més persones segons el gust i l'estètica del còctel. Es reflexiona sobre poder beure begudes alcohòliques que estiguin bones sense necessitat d'ingerir alcohol.

Des d'un inici es va proposar fer l'activitat Cinefòrum per reproduir la pel·lícula "Thirteen", però finalment no vam realitzar l'activitat, ja que la implicació de l'agent de salut per fer la difusió pertinent no va ser la més encertada.

▪ **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

-**Espai:** Cuina de l'Espai Jove Escorxador

-**Material Necessari:** Gots de plàstic, canyes, grosella, sprite, suc de pinya, suc de taronja, suc de préssec, menta, sucre moreno, llimes, gel picat, tovallons de paper, material per fer còctels.

▪ **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)

S'ha fet difusió a partir del facebook, instagram, twitter i d'un cartell realitzar per la professional de disseny.



■ INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS

- **Nombre de participants:** 10 joves
- **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...):** Elevat
- **Assoliments dels objectius plantejats:** Elevat
- **Adequació de l'espai:** Mitjà
- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...)** Correcte
- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Correcte
- **Grau d'implicació dels/les joves:** Molt elevat
- **Mitjans de comunicació emprats:** Correcte

■ VALORACIÓ DELS INDICADORS:

La valoració del taller zumolàndia ha estat positiu, ja que la participació va ser força alta i la implicació dels i les joves també. Ara bé, considerem que la primera activitat on els joves havien de definir certs conceptes bàsics sobre les drogues podria haver estat més dinàmica.

Per altra banda, la part on els i les joves van realitzar els còctels sense alcohol va esdevenir força satisfactòria a causa de les ganes i la implicació de les joves per

realitzar el millor còctel. També, cal remarcar la manca de reflexió que es va fer al finalitzar l'activitat dels còctels sense alcohol.

▪ **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

- Fer una reflexió més completa envers el consum responsable d'alcohol.
- Considerem que aquesta activitat és correcte, ja que s'utilitza una altra tipologia de beguda sense la necessitat d'ingerir alcohol, però per altra banda, considerem que les begudes ensucrades també tenen un alt grau de risc si no es fa un consum responsable d'aquestes. Caldria especificar-ho durant el taller.
- L'espai va ser força limitat, ja que es va realitzar a la cuina. Per altra banda, realitzar el taller a la cuina va facilitar poder manipular tots els ingredients pertinents amb els utensilis necessaris al nostre abast.
- Fer un tancament del taller on els joves reflexionin sobre l'activitat portada a terme.

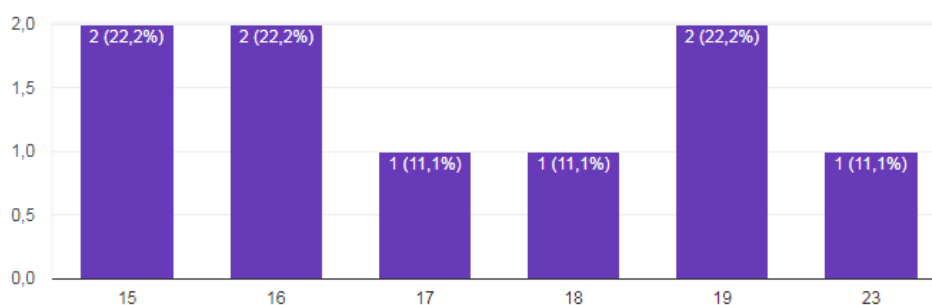
▪ **ANNEXES:**

VALORACIÓ DE L'ACTIVITAT/TALLER

EINES PER A L'EDUCACIÓ 2017

Edat?

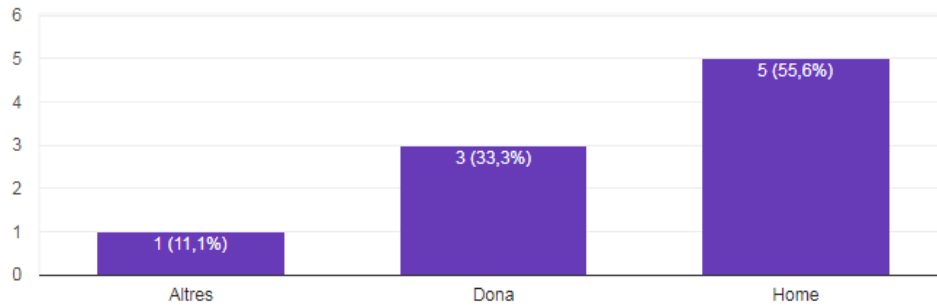
9 respostes





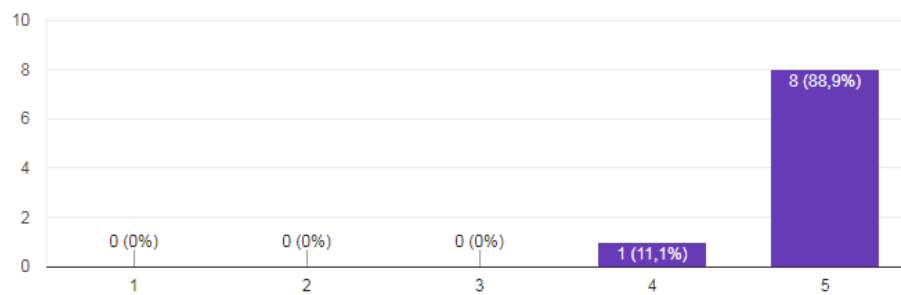
Sexe?

9 respostes



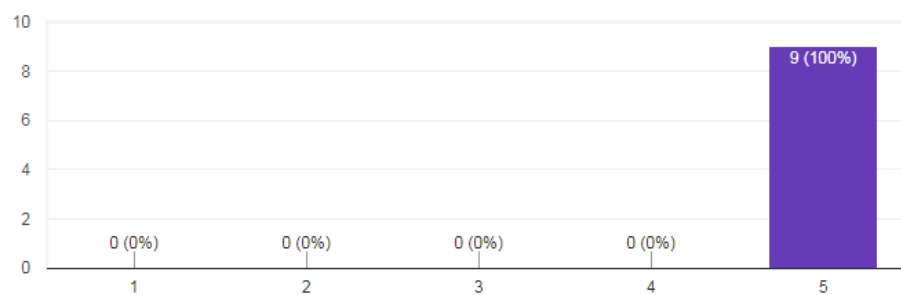
Com valoreu globalment la iniciativa del taller?

9 respostes



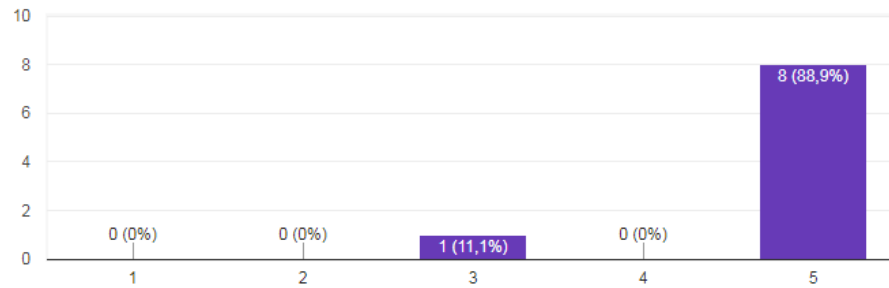
La informació que has rebut ha estat útil?

9 respostes



Has après coses noves?

9 respostes



Què t'ha faltat?

5 respostes

Res (4)

Temps. Si el taller dura 2 hores quedar 15 minuts abans i així tothom arriba a l'hora

Què remarcaries com a fet destacable (positivament)?

5 respostes

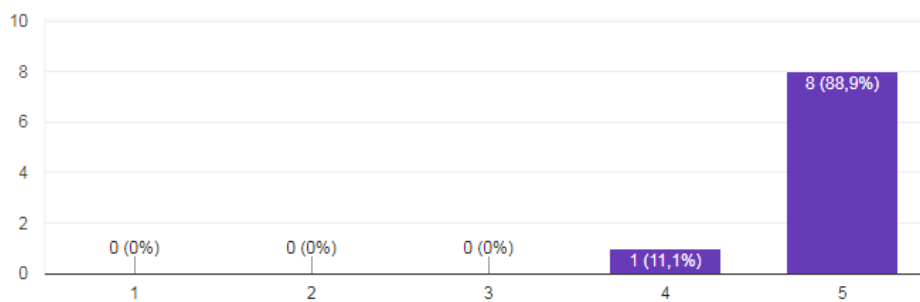
Res (3)

Les ganes que teniem de fer-ho

La diversió del taller

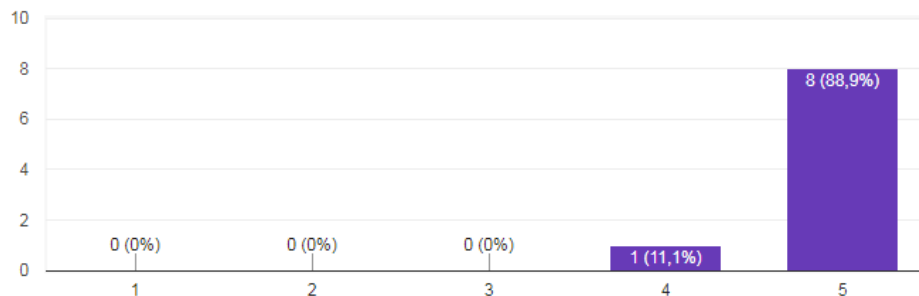
Heu estat a gust?

9 respostes



Valoració general

9 respostes



Volem millorar! Comentaris, aportacions, propostes, noves idees...

3 respostes

Res (2)

Tallers relacionats amb drogues i participació i difondre-ho al màxim

OAJ: OFICINA D'ASSESSORAMENT JOVE

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Oficina d'Assessorament Jove
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Saluda't
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Oficina d'Assessorament
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent de Salut Jove
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau):
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** Al llarg de tot el 2017
- **HORARI:** Dilluns, Dimecres i Divendres de 16 a 20h. A finals d'any, només Dimecres i Divendres de 16 a 20h. Tot l'any via presencial i xarxes socials.

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:

L'Oficina d'Assessorament Jove és un servei que s'ofereix als joves per resoldre qualsevol dubte que tinguin en relació a temes sobre la salut, de forma personalitzada o en grups. Tractem temes com la sexualitat, drogues, alimentació, gènere, relacions de parella abusives, etc.

Es tracta d'un servei que treballa per fomentar entre el jovent les pràctiques saludables, alhora que la prevenció i la reducció de les conductes de risc.

- **OBJECTIUS:**

- Ofertir informaci3 fiable i contrastada en temàtiques de salut.
- Apropar els recursos de salut als i a les joves.
- Detectar casos que requereixin de la intervenci3 d'altres serveis del municipi (SSB, educaci3, etc.) o de fora.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

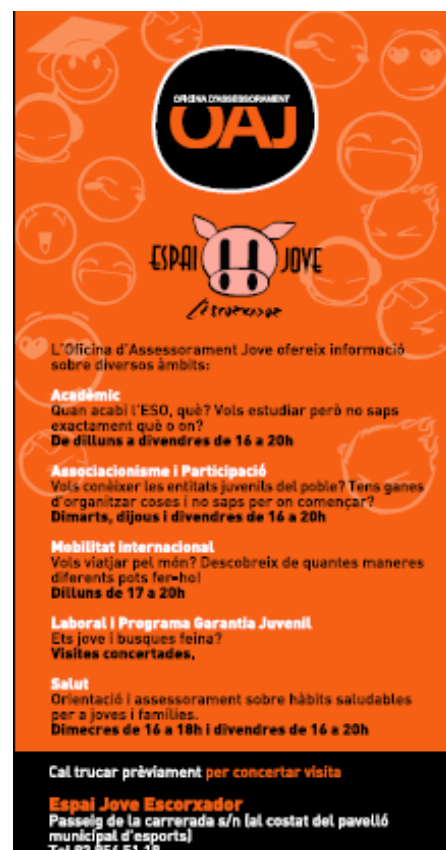
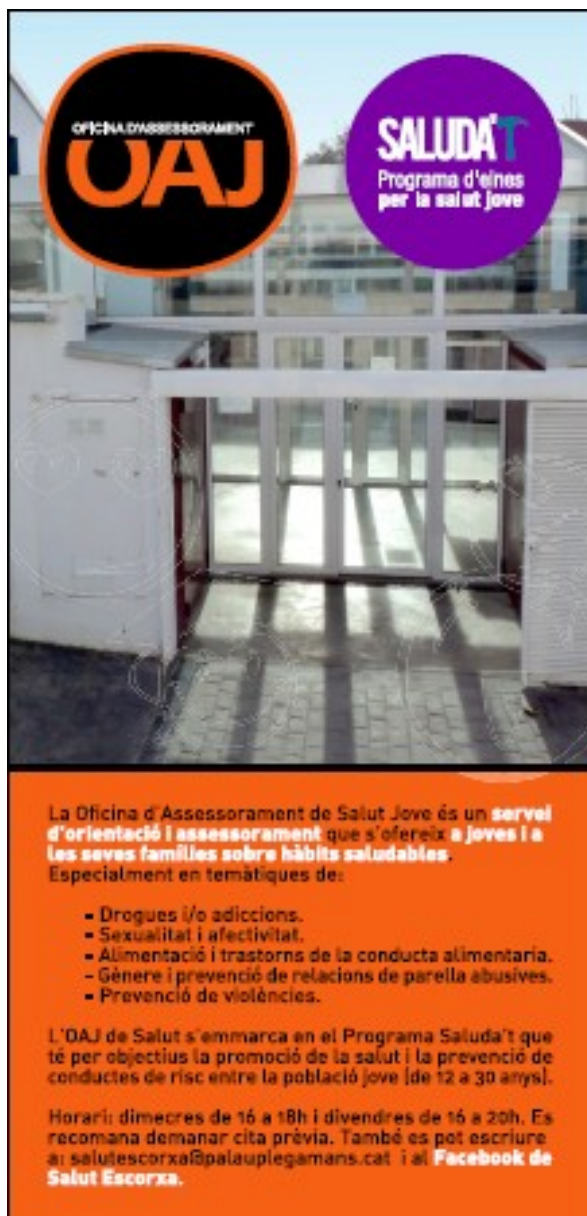
El o la jove pot accedir de manera voluntària a fer una consulta, de forma presencial o a partir de les xarxes socials.



Ajuntament de
Palau-solità i Plegamans

DATA	PARTICIPAN	EDAT	SEXI
11/01/2017	3	15-14	3F
20/01/2017	3	15-14	3F
23/01/2017	2	15	2M
25/01/2017	1	20	1F
30/01/2017	12	15	4M i 8F
01/02/2017	3	14-15	3F
01/02/2017	1	15	1M
06/02/2017	6	15	6M
08/02/2017	6	15	3F i 3M
13/02/2017	4	15-16	4F
13/02/2017	1	16	1F

- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**
 - Espai: Oficina d'Assessorament
 - Material Necessari: Díptics i fulletons de salut



- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS:**
 - Nombre de participants: 218 joves.
 - Nombre de díptics repartits: Correcte
 - Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...): Elevada
 - Assoliments dels objectius plantejats: Elevada

- **Adequació de l'espai:** Correcte
- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...) Si**
- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Correcte
- **Grau d'implicació dels/les joves:** Elevat
- **Mitjans de comunicació emprats:** Correcte

▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

Valorem molt positivament l'Oficina d'Assessorament Jove, ja que és un espai on els joves poden expressar les seves emocions i establir un vincle de confiança pròxim entre l'agent de salut i el o la jove. Els joves valoren molt positivament aquest servei i és una bona manera de reforçar el vincle i fer un acompanyament més pròxim.

▪ **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

Considerem que aquest servei funciona de forma molt adequada i és positiu que aquest espai continuï existint. Com a proposta de millora, caldria veure la manera de personalitzar un servei d'assessorament jove a partir de les xarxes socials on els joves poguessin fer preguntes de forma anònima amb la funció de resoldre els dubtes existents.

SETMANA RODONA. PIDCES

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Setmana Rodona- PIDCES
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Saluda't
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Promoció
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent salut
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau):
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 27 i 28 de novembre
- **HORARI:** 11-11:30h

▪ **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

L'activitat consisteix en fer promoció en relació al VIH/Sida i sexualitat als instituts de Marinada i de Ramón Casas i Carbó.

▪ **OBJECTIUS:**

-Informar sobre el VIH i la sexualitat als joves.

- Explicar mètodes anticonceptius per a l'evitació de diferents malalties de transmissió sexual.
- Mostrar la col·locació del condó masculí a partir dels gegants encantats (penis de fusta). També, mostrar el condó femení.
- Mostra del clítoris fet a ganxo i explicació d'aquest.
- Participació i col·laboració per part dels joves.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

Anar als instituts i col·locar una taula amb tots els tríptics i informació en relació al VIH/Sida i sexualitat. També, s'han utilitzat els gegants encantats, els quals han facilitat la mostra de com col·locar el preservatiu masculí. Hem mostrat com s'ha d'introduir el condó femení i hem ensenyat i explicat el clítoris fet a ganxo. Alhora s'ha fet una explicació exhaustiva de tots els continguts importants que els joves han de tenir en compte per evitar riscos i donar a conèixer algunes malalties de transmissió sexual.

- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

-**Espai:** Insitut de Marinada i Ramón Cases

-**Material Necessari:** Clítoris, Gegants encantats, tríptics, taula i condons masculins i femenins caducats per fer les mostres.

- **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)

S'ha fet difusió a partir dels facebook, instagram i d'un cartell realitzar per la professional de disseny.



Ajuntament de
Palau-solità i Plegamans

Setmana Rodona

del 27 de Novembre a
l'1 de Desembre de 16 a 20h
A L'Espai Jove L'Escorxadador

Activitats relacionades amb l'afectivitat i la sexualitat, la prevenció del VIH i altres infeccions de transmissió sexual. Vine i gaudeix de totes les activitats i jocs que oferim a l'Espai Jove Escorxadador!

27N PIDCES institut

28N PIDCES institut

28N Veredicte del jurat del cartell guanyador

29N Jocs online sexualitat

1D TriViHal de la sexualitat

1 de desembre
Dia Mundial de la SIDA 2017



Ajuntament de
Palau-solità
i Plegamans



www.palauplegamans.cat

- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**
- Nombre de participants: 50/100 joves
- Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...): Elevant
- Assoliments dels objectius plantejats: Correcte
- Adequació de l'espai: Elevant
- Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...): Correcte
- Adequació de les dates i l'horari triat: Correcte
- Grau d'implicació dels/les joves: Molt elevant
- Mitjans de comunicació emprats: Correcte

▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

Considerem que la valoració del PIDCES durant la Setmana Rodona a l'institut Ramón Cases va ser força positiva, ja que el nou material del clítoris que tenim actualment va ajudar a poder fer una explicació més completa en relació al plaer de la dona. Per altra banda, considerem que el material dels gegants encantat és un bon mètode per atreure als joves a que s'apropin al punt d'informació, però com a inconvenient podem veure com aquest fet ha generat espais de broma i/o ganes de jugar i tocar els penis de fusta. Pel que fa als tríptics hauríem de buscar una altra manera de treballar amb ells, ja que hi ha tríptics que els agafen i moltes vegades el tiren sense mostrar interès. Igualment caldria fer una selecció de tríptics que cridin més l'atenció als joves. Els tríptics més agafats van ser els que tenien vinyetes de còmics i punts de llibre.

▪ **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

- Buscar una altra manera de treball alhora d'utilitzar els tríptics. Buscar altres tríptics que cridin més l'atenció.
- Protagonitzar el clítoris fet a ganxillo durant un dia a l'hora de pati.
- Aconseguir la maqueta del sistema reproductor femení.

SETMANA RODONA. CARTELL DIA MUNDIAL CONTRA LA SIDA

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Setmana Rodona- Cartell Dia Mundial Contra la Sida
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Saluda't
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Taller
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent salut
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau):
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 28 de novembre
- **HORARI:** 16-20h

▪ **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

Concurs per decidir la imatge del cartell que s'utilitzarà per anunciar la Setmana Rodona de l'any 2018.

▪ **OBJECTIUS:**

- Fomentar continguts de la sida a partir de l'art.
- Crear i utilitzar l'art per a la creació de noves idees.

- Visibilitzar indicadors de risc alhora de mantenir relacions sexuals.
- Empoderar a les joves que duen a terme l'activitat.
- Promoure el desenvolupament a nivell artístic dels i les joves i la relació amb les TIC.
- Promoure la participació juvenil.
- Promoure la reflexió entorn al VIH/SIDA.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

BASES:

Bases Concurs pel Cartell pel dia Mundial de la SIDA

La Regidoria de Joventut de l'Ajuntament de Palau-solità i Plegamans dins del programa de la Setmana Rodona organitzada amb l'objectiu de treballar la prevenció del VIH/SIDA, Infeccions de Transmissió sexual i embarassos no desitjats, organitza un concurs obert a tots els/les joves que vulgui participar-hi, per escollir el cartell que representarà el Dia Mundial de la SIDA 2017 d'acord amb les bases següents:

- 1.-** Hi poden participar totes els/les joves d'entre 14 i 30 anys que ho desitgin.
- 2.-** Cada concursant podrà presentar un màxim de dues obres.
- 3.- Les obres presentades cal que siguin originals, inèdites i haurà de figurar-hi la llegenda següent: 1 de desembre. Dia Mundial de la SIDA 2018. Els participants es responsabilitzen que no hi hagi drets de tercers i seran responsables de qualsevol reclamació per autoria o plagi.**
- 4.-** Els cartells s'han de presentar en suport cartró-ploma o format digital amb la resolució adequada per a la seva impressió (CMYK - 300 dpi). La mida dels cartells ha de ser DIN-A4. i poden ser realitzats en sentit APAÏSAT o VERTICAL.
- 5.-** Els treballs hauran de ser ideats de manera que puguin ser reproduïts a quatre tintes, mitjançant el sistema quatricomia.
- 6.-** En cas que el cartell sigui dissenyat amb suport informàtic caldrà lliurar una còpia en CD i amb la resolució adequada. L'autor es compromet, si escau, a fer les adaptacions que calgui i a confeccionar els originals necessaris per a la impressió correcta i la composició del programa d'actes amb l'aplicació de la imatge del cartell.

7.- Cal deixar una franja rectangular en blanc de mida 21x3,3 cms a la part inferior del cartell per poder col·locar-hi la franja corporativa de l'ajuntament.

8.- Els cartells han de lliurar-se sense signar, el cartell guanyador podrà ser signat per l'autor o autora una vegada s'hagi fet públic el veredict del jurat.

9.- Amb cada original, l'autor ha de lliurar un sobre tancat, a l'interior del qual constarà el nom, l'adreça, el telèfon i una fotocopia del DNI del concursant.

10.- Els cartells podran lliurar-se **fins el dia 20 de novembre** a l'Espai Jove l'Escorxador, Passeig de la Carrerada, s/n, 08184 Palau-solità i Plegamans. L'horari de recepció dels treballs a l'Espai Jove l'Escorxador serà de dilluns a divendres de 16 a 20h.

11.- El jurat estarà format pel Regidor de Joventut i l'equip tècnic de joventut de l'Ajuntament de Palau-solità i Plegamans, un/a dissenyador/a gràfic especialitzat, i representació jove del municipi.

12. El veredict del Jurat es donarà a conèixer el dia 28 de novembre de 2017, coincidint amb l'Exposició dels treballs presentats al concurs a l'Espai Jove l'Escorxador.

13.- El guanyador rebrà un Pack d'Experiències per dues persones.

14.- El jurat es reserva el dret de declarar desert el concurs.

15.- L'obra guanyadora i tots els drets de reproducció quedaran en propietat de l'Ajuntament de Palau-solità i Plegamans, el qual també podrà reproduir-lo i adaptar-lo a diferents formats i suports per a difondre les activitats que es realitzaran en motiu del dia Mundial de la SIDA.

16.- Les obres no guanyadores es podran recollir durant el mes de gener de 2017. Els cartells no retirats passaran a ser propietat de l'Ajuntament i en podrà fer l'ús que estimi convenient.

17.- La participació en aquest concurs comporta la total acceptació d'aquestes bases.

18.- L'organització es reserva el dret de modificar aquestes bases si ho exigís una causa justificada.

19.- Es contempla la possibilitat de què es demanin canvis en el cartell per tal d'adequar-se al missatge desitjat.

▪ **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

- Espai: No requerit
- Material Necessari: Bases

- **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)

S'han distribuït les bases al PIDCES, via facebook, a l'EJE i entre l'alumnat del batxillerat artístic.

▪ **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS:**

- **Nombre de participants:** No hi ha hagut participants
- **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...):** Baix
- **Assoliments dels objectius plantejats:** Baix
- **Adequació de l'espai:** Baix
- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...)** Baix
- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Baix
- **Grau d'implicació dels/les joves:** Baix
- **Mitjans de comunicació emprats:** Baix

▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

Valorem aquesta activitat negativament, ja que aquest any no hem trobat cap persona interessada en realitzar el cartell. Considerem que l'agent de salut hauria d'haver fet més difusió envers aquest taller, ja que aquest any la difusió només s'ha fet a partir dels instituts i el facebook.

▪ **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

-Valorar si cal canviar l'activitat per un altre, ja que altres anys hi ha hagut alguns participants, però normalment és una activitat amb una participació molt baixa.

-Fer una difusió més específica.

SETMANA RODONA. JOC ONLINE SEXUALITAT

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Joc online sexualitat
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Saluda't

- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Taller
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent salut
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau):
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 29 de novembre 2017
- **HORARI:** 18-20h

- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**
El joc online sexualitat és un concurs realitzat a partir del kahoot sobre sexualitat.

- **OBJECTIUS:**
 - Potenciar la participació a l'espai de trobada.
 - Generar preguntes i reflexió sobre la sexualitat.
 - Jugar i utilitzar l'eina del joc com a metodologia per gaudir i reflexionar sobre la sexualitat.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

El joc online sexualitat ha estat creat a partir d'un recurs aconseguit des de SIDASTUDI:

[http://sipes.msc.es/sipes2/descargaFichero.do?tipo=2&fichero=\[2822110407124850720\]Mitos_y_creencias_erroneas_sobre_sexualidad_humana.pps](http://sipes.msc.es/sipes2/descargaFichero.do?tipo=2&fichero=[2822110407124850720]Mitos_y_creencias_erroneas_sobre_sexualidad_humana.pps)

Aquest recurs ens ha proporcionat una sèrie de mites i/o frases estereotipades sobre la sexualitat, les quals els i les joves han respòs clicant i mostrant-se a favor o en contra de l'afirmació determinada.

Per realitzar aquest joc, hem utilitzat el kahoot, ja que aquesta aplicació ens ha permès fer el taller en forma de concurs. L'activitat es va fer a l'espai de trobada, utilitzant diversos ordinadors portàtils. Es van realitzar quatre grups de 2-3 persones i alhora de contestar la pregunta, s'havien de posar d'acord i seleccionar si el mite era cert o fals.

Després de veure les respostes apuntades pels quatre grups, s'ha fet reflexió sobre el mite.

- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**
 - Espai:** Espai Jove Escorxador
 - Material Necessari:** Quatre portàtils, pantalla, projector, taules i cadires.

- **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)

S'ha fet difusió a partir dels facebook, instagram, twitter i d'un cartell realitzat per la professional de disseny.

- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS :**

- **Nombre de participants:** 10
- **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...):** Correcte
- **Assoliments dels objectius plantejats:** Correcte
- **Adequació de l'espai:** Elevada
- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...)** Elevada
- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Elevada
- **Grau d'implicació dels/les joves:** Correcte
- **Mitjans de comunicació emprats:** Baix

- **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

Considerem que l'activitat estava ben plantejada des d'un inici, però vam observar dificultats al llarg del taller.

Hi havia ordinadors que van deixar de funcionar, s'apagaven i al cap de l'estona, tornaven a funcionar. Això, va dificultar força el seguiment de l'activitat, ja que els joves es cansaven d'esperar i volien sortir a fumar. Finalment, només van seguir uns quants per acabar de realitzar tot el taller. Aquests problemes tècnics, no van ajudar a aconseguir un bon resultat del taller.

- **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

-Proposar fer aquesta activitat a la sala taller i de forma més centralitzada. D'aquesta manera, evitarem que les joves vulguin sortir a fumar i tindran més paciència alhora d'esperar que els problemes tècnics se solucionin.

-Fer una revisió prèvia abans d'utilitzar els portàtils, i així, assegurar una bona utilització dels mitjans de comunicació emprats.

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** : Joc trivial de la sexualitat
 - **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Saluda't
 - **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Taller
 - **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent salut
 - **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): JIS
 - **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 29 de novembre 2017
 - **HORARI:** 16-20h
-
- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

Es sol·licita a l'entitat Joves per la Igualtat i la Solidaritat, la cessió del TriVHlal gegant, per dinamitzar-lo amb els i les joves que vinguin a l'Espai Jove l'Escorxador. Es tracta d'un trivial gegant que tracta sobre sexualitat.
-
- **OBJECTIUS:**
 - Reflexionar sobre diferents aspectes de la sexualitat i afectivitat.
 - Dinamitzar i motivar als joves a partir del joc.
 - Debatre i explicar aspectes sobre sexualitat.
-
- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

Es juga al joc del triVHlal gegant amb les persones que assisteixen a l'Espai Jove Escorxador. Les preguntes del trivial gegant giren entorn l'afectivitat i la sexualitat. Les joves han de respondre correctament les preguntes per poder seguir jugant i com a premi al futur guanyador/a, se li dona un o dos preservatius i/o xapes.
-
- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**
 - Espai:** Espai Jove Escorxador
 - Material Necessari:** Trivial gegant, preservatius i xapes.
-
- **DIFUSIÓ:** (fulletons-tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)

S'ha fet difusió a partir dels facebook, instagram, twitter i d'un cartell realitzat per la professional de disseny.
-
- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS :**
 - **Nombre de participants:** 7 joves

- **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...):** Elevat
- **Assoliments dels objectius plantejats:** Elevat
- **Adequació de l'espai:** Elevat
- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...) Correcte**
- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Elevat
- **Grau d'implicació dels/les joves:** Elevat
- **Mitjans de comunicació emprats:** Correcte

▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

Com a valoració d'aquest taller estem força contentes amb els resultats obtinguts, ja que va ser un espai de debat i reflexió molt profunda on els i les joves van descobrir coneixements que desconeixien.

El fet de què participessin joves de diferents edats, va fer que els coneixements envers les preguntes fossin força diferents.

Considerem que és una activitat força positiva i val la pena seguir fent-la l'any que ve.

▪ **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

Com a proposta de millora, si aconseguim tenir el trivial gegant durant una setmana, podríem traslladar l'activitat al carrer, i així, poder arribar a totes aquelles joves que no venen quotidianament a l'espai jove escorxador.

SETMANA RODONA. EXPOSICIÓ VIH SOBRE RODES

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** : Exposició VIH sobre rodes
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Saluda't
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Exposició
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent salut
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): SIDASTUDI
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** Del 27 de novembre al 1 de desembre 2017
- **HORARI:** 16-20h

▪ **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

L'exposició **VIH sobre rodes** és una selecció de cartells sobre prevenció del VIH/sida d'àmbit internacional i nacional del fons documental de l'entitat. Els cartells estan disponibles en préstec i hem fet la selecció de cartells escollits a mà sobre sexualitat.

Tots els cartells estan plastificats i inclouen un suport i la seva traducció en el cas dels cartells en altres llengües.

▪ **OBJECTIUS:**

- Visibilitzar a partir de cartells imatges i eslògans sobre la sexualitat.
- Donar a conèixer recursos externs sobre sexualitat a partir de cartells.

▪ **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

L'exposició VIH sobre rodes ha estat ubicada a l'espai de trobada, on els joves podien observar aquelles campanyes que des de l'any 2000 s'han realitzat. Per altra banda, vam haver de realitzar una selecció de cartells molt exhaustiva, ja que hi ha cartells que mostraven un missatge masclista i poc entenedor.

▪ **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

- Espai:** Espai Jove Escorxador
- Material Necessari:** Cartells

▪ **DIFUSIÓ:** (fulletons-tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)

S'ha fet difusió a partir dels facebook, instagram, twitter i d'un cartell realitzat per la professional de disseny.

▪ **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS :**

- **Nombre de participants:** 15
- **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...):** Correcte
- **Assoliments dels objectius plantejats:** Correcte
- **Adequació de l'espai:** Correcte
- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...)** Correcte
- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Correcte
- **Grau d'implicació dels/les joves:** Baixa
- **Mitjans de comunicació emprats:** Correcte

▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

Considerem que la participació hagués estat més alta, si haguéssim dinamitzat l'exposició. Aquest any per una falta de temps, no s'ha pogut dinamitzar, però considerem necessari poder aprofitar-la, realitzant una part pràctica d'aquesta.

▪ **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

Com a proposta de millora, caldria dinamitzar l'exposició a l'espai de trobada.

Per altra banda, cal fer una selecció profunda alhora d'escollir els cartells, ja que hi ha campanyes força masculines. També, es poden escollir aquests cartells amb missatges masculins per fer un treball envers els missatges publicitaris que s'han donat al llarg de la història.

SETMANA DE LA DONA

ELS NOSTRES COSSOS. UN LLOC PER AL PLAER

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Els nostres cossos, un lloc per al plaer
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** L1. 28 maig Dia Salut de les Dones
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Taller
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Tècnica auxiliar d'Igualtat i Agent de Salut
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): Maria Cabral
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 24 de maig 2017
- **HORARI:** de 18h a 20h

▪ **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

Un taller d'educació sexual per a dones que vulguin saber més sobre la fisiologia del plaer femení, aprofundir sobre el coneixement del propi cos i viure's des de la voluptuositat, el gaudi i la satisfacció.

▪ **OBJECTIUS**

- Identificar zones erògenes del nostre cos
- Coneixement dels genitals femenins
- Conèixer el clítoris i la seva història
- Aprofundir sobre el plaer femení

METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT: (també sessions i

desenvolupament de l'activitat, etc.)

El taller “Els nostres cossos, un lloc per al plaer” ha estat enfocada per una part teòrica i una part més pràctica.

Les joves han pogut conèixer el clítoris a partir de diferents fotografies reals on han pogut identificar la gran varietat de vagines que existeixen. Han pogut aprofundir en el coneixement del clítoris i en tècniques de masturbació del seu propi cos.

Per altra banda, han dibuixat el clítoris i han identificat aquells aspectes dels seus cossos que els hi agraden. Finalment, van poder crear un espai de debat i reflexió envers el plaer femení i la seva fisiologia.

INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:

-Espai: Espai Jove Escorxador. Sala Taller

-Material Necessari: Power Point, projector, pantalla, clítoris, vagines.

DIFUSIÓ: (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa, ...-):

S'ha fet difusió per xarxes socials i s'ha penjat el cartell per equipaments municipals i pel poble.



Un taller d'educació sexual per a dones que vulguin saber més sobre la fisiologia del plaer femení, aprofundir sobre el coneixement del propi cos i viure's des de la voluptuositat, el gaudi i la satisfacció.

24 de maig a les 18H **A L'Espai Jove L'Escorxador**

Taller adreçat a joves a partir de 14 anys. Cal inscripció prèvia i autorització pels menors d'edat.

Més info : 93 864 51 18 / joventut@palauplegamans.cat / www.espaijoveescorxador.cat



Ajuntament de
**Palau-solità
i Plegamans**



www.palauplegamans.cat

Nota de premsa:

AJUNTAMENT DE PALAU-SOLITÀ I PLEGAMANS

NOTA DE PREMSA

Inscripcions obertes a un taller d'educació sexual femenina sobre la fisiologia del plaer.

Adreçat a joves de 14 o més anys, té lloc dimecres 24 de maig, a les 18.00h, a l'Espai Jove l'Escorxador.

La sexòloga i terapeuta Maria Cabral impartirà el taller 'Els nostres cossos, un lloc per al plaer' el proper dimecres, 24 de maig, a les 18.00h, a l'Espai Jove l'Escorxador.

S'adreça a joves que tinguin 14 anys o més. Cal inscriure-s'hi prèviament i, en el cas de menors d'edat, aportar una autorització paterna o materna. Es pot demanar més informació i fer la inscripció a l'Espai Jove l'Escorxador (93.864.51.18 / joventut@palauplegamans.cat).

Es tracta d'un taller d'educació sexual en el que s'abordarà la fisiologia del plaer femení, tot ampliant el coneixement del propi cos i convidant a viure la sexualitat des del gaudi i la satisfacció.

El taller és organitzat per les regidories d'Igualtat i de Joventut de l'Ajuntament de Palau-solità i Plegamans, amb la col·laboració de la Fundació Pere Tarrés, Doble Via Cooperativa i la Descoordinadora.

INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS:

- **Nombre de participants:** 7 noies
- **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...)** Elevada
- **Assoliments dels objectius plantejats:** Elevada
- **Adequació de l'espai:** Elevada
- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...) Elevada**
- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Elevada
- **Grau d'implicació dels/les joves:** Correcte
- **Mitjans de comunicació emprats:** Elevada

▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

Valorem aquest taller positivament, ja que feia temps que portàvem tractant la sexualitat des de la prevenció i considerem de vital importància tractar la sexualitat des de l'essència del plaer i gaudir de la dona.

▪ **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

-Donar eines perquè les noies no es mostrin tan cohibides alhora de parlar sobre la sexualitat i el plaer de la dona.

-Fer més tallers orientats cap a la fisiologia del plaer.

EXPOSICIONS

AUTOESTIMA'T

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Autoestima't

- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** JIS (Joves per la Igualtat i la Solidaritat)
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada..): Exposició taller
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent de Salut
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau):
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 13 al 30 de març 2017. 16 de març (IES 1r cicle formatiu administració) i 24 de març (3r d'ESO Marinada)
- **HORARI:** Des del 13 al 30 de març de 16-20h. Institut Ramon Cases 16 de març 11:30-12:30h i 24 de març 12-13h.

- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

L'exposició Autoestima't tracta d'una sèrie de plafons on podem veure missatges en relació a què és saludable per a les persones i com hem de tractar i estimar el nostre cos. Per tant, aquesta exposició també treballa l'aspecte físic, com veiem el nostre cos i com l'estimem, tenint en compte una bona alimentació i una bona actuació dels nostres actes davant el que ingerim. Ara bé, ja no només planteja aspectes en relació a l'aspecte físic, sinó que també informa sobre aquells aspectes psicològics que fa que una persona s'estimi més o menys i quins identificadors existeixen quan hi ha una alta o baixa autoestima tenint en compte la percepció que tenim sobre aquesta.

També, menciona els anuncis publicitaris que han existit i que existeixen actualment, els quals han generat un prototip ideal i concret pel que fa a l'home i a la dona.

- **OBJECTIUS:**

- Informar sobre què és l'autoestima i la importància d'aquesta.
- Conèixer els hàbits saludables.
- Estimar i reconèixer el nostre cos com a important.
- Conèixer la percepció que cadascú té en relació a la bellesa.
- Pensar sobre com una persona s'estima i es valora.
- Reflexionar sobre la influència publicitària que existeix.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

1r part:

-Fer una explicació dels plafons per entendre el fil conductor de la dinàmica i informar al joves en relació als conceptes a treballar.

2n part:

Dinàmica JO SÓC....

Entregar un full on hauran d'escriure característiques només positives sobre com són ells/es física i psicològicament. Hi haurà diversos guions on apareixerà la paraula : JO SÓC de forma repetida i seguidament els joves hauran d'escriure les característiques que coneguin d'ells/es mateixos/es tenint en compte les qualitats que tenen, habilitats, coneixements, capacitats, etc.

A continuació, hauran de fer parelles i hauran de representar el paper de "comprador" i "venedor", i després, a la inversa, dient totes aquelles característiques positives que han apuntat. La finalitat és tenir consciència de què tots/es posseïm característiques i qualitats positives.

3r part:

Afecta no verbal

Una persona es situa al mig amb els ulls tapats i la resta de persones han de mostrar-li afecte sense paraules, expressant-li sentiments positius. Finalment, reflexionem sobre la importància que és mostrar afecte a les persones que estímem, i el sentiment agradable que es genera quan es rep afecte.

▪ **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

-**Espai:** Espai Jove Escorxadador

-**Material Necessari:** Fulls en blanc, bolígrafs, projector, mocador.

- **DIFUSIÓ:** (fulletons-tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)



Del 13 al 30 de març
de 16 a 20h
a l'Espai Jove l'Escorxador

▪ **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**

- Nombre de participants: 6 noies aprofitant l'espai de trobada. Cicle formatiu administració 13 joves. Marinada 30 joves.
- Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes, ...): Elevada
- Assoliments dels objectius plantejats: Elevada
- Adequació de l'espai: Correcte
- Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...) Si
- Adequació de les dates i l'horari triat: Correcte, encara que l'ideal és allargar una mica el taller per poder aprofundir en els conceptes.
- Grau d'implicació dels/les participants: Elevada
- Mitjans de comunicació emprats: Correcte

▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

Valorem molt positivament aquesta exposició, ja que considerem que l'autoestima és l'arrel de molts conflictes existent dels joves i s'ha de treballar amb profunditat. El seguiment de les sessions realitzades han estat força adequades tot i que el taller hauria de durar una hora i mitja per poder explicar tots els continguts des de la calma.

Al finalitzar el taller, els joves van sortir força contents i amb ganes de tornar a fer més activitats/ tallers sobre l'autoestima. Es va crear un ambient molt positiu i van aconseguir escoltar aquelles qualitat i/o característiques positives que tenen els joves i que alguns d'aquests mai o poques vegades havien escoltat.

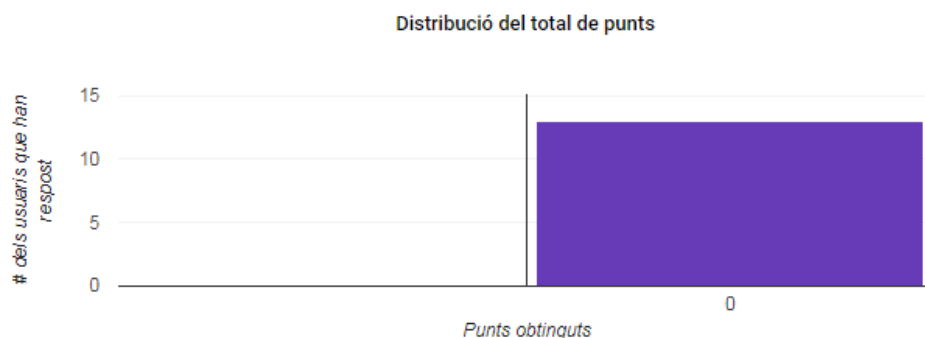
▪ **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

- Realitzar més taller o formacions sobre autoestima.
- Aprofitar els espais de trobada per parlar sobre l'autoestima.
- Augmentar el temps de l'exposició. Recomanable 1:30h.

▪ **ANNEXES:**

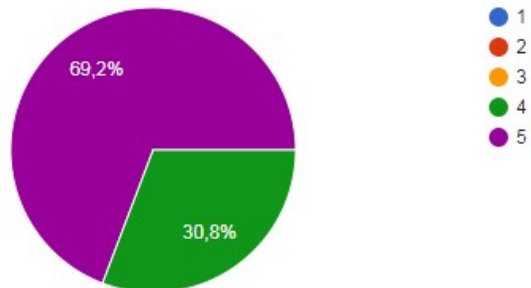
Estadístiques

Mitjana 0/0 punts	Mediana 0/0 punts	Interval 0-0 punts
----------------------	----------------------	-----------------------



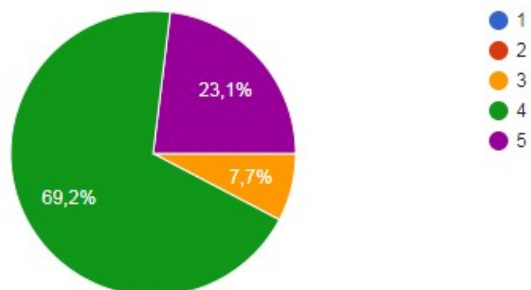
Tallerista/ Dinamitzador/a de la sessió

13 respostes



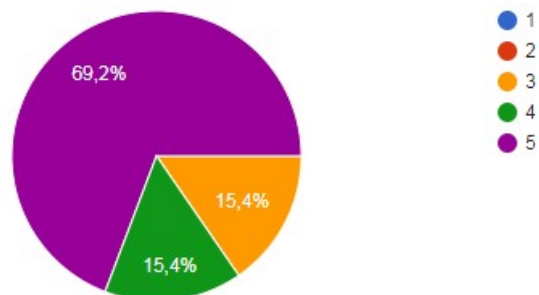
Els continguts

13 respostes



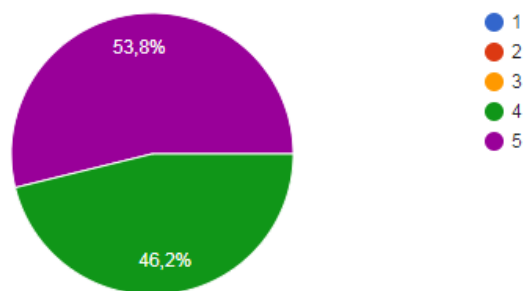
La utilitat/ aplicabilitat

13 respostes



Metodologia emprada

13 respostes



Què ha faltat a treballar?

7 respostes

Res (3)

Degut al temps ha estat tot força ràpid i m'haguès agradat treballar bé els concepte i les dinàmiques.

Alguna activitat més d'autoestima

Trastorns alimentaris

Profunditzar en alguns àmbits

Què remarcaries com a fet destacable (positivament)?

8 respostes

Quan hem pensat en les nostres qualitats positives

L'activitat en la qual una persona s'ha de posar el mig amb els ulls tancats i les altres persones li hem de mostrar afecte a partir d'abraços, carícies, etc..

Tot

Les dinàmiques en relació a l'autoestima, i així, que faci reflexionar als altres

Molt divertida i molt dinàmica

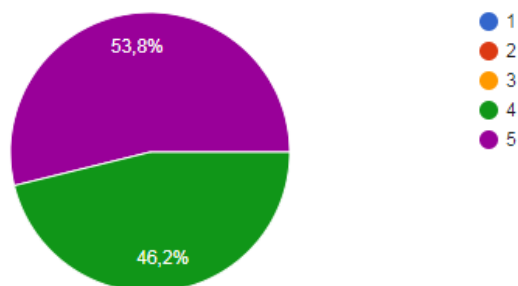
Activitats encara més pràctiques

He après molt

L'actitud de la professional alhora d'exposar els continguts

Valoració general

13 respostes



Comentaris, aportacions, propostes, noves idees, etc.

4 respostes

Tornar a fer un taller, ha estat molt positiu.

M'agradaria fer un taller sobre igualtat de gènere

M'agradaria tornar a fer una altra activitat d'algun altre tema que m'interessi

M'agradaria fer una altra activitat

TABAC AL DESCOBERT

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Exposició Tabac al Descobert- Setmana Sense Fum
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Diputació de Barcelona
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Exposició- taller
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent de salut
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau):
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 30 de maig al 12 de juny
- **HORARI:** 16-20h

- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

L'exposició "Tabac al descobert" té la intenció de retardar el tabaquisme entre les noies i els nois en una franja d'edat entre els dotze i els catorze anys. La línia directriu d'aquesta exposició és generar actituds contràries al tabac i al seu consum, i refermar, en les persones que no hagin fumat mai, la seva posició per tal d'evitar o retardar l'experimentació amb el tabac. De la mateixa manera es pretén estimular i orientar la rebel·lia dels adolescents cap a les pràctiques poc ètiques que es fan servir per animar a consumir i vendre tabac. L'exposició està formada per plafons informatius i un mòdul de consulta.

- **OBJECTIUS:**

Generar actituds contràries al tabac, i el seu consum, i refermar la posició dels joves que no hagin fumat mai.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

S'exposarà i es dinamitzarà entre l'usuariat.

- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

-Espai: Espai Jove Escorxador- Sala Taller

-Material Necessari: Plafons, ordinador

- **DIFUSIÓ:** (fulletons-tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)

La difusió de l'exposició és fa a través del cartell de la Setmana Sense Fum, que es distribueix pel municipi i per les xarxes socials.



Activitats per pendre consciència dels riscos del consum de tabac

EXPOSICIÓ
EL TABAC AL DESCOBERT
Del 30 de maig al 12 de juny

FUMES? Mesura la teva capacitat pulmonar
Vine el 31 de maig de 16 a 20h a l'Escorxador

Més info : 93 864 51 18 / joventut@palauplegamans.cat / www.espaijoveescorxador.cat



- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**
 - **Nombre de participants:** 20 joves, 15M | 5F
 - **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...):** Correcte
 - **Assoliments dels objectius plantejats:** Correcte
 - **Adequació de l'espai:** Correcte
 - **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...):** Correcte
 - **Adequació de les dates i l'horari triat:** Baix
 - **Grau d'implicació dels/les joves:** Correcte
 - **Mitjans de comunicació emprats:** Correcte

- **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

La valoració de l'exposició és positiva, tot i que s'hauria pogut treballar amb més profunditat si finalment haguessin pogut participar els i les joves dels instituts. A causa de les dates i l'horari proposat, la participació de l'institut no va ser possible,

ja que les dates coincidien en tancament de curs. Tot i així, van participar joves que venen a l'espai de trobada per les tardes. Valorem molt positivament l'ordinador que va facilitar la diputació de Barcelona junt amb l'exposició, ja que va ser una manera fàcil d'atreure als joves a que s'apropessin i generar-se preguntes a partir d'un programa on havien de respondre afirmacions certes o falses. Hi havia joves que es miraven els plafons, però costava que fessin un recorregut analitzant i profunditzant la informació dels plafons. L'ordinador va ser el millor mètode per treballar el tabaquisme.

- **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

-Programar amb temps aquesta exposició tenint en compte les dates dels instituts.

TREU-LI SUC A LA SEXUALITAT

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Exposició treu-li suc a la sexualitat
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Saluda't
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Exposició
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent salut
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): Diputació de Barcelona
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** Del 3 al 16 de novembre 2017
- **HORARI:** 8 de novembre: 2n d'ESO 15:15-17h Marinada
13 de novembre: 8-11h (2n d'ESO C, A, B)/ 14 de novembre: 8-10h (2n d'ESO D, E)

- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

L'exposició treu-li suc a la sexualitat ha estat demanada a la Diputació de Barcelona pel departament de la Salut Pública i la seva intenció és promoure la reflexió i fomentar una sexualitat saludable entre el públic adolescent. L'exposició consta de 20 plafons (tipus roll up) que es poden visitar com un tot o com a dues parts diferenciades.

Els primers 10 plafons s'adrecen als joves d'entre 12 a 14 anys i incideixen en què és la sexualitat, com es viu, on s'aprèn, la identitat sexual, els mites, els prejudicis... La segona part, també integrada per 10 plafons adreçats a joves de 14 a 16 anys, aborda els riscos associats a la sexualitat per tal de donar-los una sortida positiva i afavorir una actitud responsable enfront de la sexualitat.

- **OBJECTIUS:**

- Definir la sexualitat tenint en compte una conceptualització àmplia d'aquesta.
- Promoure una sexualitat saludable i positiva els i les joves.
- Donar a conèixer la influència de la sexualitat sobre la salut de les persones.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

-Primerament, els i les joves van fer una pluja d'idees de tots aquells conceptes que tenen relació amb la sexualitat i van escollir un d'aquests, identificant-lo com a EMOCIONS, PLAER O RISCOS. En un mateix concepte hi poden haver la identificació de les tres. A continuació, per clarificar la definició de la sexualitat, vam reproduir aquest vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=g2hm1qW8&t=252s> (4-8 min)

-Tipus de parella. Alhora de treballar les relacions homosexuals, ho fem a partir de mites i reflexionem sobre aquests.

-Influència dels missatges dels mitjans de comunicació. Ho fem a partir de les diferents imatges publicitàries. També, tractem la utilització del whatsapp i la influència que genera aquest. Reproducció del vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=D5zaF61DeJQ> (3:30 minuts)

-Prejudicis i estereotips.

-Plaer, identificació dels cossos i de les zones erògenes. Activitat on els i les joves han d'identificar aquelles zones erògenes del cos home i dona a partir de dos dibuixos, on han de marcar amb un retolador aquelles zones on tenim plaer. Reproducció del vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=JN7DzxnZV7g> (5:20-9 min)

-Canvis en l'adolescència.

-Reflexió sobre el perquè tenim relacions sexuals.

-La importància de la comunicació. L'altre sexe oral.

-La utilització del preservatiu masculí i femení.

-Reflexió sobre el gènere i les desigualtats.

- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

-**Espai:** Sala taller (Espai Jove Escorxador)/ Marinada i Ramon Cases.

-**Material Necessari:** Plafons, dibuixos del cos home i dona, pissarra, retoladors, pantalla, projector i portàtil.

- **DIFUSIÓ:** (fulletons-tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)



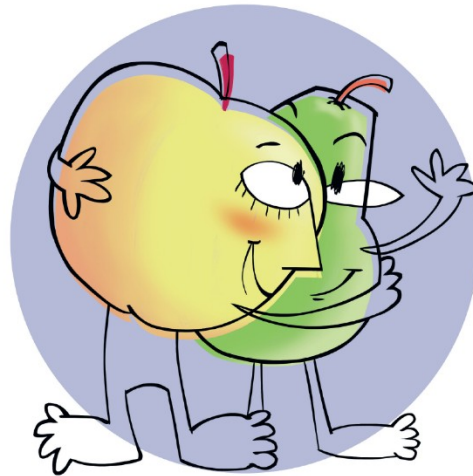
Ajuntament de
Palau-solità i Plegamans

S'ha fet difusió a partir dels facebook, instagram, twitter i d'un cartell realitzat per la professional de disseny.

Del 3 al 16 de novembre
De 16 a 20h

Exposició

TREU-LI SUC A LA SEXUALITAT



La sexualitat és un impuls que ens motiva a buscar afecte, contacte, plaer, tendresa i intimitat. Amb l'exposició Treu-li suc a la sexualitat, es vol promoure una sexualitat saludable i positiva entre els joves i les joves de secundària i tenir presents tots els aspectes que la componen, donat que la salut sexual té una gran influència sobre la salut de les persones.



Ajuntament de
**Palau-solità
i Plegamans**

Diputació
Barcelona

Generalitat
de Catalunya

FUNDACIÓ
PERE TARRÉS



www.palaupegamans.cat

▪ INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS :

- **Nombre de participants:** 210 joves (meitat nois i meitat noies aprox)
- **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...):** Correcte
- **Assoliments dels objectius plantejats:** Elevada
- **Adequació de l'espai:** Baix
- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...)** Elevada
- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Correcte

- **Grau d'implicació dels/les joves:** Elevada
- **Mitjans de comunicació emprats:** Correcte

- **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

Considerem que l'exposició Treu-li suc a la sexualitat ha estat força positiva, tot i que el contingut de l'exposició és excessiu i el temps ha estat massa limitat en el institut de Ramón Cases.

Caldria detallar exhaustivament cada temàtica a tractar, ja que el fet d'explicar tot el contingut seguidament en una hora, ha fet que hi hagués explicacions que no es poguessin detallar.

Per altra banda, vam poder observar la diferència d'actitud que tenien els nois i les noies alhora de fer aportacions durant el taller, ja que les noies es mostraven tímides o vergonyoses davant els nois.

També, va haver-hi dos grups de l'institut Ramón Cases que no van poder gaudir del taller durant tota l'hora, ja que van aparèixer aspectes tècnics que van impedir una bona continuïtat del taller.

Pel que fa al taller realitzat a Marinada, la disposició del temps va ser un avantatge alhora d'aprofundir en els continguts de l'exposició.

- **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**
 - Allargar el temps del taller.
 - Reduir els conceptes a treballar i profunditzar en els que ens interessin més.
 - Comprovar els problemes tècnics informàtics que puguin aparèixer prèviament.

CONTROLES?

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Controles?
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Saluda't
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Exposició
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Equip motor
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): Diputació de Barcelona. Àrea d'atenció a les persones ; PDS, Promoció i Desenvolupament Social
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** Inauguració Controles?: 8 de maig 2017 a les 18h.
Exposició Controles?: Del 8 al 23 de maig 2017
- **HORARI:** De 8 a 20h

▪ **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

La prevenció de les conductes de risc i de les drogodependències és una de les línies estratègiques de la Diputació de Barcelona.

L'exposició Controles? és una eina educativa més dins del conjunt de recursos de prevenció que ofereix l'Àrea d'Atenció a les Persones als municipis de la demarcació de Barcelona. Aquesta nova iniciativa expositiva s'adapta a les circumstàncies actuals de consum, ampliant grups d'edats i àmbits de treball, posant especial atenció en adolescents, joves i les seves famílies. Controles? està pensada per aquestes franges d'edat amb l'objectiu de sensibilitzar la població i evitar i/o retardar l'edat d'inici del consum, així com treballar els factors de protecció per prevenir el consum i promoure actituds responsables i saludables. De forma complementària a l'exposició, el programa Controles? consta de diverses activitats de suport a la visita, que permeten treballar de forma completa i a fons al voltant d'aquesta realitat.

Aquesta exposició ha anat dirigida a: PFI, CE Alzina, Joves IES 4rt i 3rt d'ESO, Casal Gent Gran, Professionals CAP, Joves Marinada 1r, 2n, 3r, 4rt d'ESO, Pares i Mares, IES Escola d'Adults, Professors/es, Tècnics de Joventut i Aula Oberta.

▪ **OBJECTIUS:**

-Sensibilitzar la població i evitar i/o retardar l'edat d'inici del consum, així com treballar els factors de protecció per prevenir el consum i promoure actituds responsables i saludables.

▪ **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

L'acte d'inauguració de l'exposició Controles? al municipi de Palau – Solità i Plegamans va tenir lloc el dia 8 de maig a les 18:00 hores a l'Espai Jove l'Escorxador.

Els parlaments inaugurals van anar a càrrec de la Sra. Teresa Padrós, Alcaldessa i Regidora de Règim Intern i Seguretat Ciutadana de Palau – Solità i Plegamans, i la Sra. Roser Orriols, cap de la Secció de recursos per la Infància i la Família de la Diputació de Barcelona.

Després del seu parlament, va donar pas a la visita guiada inaugural.

A l'acte, hi van assistir un total de 36 persones entre les quals es destaquen professionals de: govern local, equip motor del programa de prevenció de drogues i riscos associats, joventut i comunicació. També altres dirigents de la Diputació de Barcelona i de PDS. I per últim, també van assistir a l'acte d'inauguració els professionals, adolescents i joves de l'Espai Jove l'Escorxador.

El **programa Controles?** gira entorn a una exposició itinerant sobre la prevenció de les drogodependències que s'adreça a adolescents de 12 a 15 anys, joves de 16 anys i més i a les seves famílies amb l'objectiu de proporcionar informació sobre drogues i treballar els factors de protecció per tal de prevenir-ne el consum, promoure actituds responsables entre els joves, treballant habilitats per a la vida, i reflexionar sobre l'estil educatiu dels pares i les mares per prevenir el consum de drogues dels fills i les filles.

Mitjançant la interacció i les noves tecnologies, adolescents, joves i famílies podran visitar tres espais diferenciats que els proposen una reflexió crítica i constructiva entorn alguns dels elements relacionats amb les drogues i com prevenir-ne el seu consum.

Per a donar continuïtat al programa Controles?, es realitzen diverses activitats complementàries a la visita guiada que permeten treballar de forma completa i a fons al voltant d'aquesta realitat.

En el cas dels adolescents i els joves, es duen a terme tallers a l'aula que reforcen i amplien els continguts treballats a l'exposició. Pel que fa a les famílies i els professionals dels àmbits educatiu, de la salut, de serveis socials, del lleure, etc., es realitzen sessions formatives on es treballen totes aquelles estratègies d'intervenció necessàries per a desenvolupar positivament el rol preventiu de cada un d'ells.

L'espai dirigit als adolescents, entre 12 i 15 anys, treballa de forma dinàmica i interactiva informació bàsica sobre tres drogues: l'alcohol, el tabac i el cànnabis. Durant l'activitat es facilita informació sobre el seu funcionament al cervell i els seus efectes sobre la conducta. En aquest espai, s'inicia en els més joves un procés de reflexió crítica envers la pròpia actitud i el consum de drogues en la nostra societat.

L'espai dirigit a joves majors de 16 anys, facilita el debat entorn el consum de drogues, promovent un procés de reflexió al voltant de la percepció social que es té de les drogues i dels seus riscos. Al llarg del recorregut s'analitza críticament com aquesta percepció afecta en les decisions que es prenen i es facilita informació sobre diverses drogues (alcohol, tabac, cànnabis, cocaïna i drogues de síntesi).

Per últim, un espai dirigit a famílies, mares i pares, proporciona estratègies educatives per prevenir l'abús de drogues en els fills/es, augmentar la qualitat i la quantitat de la informació dels pares i mares sobre les drogues i millorar les seves habilitats per fer front a situacions educatives conflictives, així com proposa adoptar un posicionament familiar que limiti el consum de drogues en els fills/es.

- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

-**Espai:** Espai Jove Escorxador. Sala Taller

-**Material Necessari:** Power Point, projector, pantalla, ordinador.

- **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-):

S'ha fet difusió per xarxes socials i s'ha penjat el cartell per equipaments municipals i pel poble.

La difusió de l'exposició Controles? s'ha realitzat a partir de la Ràdio Palau (Palau Notícies), Ràdio Palau (El Meu Carrer), premsa, twitter, web municipal, facebook, gabinet de Premsa i Comunicació, Benestar Social, blog de Jaume Oliveras Malla, regidors de PdeCAT i Demòcrates al govern de l'Ajuntament de Palau solità i Plegamans.

També, s'ha realitzat el cartell:



- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS:**
- **Nombre de participants:** En el municipi de Palau – Solità i Plegamans, un total de 482 persones van visitar l'exposició, on s'inclouen alumnes d'institut d'edats compreses entre 12 i 18 anys (375 persones), professionals acompanyants dels alumnes dels instituts durant les visites (34 persones), famílies (6) professionals dels cossos de seguretat, professorat i serveis socials i sanitaris (28) i població que anava a veure l'exposició (39 persones). Cal destacar que en aquest còmput i en les dades que es presenten a continuació, es tenen en compte les 36 persones assistents a l'acte d'inauguració.
- **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...)** Elevada
- **Assoliments dels objectius plantejats:** Elevada
- **Adequació de l'espai:** Elevada
- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...)** Elevada
- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Elevada
- **Grau d'implicació dels/les joves:** Elevada
- **Mitjans de comunicació emprats:** Elevada

▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

Respecte la valoració global de les activitats, la mitja que es va obtenir respecte els alumnes que van venir a veure la sessió va ser d'un 8,31 de puntuació. Es pot extreure la conclusió, a partir d'aquesta dada, que la gran majoria d'alumnes que va realitzar aquesta activitat al municipi de Palau – Solità i Plegamans la van valorar positivament i en van quedar satisfets.

Al 97% dels alumnes els va semblar interessant l'exposició, i el 89% expressen haver après coses que abans no sabien. El 99% dels adolescents i joves van entendre les explicacions de les tècniques que els van acompanyar en la visita. Al 80% dels alumnes els agradaria continuar treballant aquests temes a l'institut i, finalment, el 88% pensa que l'activitat proposada podria agradar als seus amics.

La valoració global del professorat que ha acompanyat els grups en les visites guiades és de 8,94 en una escala de l'1 al 10.

Al 100% del professorat li ha semblat que l'activitat és interessant, al 100% han considerat que el material didàctic utilitzat ha facilitat la comprensió i al 100% la metodologia els hi ha semblat adequada. El 100% han trobat que la tècnica tenia una actitud motivadora, el 94% han trobat l'activitat participativa i el 100% considera que el grup ha quedat satisfet.

La valoració global dels pares i mares ha estat d'un 9,67 de puntuació. En relació a la utilitat de la sessió, la mitja va ser de 9,67. La conclusió que s'extreu a partir d'aquestes dades és que la gran majoria de pares i mares que van realitzar les activitats per a famílies al municipi de Palau – Solità i Plegamans en van quedar molt satisfets i els va semblar de molta utilitat.

La valoració global dels professionals és d'un 9,14 de puntuació. En relació a la utilitat de la sessió, la mitja va ser de 9,09. La conclusió que s'extreu és que els professionals que van participar a la sessió al municipi de Palau – Solità i Plegamans en van quedar satisfets i els va semblar d'utilitat.

Respecte la valoració global dels tallers a l'aula, s'ha calculat una mitja de 8,22 de puntuació. Es pot extreure la conclusió, a partir d'aquesta dada, que la gran majoria d'alumnes que va realitzar aquesta activitat al municipi de Palau – Solità i Plegamans la van valorar positivament i en van quedar satisfets.

A mode de conclusió, es pot dir que l'aplicació del programa Controles? al municipi de Palau – Solità i Plegamans ha estat satisfactòria en tots els sentits. L'exposició ha estat visitada per un gran nombre de persones i s'han pogut realitzar totes les activitats de suport a l'exposició que proposa el programa. A banda, tant la valoració de l'alumnat i dels professionals, com la de les famílies ha estat molt positiva. Així mateix, les psicòlogues tècniques en prevenció de drogodependències que han dut a terme les visites guiades, els tallers a l'aula, les sessions formatives que han atès al públic general, fan una valoració molt positiva del desenvolupament del programa.

- **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**
-Sol·licitar l'exposició Controles? l'any que ve.

- **ANNEXES:**
Per més informació i gràfics a veure i analitzar podeu accedir a aquest link:
file:///C:/Users/anamp/Downloads/mem%C3%B2ria_Controlles_Palau.pdf

ACTIVITATS ESPORTIVES MUNICIPALS

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Activitats esportives municipals
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Programa Activitats Esportives Municipal
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Activitats esportives en diferent modalitats
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Regidoria d'Esports
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): Esport 3
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** L'any escolar i el mes de juliol.
- **HORARI:** Diversos horaris en funció de la tipologia d'activitat.

- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**
Activitat dirigida per a la pràctica de l'esport i els hàbits saludables. Activitats variades com caminades, passejades, curses, jornades esportives, xerrades, aerolatí, cardio tono, equilibra't, esport obert, TBC, ritmes, ritmes mix, activa't +60, tai chí, ioga ...

- **OBJECTIUS:**
 1. Adquirir hàbits posturals eficients i correctes per les activitats quotidianes
 2. Habituar-se a la pràctica de l'activitat com a mitjà de salut i esbarjo.
 3. Desenvolupar les qualitats físiques vinculades a l'activitat practicada.
 4. Establir vincles personals amb altres persones.
 5. Respectar les actituds, valors i normes inherents a la pràctica esportiva
 6. Dotar les persones participants de la condició física necessària per dur a terme les tasques de la vida quotidiana.
 7. Retrobar la flexibilitat muscular i l'amplitud articular i millorar el to muscular.
 8. Acceptar la pròpia imatge corporal.
 9. Adquirir hàbits posturals eficients i correctes per les activitats quotidianes.
 10. Afavoreix l'expressió de sentiments
 11. Aportar gran mobilitat articular, lumbar, cervical etc.
 12. Afavorir la flexibilitat i la coordinació

- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**
Espai: Espais esportius municipals i espais oberts.
Material Necessari: Material divers en funció de l'activitat: pilotes, aros, peses, cintes, màrfeques, etc...
- **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...): A través de les xarxes, fulletons, entitats, etc...
- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**
Nombre de participants: 520
Assoliments dels objectius plantejats: S'han realitzat moltes activitats complementaries amb molta participació.
Adequació de l'espai: L'espai es Municipal, convencional, cobert i adaptat.
Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...): Si, comptem amb molts espais dintre i fora de les instal·lacions.
Adequació de les dates i l'horari triat: Horari distribuït en diferents franges horàries per tal de poder donar servei esportiu al major número de persones.
Grau d'implicació dels/les joves: Les activitats de Ritmes i Ritmes-Mix compten amb una elevada assistència que bàsicament hi participen dones.
Mitjans de comunicació emprats: Revistes de la població, cartells, díptics i paàgina web de l'Ajuntament.
- **VALORACIÓ DELS INDICADORS:** Ens troben amb una resposta creixent en la participació. Són activitats esportives consolidades i hi ha llista d'espera en algunes activitats.
- **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:** Realització de qüestionaris i valoracions de la condició física, exposicions fotogràfiques.

PROGRAMA D'EDUCACIÓ VIÀRIA

El programa anual d'Educació Viària que desenvolupa la Policia Local, afecta a tots els nens escolaritzats del municipi des de les escoles bressol fins a l'Institut.

- Curs 2015-2016 sessions amb alumnes d'infantil, primària, secundària, PTT i Batxillerat.

GAME OVER (FUNDACIÓ INSTITUT GUTTMANN)

Descripció

La Fundació Institut Guttmann, amb la col·laboració de Servei Català de Trànsit, ha dissenyat el programa GAME OVER, destinat a adolescents i joves, per a la Prevenció d'Accidents i de les seves conseqüències en el sistema nerviós central: lesions a l'endèfal i a la medulla espinal.

Objectius

- La sensibilització i l'Educació Sanitària sobre la naturalesa i funcionament del sistema nerviós central i de les seves conseqüències irreversibles que pot tenir qualsevol traumatisme que el lesioni.
- Conscienciar als joves dels perills de determinades conductes imprudents a la carretera i en la pràctica d'activitats de lleure.
- Despertar l'interès per a la Prevenció d'Accidents i promoure actituds de precaució i de responsabilitat social.
- Apropament a la situació de les persones afectades per a la discapacitat físiques motrius i coneixement de les possibilitats que tenen de desenvolupar un paper actiu en la societat.

Destinatari

Joves de 15 a 18 anys.

Temporització

- 15 de març de 2016 4t d'ESO, Marinada.
- 5 d'abril de 2016 PFI.
- 12,19 i 26 d'abril de 2016 4t d'ESO, Institut Ramon Cases i Carbó.

Valoració

El fet de despertar en els alumnes l'interès per la prevenció d'accidents i promoure actituds responsables són objectius marcats en aquestes sessions i que per part de la direcció de la Unitat de Mobilitat i Educació Viària es consideren assolits. El nois i noies finalitzen la sessió força impactats i molt reflexius.

L'impacte que els causa la realitat que es presenta a la xerrada és un element fonamental perquè els alumnes parin a pensar en les conseqüències que comporta sovint un excés de velocitat, no cordar-se el cinturó, no posar-se el casc o conduir begut o drogat.

La valoració per part de la Policia Local evidenment és molt positiva i per això l'activitat ha quedat implementada dins la programació de mobilitat i Educació viària de manera estable.

ACOMPANYAMENT A LA TASCA EDUCATIVA DE LES FAMÍLIES

CANVIS A L'ADOLESCÈNCIA

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Canvis a l'adolescència
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Diputació de Barcelona
- **TIPUS (expo, taller, xerrada...):** Taller famílies
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Helena Galé de la Diputació de Barcelona

- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): Diputació Barcelona
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 7 d'abril 2017
- **HORARI:** 19-21h

- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

El taller sobre canvis a l'adolescència destinat a les famílies, tracta de donar elements que ajudin a mares i pares a resoldre i/o intervenir de la millor manera possible davant de qualsevol conflicte que puguin tenir amb els seus fills/es. Aquest taller té la intenció de donar estratègies a mares i pares per parlar sobre la sexualitat als seus fills/es i alhora dóna informació àmplia sobre continguts en relació a la sexualitat tenint en compte els canvis en la imatge del cos i els conflictes que generen, els caràcters sexuals primaris i secundaris i de quina manera, quan i què podem informar als fills/es sobre els continguts treballats.

- **OBJECTIUS:**

- Orientar a pares i mares sobre les diferents estratègies a utilitzar davant d'un conflicte i/o problema.
- Conèixer els canvis de la pubertat en l'adolescència i com ajudar als fills/es a afrontar-los.
- Facilitar coneixements sobre la sexualitat.
- Donar suport i orientació a mares i pares a partir dels recursos que tenim.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

No es van fer activitats pràctiques, ja que es va generar un espai de debat i comunicació entre les mares i el pare molt ampli a partir de les explicacions donades per part de la professional.

Vam tractar temes en relació a les conseqüències d'ús d'internet i la privatització d'aquest, el consum de les drogues en situacions sexuals de risc, problemes d'alimentació i problemes de conducta. També, vam generar espais per parlar sobre els canvis a l'època de la pubertat, la influència de les relacions socials, els canvis en l'estat anímic i la identificació del seu propi sexe davant el grup.

Finalment, les mares i pares van acabar explicant experiències pròpies on els hi havia costat reconduir una situació conflictiva amb el seu fill/a. D'aquesta manera, la professional donava orientacions de quina era la millor manera d'actuar davant aquestes situacions.

- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

- Espai:** Espai Jove Escorxador
- Material Necessari:** Projector, ordinador, pissarra, mètodes anticonceptius portats per la professional.

- **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)

Es van fer curriculars per passar la informació als pares i mares donant la documentació als alumnes de 1r i 2n d'ESO de l'IES.

- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**

- **Nombre de participants:** 5 mares i 1 pare
- **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...):** Correcte
- **Assoliments dels objectius plantejats:** Elevada
- **Adequació de l'espai:** Correcte
- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...):** Correcte
- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Correcte
- **Grau d'implicació de les mares i del pare:** Elevada
- **Mitjans de comunicació emprats:** Correcte

- **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

Valorem l'activitat taller canvis a l'adolescència positivament, ja que la implicació per part de les mares i del pare va ser força activa i es van mostrar força interessats/des en els continguts treballats.

Ara bé, va donar la sensació que el taller es va fer curt tot i que vam estar 2h, ja que les mares i el pare tenien bastants dubtes i preguntes a realitzar.

- **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

-Poder fer més propostes de taller amb les famílies on ells/es mateixes puguin escollir el tema a treballar.

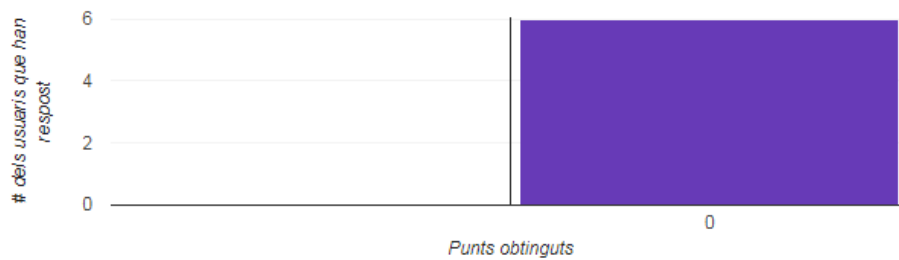
-Buscar la manera per generar més participació de les famílies en els tallers proposats.

- **ANNEXES**

Estadístiques

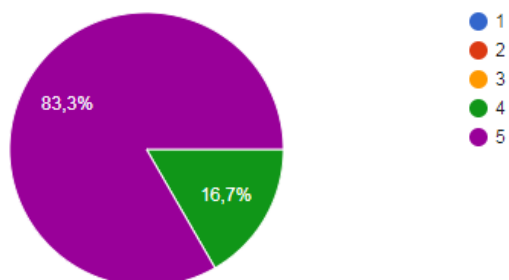
Mitjana 0/0 punts	Mediana 0/0 punts	Interval 0-0 punts
----------------------	----------------------	-----------------------

Distribució del total de punts



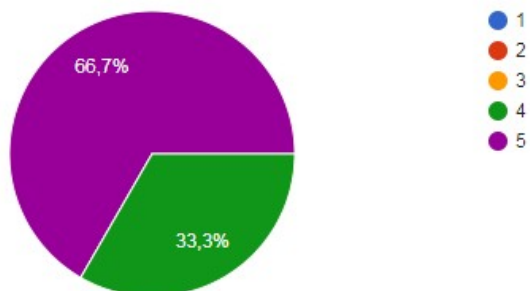
Tallerista/ Dinamitzador/a de la sessió

6 respostes



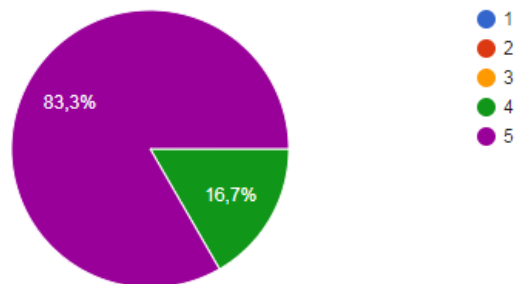
Els continguts

6 respostes



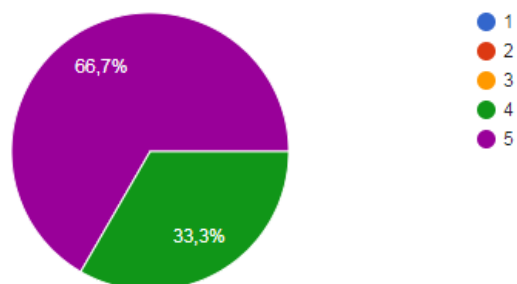
La utilitat/ aplicabilitat

6 respostes



Metodologia emprada

6 respostes



Què ha faltat a treballar?

1 resposta

M'hagués agradat més estona.

Què remarcaries com a fet destacable (positivament)?

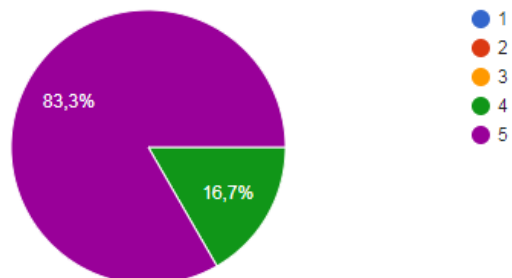
2 respostes

Ens ha aclarit molts dubtes

La tallerista ha fet que el taller fos més dinàmic

Valoració general

6 respostes



Comentaris, aportacions, propostes, noves idees, etc.

3 respostes

Ha estat un taller molt dinàmic i aclaridor.

M'ha agradat molt. Felicitas! Molt bona feina

M'agadaria que es fes un taller per a mares/ pares i fills/es.

AUTOESTIMA I ADOLESCÈNCIA

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Autoestima i adolescència
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Saluda't
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Taller a Famílies
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Agent de salut
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): Professional de Quantum
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** 19 d'octubre
- **HORARI:** 20h

- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

En aquesta acció formativa, es pretén reflexionar amb els pares i mares sobre la funció de l'autoestima i l'autoconcepte dels seus fills i filles adolescents, i com reforçar-la i promoure-la, mitjançant l'avaluació de la pròpia autoestima i la reflexió sobre l'impacte de la nostra comunicació com a adults de referència sobre l'autoestima i autoconcepte dels nostres fills i filles.

- **OBJECTIUS:**

- Prendre consciència de la importància d'una bona autoestima.
- Reconèixer i identificar aspectes positius de cada persona.
- Adonar-se de la influència de l'autoestima personal en els nostres fills i filles.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

La metodologia utilitzada en la realització del taller ha estat desenvolupada per una part més teòrica i una altra més pràctica. S'han explicat certs conceptes importants sobre l'autoestima i seguidament s'ha creat un espai de debat i discussió sobre els comportaments dels seus fills i filles, i com l'autoestima d'aquests/es tenen a veure amb la comunicació i el modelatge que presenten els seus pares i mares.

- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

- Espai:** Espai Jove Escorxador. Sala Taller.
- Material Necessari:** Power point, pantalla, projector.

- **DIFUSIÓ:**(fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)

S'ha fet difusió a partir dels facebook, instagram, twitter i d'un cartell realitzat per la professional de disseny.



19 D'OCTUBRE a les 20h a l'Escorxador

Reflexionarem sobre la funció de l'autoestima i l'autoconcepte dels seus fills i filles adolescents, i com reforçar-la i promoure-la, mitjançant l'avaluació de la pròpia autoestima i la reflexió sobre l'impacte de la nostra comunicació com a adults de referència sobre l'autoestima i autoconcepte dels nostres fills i filles.



Ajuntament de
**Palau-solità
i Plegamans**



Diputació
de Barcelona



Generalitat
de Catalunya



FUNDACIÓ
PERETARRÉS



ESPAI
JOVE



La Desco
ordinadora

www.palauplegamans.cat

- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**
- **Nombre de participants:** 15 mares i 1 pare.
- **Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...):** Elevat
- **Assoliments dels objectius plantejats:** Elevat
- **Adequació de l'espai:** Elevat
- **Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...):** Elevat

- **Adequació de les dates i l'horari triat:** Elevat
- **Grau d'implicació dels/les joves:** Elevat
- **Mitjans de comunicació emprats:** Elevat

- **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

Valorem positivament aquest taller, ja que la implicació i la participació de les famílies ha estat molt elevada. Vam aconseguir generar un espai de debat on les famílies es van mostrar molt receptores i amb ganes de compartir experiències pròpies amb els demès. A més, aquest ambient va generar espais l'humor i diversió. L'horari i la data triada ha estat la més correcte. Aquest fet ho hem pogut veure reflectit en l'alta assistència de les famílies.

- **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

-Normalment a aquests tipus de taller acostumen a venir les mares. Hauríem de veure la manera de què els pares també mostressin interès.

-Proposar aquest taller l'any que ve.

NECESSITATS BÀSIQUES D'INFANTS I JOVES

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Necessitats bàsiques d'infants i joves.
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Suport a la tasca educativa de les famílies.
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Xerrada.
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Regidoria d'educació
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): Alba Soler.

- **DIA I LLOC:** 6 de febrer de 2017

- **HORARI:** 18,30h

- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**
Proposta participativa d'aproximació al coneixement de les necessitats de fills i filles en les diferents etapes del seu desenvolupament, i les emocions i sentiments que es generen, segons en siguin o no satisfetes.

- **CONTINGUTS:**
Què són emocions i què són sentiments?

Necessitats bàsiques de l'ésser humà.
Situacions de conflicte: respecte, límits, contacte.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)
Mitjançant la projecció d'un seguit d'imatges suggerents, plantejarem els conceptes bàsics que tenen a veure amb les necessitats i les emocions i realitzarem una pluja d'idees sobre els sentiments que poden generar.
A partir d'aquí i segons el cicle evolutiu al que ens referim en aquest cas 11-16 anys, es compartiran situacions de conflicte per reflexionar com ens situem i reaccionem com adults.
- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**
-Espai: Institut Ramon Casas i Carbó
-Material Necessari: Ordinador, projector, pantalla
- **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)
Difusió via web. Per correu electrònic a les direccions dels centres educatius i les AMPAS per què facin la difusió a totes les famílies dels centres.
- **VALORACIÓ**
Nombre de participants: Han participat un total de 8 persones , 8 dones. Vam repartir un total de 8 enquestes de satisfacció i ens van tornat un total de 6 enquestes omplertes. (participants de l'Institut Ramon Casas i Carbó, Marinada, escola Can Periquet i escola Can Cladellas)
En general els participants han manifestat que l'activitat serà útil en la seva tasca educativa diària, han quedat satisfets de l'actuació de la ponent així com de la durada de l'activitat.

Han manifestat també que dels temes que més els interessaria formar-se o parlar seria el de la Criança positiva i educació emocional i en valors.

ÉS COSA DE NENS!!

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** És cosa de nens!!
- **PROJECTE O PROGRAMA AL QUAL PERTANY:** Suport a la tasca educativa de les famílies
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Xerrada
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Regidoria d'Educació
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau): Forn de teatre Pa tothom.
- **DIA I LLOC:** 29 de novembre de 2017 a l'escola JM. Folch i Torres

- **HORARI:** 18h.
- **DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT:**

Treballar amb la comunitat educativa amb teatre l'assetjament escolar i la coresponsabilitat en l'educació dels fills.

Podrem debatre i cercar solucions i alternatives a situacions diverses, per millorar les relacions entre professionals i famílies i potenciar la coresponsabilitat educativa.
- **CONTINGUTS:**

Sota frases com "els nens són molt cruels" o "són coses de nens", els adults no són conscients que hi ha molt de patiment, tant per part dels agressors com dels agredits. Com detectar aquest problema? Com abordar-lo?
- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)

Realització d'una peça de teatre sobre un conflicte escolar, de manera que s'abordi amb l'objectiu de solucionar-lo conjuntament amb el públic. Es diferencien quatre parts: presentació, la representació teatral, el debat i les conclusions
- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

-**Espai:** Escola JM. Folch i Torres.
-**Material Necessari:** Sala diàfana
- **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)

Difusió via web. Per correu electrònic a les direccions dels centres educatius i les AMPAS per què facin la difusió a totes les famílies dels centres.
- **VALORACIÓ**

Nombre de participants: Han participat 4 persones totes de l'Escola Marinada. La poca participació ens fa reflexionar sobre el sistema de difusió i que caldrà fer una major incidència als centres educatius.

En general els participants han manifestat que l'activitat serà útil en la seva tasca educativa diària, han quedat satisfets de l'actuació dels ponents , que han atés les seves preguntes.

Donada la poca assistència la durada s'ha reduït una mica amb la qual cosa els presents han estat d'acord.

Objectius

- Preparar una activitat.
- Posar en pràctica els coneixements obtinguts.
- Empoderar els i les joves per a dur a terme projectes propis.
- Practicar l'educació entre iguals.

Continguts

Elaborar una activitat final amb l'objectiu de tancar el projecte transmetent algun missatge concret a altres joves del municipi. Presentació de l'activitat en públic.

Destinataris

Nois i noies de 12 a 30 anys.

Dates

14 Febrer 2014.

TALLER D'AUTOPROTECCIÓ, SUPORT VITAL BÀSIC I DEA (ciutadania)

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Taller d'autoprotecció, suport vital bàsic i DEA per a la ciutadania
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Taller
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Regidoria de Salut Pública
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau):
 - Sis prevenció S.L.
 - Taller atorgat per part de la Diputació de Barcelona
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** Quatre hores

- **HORARI:**
 - 10 de novembre de 2017 a la Sala Polivalent

- **OBJECTIUS:**
 1. Dotar als participants d'eines i recursos necessaris per identificar una situació d'emergència i saber com actuar.
 2. Entendre i aplicar el concepte de prevenció.

- **CONTINGUTS:**
 - ✓ Introducció i Cultura de l'Autoprotecció (conceptes de perill, autoprotecció i prevenció).
 - ✓ Situacions d'emergència més freqüents i llur maneig.
 - ✓ PAS (Protegir, Avisar, Socórrer). PLS (Posició Lateral de Seguretat).SVB (Suport vital bàsic).

- ✓ RCP (Ressuscitació Cardiopulmonar). OVACE (Obstrucció de la Via Aèria per Cos Estrany).
- ✓ Demostració de Desfibril·lació Externa Automatitzada (DEA).

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)
Exposició teòrica i activitats pràctiques de PAS, PLS, SVB, RCP, OVACE i iniciació DEA.

- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**
Espai: Sala Polivalent
Material Necessari: Projector, ordinador i pantalla. El material per fer les pràctiques, el porten els instructors que venen a fer el taller.

- **DIFUSIÓ:** (fulletons–tríptics, flyers-, cartells, xarxes socials, altre – notes de premsa,...-)
Cartells, difusió a través de les xarxes socials de l'Ajuntament i mail a totes les entitats del municipi.

- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**
Nombre de participants: 22 participants que van fer el curs complet i tres persones que sols van fer la part teòrica.
Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...): Els assistents estaven molt interessats en la formació i van manifestar l'interès en la temàtica d'aquest curs. Alguns dels assistents estaven interessats en fer-ne algun més específic sobre el DEA.
Assoliments dels objectius plantejats: Si
Adequació de l'espai: Correcte, espai gran que facilitava la part pràctica.
Qualitat, quantitat, i optimització de RRMM (hem comptat amb els recursos que necessitàvem? Hem fet una bona optimització dels recursos?...): El tallerista ha portat tots els elements necessaris per dur a terme els objectius del curs.
Adequació de les dates i l'horari triat: El taller es va fer un divendres a la tarda per que el Casal de la gent gran ho va demanar, i va esdevenir un bon horari per la resta d'assistents.
Grau d'implicació dels/de les assistents/es: Elevat, molt participatiu.

- **VALORACIÓ:**
El taller es va fer a petició de la junta del Casal de la Gent gran donat que l'any passat en varen fer un amb molt bona acollida entre els assistents. Van manifestar la voluntat de fer-ne un altre, però per assegurar una bona assistència al taller es va decidir fer-lo obert a la ciutadania fet que va omplir el taller i van quedar persones en llista d'espera.

- **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

Fer tallers del DEA oberts a la ciutadania.

TALLERS DE PRIMERS AUXILIS (professors)

- **NOM DE L'ACTIVITAT:** Taller primers auxilis
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Taller pràctic
- **RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT:** Regidories de Salut Pública i Educació
- **TALLERISTA/EMPRESA SERVEIS CONTRACTADA** (si s'escau):
Professionals del CAP Palau
Núria Jérez, metgessa de salut comunitària
Marta Mas, infermera de salut i escola
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** Dues sessions de 1h15 durant el primer trimestre del curs 2017-2018

- **HORARI:**
Dimecres 4 i 11 d'octubre de 12.45 a 14h
Dimecres 8 i 15 de novembre de 12.45 a 14h
Dimecres 22 i 29 de novembre de 12.45 a 14h

- **OBJECTIUS:**
Millorar l'autonomia dels professors davant una situació d'urgència mèdica dins de l'escola.

Continguts

1a sessió: Ferida/hemorràgia, contusió, cos estrany, asma.

2a sessió: Mareig, convulsions, hipoglucèmia, atac ansietat.

- **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:** (també sessions i desenvolupament de l'activitat, etc.)
Les sessions es treballaran des d'un punt de vista pràctic.

- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**
Espai: Aules grans. Els tallers s'han dut a terme a l'escola Palau, escola Can Cladellas i escola Folch i Torres que es van ajuntar amb mestres de l'escola Can Periquet.
Material Necessari: Ordinador, projector i pantalla. El material necessari pels casos pràctics el porten els professionals del CAP.

- **INDICADORS QUANTITATIUS I QUALITATIUS**
Nombre de participants: En total van participar 75 professionals de primària.
Escola Palau → 29 professors/es
Escola Can Cladellas → 24 professors/es
Escola Folch i Torres i escola Can Periquet → 22 professors/es

Grau de satisfacció dels RRHH implicats (participants, organitzadors, talleristes,...): Elevat

Assoliments dels objectius plantejats: Si

Adequació de l'espai: Correcte

Adequació de les dates i l'horari triat: Les dates i horaris es van fer en consens entre els talleristes i els centres escolars.

Grau d'implicació dels/de les assistents: Elevat

▪ **VALORACIÓ DELS INDICADORS:**

Es va passar un qüestionari d'avaluació del curs amb diferents qüestions i amb un punt final on es valorava el global de l'activitat, expressada en una escala de l'1 (molt deficient) al 10 (excel·lent).

Escola Palau → valoració global del curs va ser de 9.15

Escola Can Cladellas → valoració global del curs va ser de 9.31

Escola Folch i Torres i escola Can Periquet → valoració global del curs va ser de 9.45

▪ **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

Tenint en compte la bona acceptació que varen tenir, i les avaluacions positives, es va decidir fer-ho extensiu a la resta de centres del municipi, de primària i secundària, però per realitzar-los de cara al segon trimestre del curs 2017-2018.

PROTOCOL D'ACTUACIÓ DAVANT LA SUSPENSÍO D'ASSISTÈNCIA ALS CENTRES D'EDUCACIÓ SECUNDÀRIA

- **NOM DEL PROJECTE:** Protocol d'actuació davant la suspensió d'assistència als centres d'educació secundària
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Protocol d'actuació
- **PROFESSIONAL, ENTITAT O SERVEI RESPONSABLE:** Ajuntament de Palau-solità i Plegamans, amb la contractació d'una empresa externa encarregada de realitzar el servei educatiu
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** Durant el curs escolar i fins esgotar pressupost
- **HORARI:** De 2 a 5 dies, 5 hores cada dia

▪ **DESCRIPCIÓ DEL PROJECTE:**

A l'any 2010, fruit de la col·laboració mútua entre l'Institut Ramon Casas i Carbó i l'Ajuntament, s'inicià un espai de reflexió i una proposta d'intervenció en aquells casos en que l'alumnat es sancionat amb una expulsió del centre educatiu per a que pugués ser atès fora del centre durant aquells dies. Amb aquest objectiu, es va crear un grup de treball format per representants de l'IES i de diferents àrees de l'Ajuntament: Ensenyament, Joventut, Policia Local i Serveis Socials.

És a partir d'aquest grup de treball que sorgeix el Protocol d'actuació davant la suspensió d'assistència als centres d'educació secundària, que ofereix a

l'alumnat expulsat i a la seva família l'oportunitat de rebre suport i orientació durant els dies d'expulsió d'un servei extern educatiu. D'aquesta manera, l'expulsió no és únicament una mesura punitiva, sinó també una oportunitat d'abordar dificultats que transcendeixen l'àmbit educatiu i l'alumne/a pugui continuar atenent les seves tasques escolars.

En un inici, el protocol va posar-se en marxa al mes de setembre de 2010 fins a l'any 2011 que per manca de pressupost va haver d'aturar-se. Arrel de tornar a valorar positivament l'aplicació del protocol des de l'equip motor del programa de prevenció de drogues i riscos associats i l'IES i disposar de pressupost per a poder-ho dur a terme, es torna a procedir a la seva aplicació al curs 2016-2017, revisant el document per actualitzar-lo.

▪ **OBJECTIUS:**

Objectius generals

- Dotar a les mesures disciplinàries de l'Institut de Secundària de recursos per el/la noi/a i la seva família que facilitin la correcció dels motius que han causat la suspensió d'assistència al centre educatiu.
- Tractar aquells factors de risc psicosocial que calgui.

Objectius específics i estratègies d'actuació

- Evitar que el/la noi/a estigui a casa o al carrer com si fos un dia festiu
- Promoure que el/la noi/a reflexioni sobre els motius de l'expulsió
- Dotar a les famílies d'eines per prevenir situacions similars i reiterades
- Facilitar un espai i un/a professional a l'alumne/a que el permeti treballar la conducta que ha provocat l'expulsió

▪ **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT:**

Un cop l'Institut expulsa a un noi o noia i ho comunica a la família, sempre i quan l'expulsió sigui de 2 a 5 dies, ofereix la possibilitat de que puguin acollir-se al protocol. En cas que la família accepti la intervenció, l'Institut ho comunica a la referent de Serveis Socials, membre alhora de la comissió del protocol.

El noi o noia inicia la intervenció psicopedagògica amb el servei extern a partir del segon dia d'expulsió. La intervenció es concreta en:

- Recollir la informació de l'alumne/a i de l'expulsió
- Fer recepció i acollida de l'alumne/a
- Realitzar acompanyament pedagògic en les tasques escolars encarregades
- Treballar un espai de trobada entre l'alumne/a i la família per tal de facilitar i potenciar la comunicació entre ells respecte a l'incident

Al finalitzar la intervenció psicopedagògica, Serveis Socials realitza un diagnòstic sociofamiliar i en funció del mateix, es tanca el cas, es tracta des de Serveis Socials o es deriva a un altre servei si s'escau.

- **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

Per dur a terme el protocol es contracta una empresa externa per a que una psicòloga s'encarregui de l'aplicació de la intervenció durant els dies d'expulsió. La intervenció es realitza a l'edifici de Serveis Socials, a una sala acondicionada amb taula i cadires.

Els recursos que s'utilitzen són material d'oficina, ordinador portàtil, les tasques escolars que s'hagin assignat al noi o noia durant l'expulsió, activitats o recursos a treballar, entre d'altres.

- **VALORACIÓ DEL PROJECTE:**

En els mesos de gener a desembre de 2017 es van acollir al protocol 8 nois: sis de 1r, un de 2n i un de 3r d'ESO, aquest any no s'ha atès a cap noia. La valoració dels vuit casos atesos ha estat positiva, el protocol ofereix una alternativa a quedar-se a casa o a passar el matí al carrer al no haver d'anar presencialment a l'institut. Alhora, permet que la psicòloga encarregada del projecte pugui treballar amb el/la jove a nivell conductual i emocional, a banda de realitzar les tasques escolars encomanades.

- **PROPOSTES DE MILLORA/PROPOSTES DE FUTUR:**

Ampliar la intervenció psicopedagògica en les dificultats de l'alumne/a que trascendeixen l'àmbit educatiu i no focalitzar-la tant en les tasques escolars.

Realitzar també més teràpies familiars dins del període d'expulsió, que aquest curs no s'han realitzat per no esgotar el pressupost anual abans de finalitzar l'any.

PROTOCOL DE COL·LABORACIÓ AMB L'INSTITUT CASAS I CARBÓ PER A LA MILLORA DE LA GESTIÓ DEL PROBLEMA DE LES DROGUES (CONSUM, TINEÇA I VENDA ENTRE L'ALUMNAT DEL CENTRE)

- **NOM DEL PROJECTE:** Protocol de col·laboració amb l'Institut Ramón Casas i Carbó per a la millora de la gestió del problema de drogues (consum, tinença i venda entre l'alumnat del centre)
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Protocol d'actuació
- **PROFESSIONAL, ENTITAT O SERVEI RESPONSABLE:** Ajuntament de Palau-solità i Plegamans en col·laboració amb l'Institut Ramón Casas i Carbó
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** Durant tot el curs escolar

- **DESCRIPCIÓ DEL PROJECTE:**

El protocol, destinat a alumnat de 1r a 4t d'ESO, sorgeix del treball interdisciplinari en el que intervenen professionals de l'equip docent i directiu de l'Institut i l'EAP, el CAP, tècnics/ques dels departaments de Salut Pública,

Ensenyament, Policia Local, Joventut i Serveis Socials de l'Ajuntament, consensuant intervencions per donar als i les joves una atenció adequada davant la problemàtica relacionada amb les drogues.

De manera concreta, el protocol estableix diferents actuacions i circuits en funció de la problemàtica que es detecti en relació al consum, a la tinença o a la venda de drogues. Cada circuit determina la intervenció en funció de la casuística, unificant criteris entre els i les diferents professionals i clarificant les actuacions pertinents davant de cada problemàtica.

Durant el curs 2016-2017, es detecta la necessitat de revisar el document de nou conjuntament amb l'IES per tal de recordar el seu contingut i potenciar la seva correcta aplicació, treballant de manera coordinada des de l'IES, Policia Local, Salut Pública, Ensenyament, Joventut, Serveis Socials i Mossos d'Esquadra.

▪ **OBJECTIUS:**

- Treballar transversalment des d'un punt de vista comunitari la reducció de riscos i la prevenció.
- Fer visible al centre educatiu els serveis educatius i d'altres, oferts al municipi.
- Donar continuïtat als recursos consolidats de forma eficient.
- Enfortir els canals d'informació i assessorament sobre prevenció i reducció de riscos.
- Oferir suport a les famílies i treballar de manera conjunta les diferents problemàtiques.
- Donar una resposta adequada segons les necessitats dels casos.

▪ **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT:**

En cas de detectar-se una situació relacionada amb consum, tinença i/o venda de drogues en l'alumnat de l'IES s'ha de fer en funció de la gravetat del cas. És per això que per tal de poder garantir que la intervenció segueix una pauta clara, el protocol recull quatre circuits d'actuació (intoxicació, consum, tinença i/o venda).

Tots els circuits es valoren de manera interprofesional per concretar la intervenció a realitzar i prendre les decisions adients a cada situació.

▪ **VALORACIÓ DEL PROJECTE:**

La revisió del protocol i la seva aplicació ha permès establir espais de treball entre l'IES, l'Ajuntament i Mossos d'Esquadra per unificar criteris i establir accions concretes a dur a terme per cadascun dels i les agents, podent avaluar posteriorment el seu funcionament i reorientar les accions necessàries per a una millor tasca preventiva i d'actuació vers la problemàtica de les drogues.

▪ **PROPOSTES DE MILLORA/PROP**

OSTES DE FUTUR:

Valorar la possibilitat de fer una formació per al claustre del professorat sobre prevenció i consum de drogues, aprofitant alhora per tornar a fer incís sobre el protocol i la seva aplicació.

Posteriorment, elaborar un díptic informatiu sobre el protocol per fer-ho arribar a les famílies.

PROTOCOL DE DISPENSACIÓ RESPONSABLE DE BEGUES ALCOHÒLIQUES ADREÇAT A ENTITATS MUNICIPALS SENSE AFANY DE LUCRE

- **NOM DEL PROJECTE:** Protocol de dispensació responsable de begudes alcohòliques adreçat a entitats municipals sense afany de lucre
- **TIPUS** (expo, taller, xerrada...): Protocol d'actuació
- **PROFESSIONAL, ENTITAT O SERVEI RESPONSABLE:** Ajuntament de Palau-solità i Plegamans en col·laboració amb les entitats municipals sense afany de lucre
- **DURADA I CALENDARITZACIÓ:** Durant qualsevol activitat organitzada al municipi per alguna entitat amb servei de barra.
- **HORARI:** Des de l'hora d'inici fins l'hora de tancament de l'activitat amb servei de barra.

- **DESCRIPCIÓ DEL PROJECTE:**

L'alcohol és una de les drogues més normalitzades socialment i, per aquest motiu, sovint la percepció de risc associada al seu consum és baixa, però això no significa que sigui una substància innòcua. Al contrari, el seu consum abusiu pot comportar seriosos riscos per la salut de la persona.

És per aquest motiu que des de l'equip motor del programa de prevenció de drogues i riscos associats va sorgir la voluntat d'elaborar el protocol per tal de promoure la dispensació responsable d'aquelles persones membres d'entitats municipals sense afany de lucre que participen en alguna activitat amb servei de bar. El document regula determinades mesures a aplicar per tal de reduir situacions de risc en relació al consum d'alcohol complint amb la normativa vigent, així com també algunes recomanacions a tenir en compte, essent la Policia Local l'encarregada de supervisar l'aplicació correcta del protocol.

- **OBJECTIUS:**

- Promoure la dispensació responsable d'alcohol en les activitats amb servei de bar programades al municipi.
- Prevenir conductes de risc associades al consum d'alcohol.
- Potenciar el paper de les persones que estan darrera la barra com a agents preventius de conductes de risc.

▪ **METODOLOGIA I DESENVOLUPAMENT:**

El protocol va ser elaborat per l'equip motor i es va organitzar posteriorment una reunió informativa amb les entitats municipals per donar-lo a conèixer.

De manera concreta, les entitats han d'aplicar les mesures i complir amb la normativa vigent següent:

- Resta prohibit que els menors de 18 anys venguin alcohol o tiquets, emparant-nos amb la Llei de protecció al menors.
- Tenir en un espai visible el cartell que ens marca la normativa; "No es permet la venda ni el subministrament de begudes alcohòliques de cap mena a menors de 18 anys".
En cas de dubte, no s'ha de dispensar cap beguda a un menor. Si volen adquirir la beguda han de demostrar no ser menors amb DNI, passaport o carnet de conduir.
Cal ser estricte i conscient de la importància d'aquesta mesura.
- Resta prohibit les promocions que incitin a beure alcohol estan prohibides. Per exemple els "2x1", happy hour, descomptes, etc.
- Resten prohibides les degustacions gratuïtes d'alcohol.
- Deixar de servir alcohol com a mínim mitja hora abans del tancament de l'activitat.
- Que les begudes no alcohòliques tinguin un preu menor a les begudes alcohòliques (a excepció de les "begudes energètiques").
- Regalar ampolles d'aigua o posar-les a un preu simbòlic (en cap cas es demanarà res que provoqui pèrdues econòmiques a les entitats)
- Evitar la promoció d'activitats (per exemple, cercatasques) o revisar el contingut de les mateixes oferint opcions no alcohòliques.
- Fer promoció de les begudes sense alcohol. Que sempre hi hagi una variada oferta no alcohòlica.
- Afavorir el consum responsable de totes les persones.
- És necessari que almenys una persona de darrera la barra hagi fet el curs de "Dispensació responsable d'alcohol" impartit per l'Ajuntament o algun altre equivalent en continguts que es pugui acreditar. En el moment de la barra haurà de portar el carnet que l'acrediti i presentar-lo en cas que el demanin els cossos de seguretat, ja siguin públics o privats. El carnet acreditatiu tindrà una vigència de quatre anys. Abans de la data de caducitat, la persona haurà de tornar a fer el curs per garantir una formació continuada.
- Per a muntar una barra, serà necessari acreditar que la resta de membres coneixen el protocol. La persona que hagi fet el curs serà la responsable de transmetre la informació.

Així com també s'estableixen les següents recomanacions:



- Valorar la possibilitat d'oferir menjar en les barres, com a eina de reducció de riscos.
- Valorar la possibilitat d'oferir aperitius gratuïts (que no siguin massa salats per no estimular el consum de begudes).
- Cercar mesures per espaiar el temps entre beguda i beguda.
- Tenir en compte que fer els "xarrups" o altres begudes alcohòliques més atractives (decorades) o com a premi d'un joc inciten a beure.
- No excedir-se en la quantitat d'alcohol a l'hora de preparar combinats. Si veiem que la persona presenta senyals d'intoxicació o està en situació de risc podem reduir la quantitat d'alcohol dispensada en el combinats.
- No servir a aquella persona que presenta signes clars d'intoxicació. Possibilitat de penjar aquesta informació en un lloc visible.
- Valorar la possibilitat d'oferir als i les conductores begudes sense alcohol amb un preu més reduït.
- Valorar la possibilitat d'oferir informació preventiva sobre el consum d'alcohol i altres drogues.
- Valorar la possibilitat de posar cartells visibles als espais on estiguin instal·lades les barres amb l'hora de tancament del servei de bar.
- Evitar la presència de joves menors d'edat en barres a on es dispensin begudes alcohòliques.

Davant l'incompliment del que estableix el protocol, és la Policia Local la que tindrà l'encàrrec de supervisar en algú moment que es compleixi. Les actuacions que es segueixen són les següents:

- 1- Avís verbal. Es farà recordatori de l'obligatorietat del compliment del protocol i passat un temps es tornarà a passar per comprovar que hi ha alguna persona acreditada.
- 2- Acta. Si un cop s'ha realitzat l'avís verbal els responsables del servei de bar no compleixen el protocol en tots els seus punts, es procedirà a la redacció de l'acta.
- 3- Tancament del servei de bar. Si posteriorment a l'emissió de l'acta, continua l'incompliment del protocol es procedirà al tancament del bar.

En el cas de que el servei de bar sigui de curta durada (menys de 8 hores), l'avís verbal i l'acta es realitzaran simultàniament.

▪ **INFRAESTRUCTURA I RECURSOS:**

Els recursos necessaris pel desenvolupament del protocol és, per una banda, el curs formatiu de dispensació responsable d'alcohol que s'ofereix a les entitats municipals, així com el carnet acreditatiu, i per altra banda, la policia local que realitzi el torn en el qual es desenvolupa l'activitat amb servei de barra.

▪ **VALORACIÓ DEL PROJECTE:**

El protocol de dispensació responsable regula la venda d'alcohol en aquelles activitats amb servei de bar que s'organitzen al municipi i en les quals participen les entitats municipals.

L'aplicació del document garanteix el compliment de la normativa vigent, la formació d'alguns/es membres de les entitats i promou recomanacions preventives entorn a la venda d'alcohol, permetent que les persones que estan darrera la barra puguin ser alhora agents preventius.

- **PROPOSTES DE MILLORA/ PROPOSTES DE FUTUR:**

Extendre l'aplicació del protocol a totes les activitats amb servei de barra organitzades per entitats municipals, més enllà de les que ho fan a festa major.