



Ajuntament de L'Hospitalet

Àrea de Benestar i Drets Socials  
Regidoria d'Educació



# PROJECTE

# “FEM TÀNDEM L’H”



## Índex de continguts

1. INTRODUCCIÓ.....	3
2. ANTECEDENTS I PROCÉS.....	5
3. L'ESTAT DE LA QÜESTIÓ ACTUAL.....	11
4. MARC COMPETENCIAL I ESTRATÈGIC.....	17
5. OBJECTIUS, REPTES I OPORTUNITATS DEL PROJECTE .....	23
6. CONSTRUÏNT EL MARC DE RELACIONS, ALIANCES I COMPLICITATS AMB L'ENTORN .....	26
7. AGENTS INTERVINENTS I ESPAIS DE COORDINACIÓ .....	28
8. CONCRECIÓ I REQUISITS DEL PROJECTE.....	31
9. ACTIVITATS DE DIFUSIÓ.....	32
10. AVALUACIÓ.....	33
11. PRESSUPOST I RECURSOS ECONÒMICS.....	34



## 1. INTRODUCCIÓ

### FEM TÀNDEM LH

Des del govern municipal de l'Hospitalet fa nou anys vam emprendre, a través de la regidoria d'Educació, un camí per a incorporar a les escoles públiques de la ciutat aprenentatges artístics que donessin millors oportunitats d'èxit escolar per al seus alumnes i els aproximessin a coneixements que normalment els eren inaccessibles per raons econòmiques, socials o culturals.

De la valoració positiva d'aquesta experiència prèvia, la Regidoria d'Educació conjuntament amb la Regidoria de Cultura impulsen durant el curs 2016-2017 Fem Tàndem L'H, un projecte transversal d'aliances que promou **la col·laboració entre els equipaments culturals, amb institucions de referència i els centres educatius per desenvolupar projectes dins el currículum acadèmic** i al llarg del curs amb l'objecte de fomentar la innovació pedagògica i en definitiva potenciar l'èxit educatiu.

#### **EDUQUEM PER LA CULTURA**

*Projecte de singularització de les escoles públiques de L'Hospitalet a través d'un element d'excel·lència i de prestigi en el camp de les arts, la cultura i les ciències.*

#### **CULTIVEM L'EDUCACIÓ**

*Desenvolupar la funció educativa de la cultura enfortint els vincles i la col·laboració dels equipaments culturals amb les escoles públiques de L'Hospitalet*



El programa FEM TÀNDEM L'H és un programa inspirat en altres projectes ja existents al país com l'experiència de les Magnet Schools dels Estats Units que han impulsat diferents fundacions, com la Fundació Jaume Bofill amb la col·laboració del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, la Diputació de Barcelona, l'Institut de Ciències de l'Educació de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), i on també participen ajuntaments com Barcelona, Lleida i Sabadell. O el projecte de les "Escoles Tàndem", iniciativa



de la Fundació Catalunya-La Pedrera, on també col·labora el Departament d'Ensenyament que promou el partenariat durant tres anys entre centres educatius i institucions de referència per a fomentar l'èxit educatiu. Altra iniciativa amb una filosofia similar, és el projecte "Apadrina el teu Equipament" promogut per la Fundació Tot Raval al Districte del Raval a Barcelona.

Aquestes diferents iniciatives tenen un objectiu comú que és fomentar i millorar l'èxit educatiu de l'alumnat, plantejant activitats i canvis metodològics tenint com a marc de referència la innovació educativa, de manera que promoguin la singularització dels centres aprofitant l'experiència i expertesa de l'especialització, amb la implicació d'agents educatius de l'entorn i de la Comunitat Educativa.

És en aquest marc, on es pot ubicar el Projecte Fem Tàndem L'H, des d'aquesta premissa de referència de la innovació educativa com podem millorar l'èxit escolar de l'alumnat, tot tenint en compte la realitat i la necessitat dels centres educatius de L'Hospitalet, i amb la participació de la comunitat educativa i de l'entorn.

FEM TÀNDEM L'H neix des de la iniciativa promoguda des de les Regidories d'Educació i Cultura de l'Hospitalet. Els TÀNDEMS són programes col·laboratius duts a terme entre escoles i instituts públics, equipaments culturals, institucions i entitats que tenen com a objectiu desenvolupar continguts especialitzats a les escoles de primària i secundària de l'Hospitalet.

Amb els tàndems es desenvolupen programes educatius a través de les arts, la cultura, la ciència, la comunicació i les tecnologies, la lectura o els nous aprenentatges, tenen com objectiu principal millorar el prestigi dels centres educatius respecte el seu entorn més immediat, el seu barri, enfortir l'autoestima de la comunitat educativa i introduir-hi metodologies innovadores de treball, més transversals, més arrelades i compromeses amb el territori, que tinguin com a resultat la millora educativa, donant un factor de singularitat als centres educatius públics de la ciutat.

Tot aquest conjunt d'elements li donen sentit i valor al programa FEM TÀNDEM L'H, d'aquí que el mandat polític faciliti un marc estratègic per estendre el projecte Tàndem a tots els centres públics de la ciutat.

L'experiència anterior de singularització dels centres educatius públics de l'Hospitalet duta a terme amb l'Escola Municipal de Música-Centre de les Arts (EMMCA), ha estat valorat de manera positiva per diferents fòrums on l'educació preval com un dels elements principals en tot projecte educatiu, com és el Projecte Educatiu de Ciutat, el Consell Educatiu de Ciutat, L'Hospitalet ON, o el recentment aprovat Pacte Local per l'Educació, on els representants de la comunitat educativa han aprovat per unanimitat propostes per estendre el projecte de singularització al conjunt de centres públics de la ciutat.



## 2. ANTECEDENTS I PROCÉS

FEM TÀNDEM L'H és un projecte que contempla diferents programes que es realitzen a cadascun dels centres educatius públics de la ciutat, i que s'ha vingut desenvolupant en diferents etapes i períodes d'implementació, iniciant-se durant el curs 2015-2016, i el següent curs escolar 2016-2017 quan s'incorporen els 7 projectes ja existents de l'Escola de Música i Centre de les Arts de l'Hospitalet (EMMCA). El projecte pren una altra dimensió, amb la posada en funcionament d'11 nous tàndems que principalment s'han establert relacions entre centres educatius i equipaments i/o institucions culturals: Teatre Joventut, Centre d'Art Tecla Sala, Biblioteca Tecla Sala, Centre Cultural Sant Josep-Pèssics de Ciència, Museu de l'Hospitalet, Institut d'Investigació Biomèdica de Bellvitge (Idibell), Torre Barrina, Fundació Arranz-Bravo, Casa de la Música, i Plaudite Teatre.

La següent etapa s'inicia el curs 2017-2018, on es pren com a base de treball aquestes primeres experiències de les actuacions en el marc dels diferents programes TÀNDEM que s'han vingut realitzant en els centres educatius. Havent-se valorat de manera molt positiva des de les polítiques educatives que impulsa la Regidoria d'Educació i que ha resultat l'element principal per plantejar la seva continuïtat i l'ampliació d'aquest programa a la resta de centres educatius públics de la ciutat, consegüentment implicant a un major percentatge de centres educatius, i com no podia ser d'altra manera en un projecte d'aquestes característiques, la necessitat de col·laboració i implicació d'altres actors i agents de l'entorn que formen part de la comunitat educativa.

### ETAPES DE SINGULARITZACIÓ DELS CENTRES EDUCATIUS PÚBLICS DE L'H

#### ANTECEDENTS: SINGULARITZACIÓ DE CENTRES EDUCATIUS PÚBLICS. ACCÉS A LA MÚSICA A ALUMNAT DE ZONES DESFAVORIDES DE L'H

La primera escola singularitzada, l'escola Pau Vila, ho va ser a través dels aprenentatges artístics amb la nova Escola Municipal de Música Centre de les Arts (EMMCA), que va combinar una vocació de creació comunitària innovadora i la seva voluntat d'estendre la música clàssica com a patrimoni cultural al major nombre possible d'alumnes de la ciutat.

SINGULARITZACIÓ  
DE CENTRES  
EDUCATIUS  
PÚBLICS

Ampliant-se aquesta primera actuació a quatre escoles més: Santiago Ramón y Cajal, Ausiàs March, Charlie Rivel i Lola Anglada, es van incorporar de manera progressiva al projecte:



“ORQUESTRA A L'ESCOLA”, que com a resultat s'ha pogut conformar la primera orquestra simfònica de la ciutat de L'Hospitalet.

Amb el projecte “**Orquestra a l'Escola**” s'ha aconseguit a més a més de l'èxit educatiu, objectiu principal del programa, més atenció, disciplina i treball a les aules, més prestigi dels centres i més autoestima del conjunt de la comunitat educativa, tots ells elements essencials per complir amb els objectius del programa.

L'accés a la música a través de l'EMMCA

L'Orquestra a l'Escola:  
primera orquestra simfònica de la ciutat de L'Hospitalet

En aquesta primera fase, s'han sumat altres disciplines artístiques, amb mateixos bons resultats, com la “dansa” a l'escola Gornal, el teatre a l'escola Màrius Torres, i la Big Band a l'Escola Ernest Lluch. El resultat estan sent que aquestes disciplines artístiques són un element de transformació que millora l'èxit educatiu en sectors més desfavorits.

## **TÀNDEMS AMB L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA i CENTRE DE LES ARTS (EMMCA). MODALITAT MÚSICA, DANSA I TEATRE A L'ESCOLA**

---

### • **CENTRES EDUCATIUS:**

- Escola Pau Vila
- Escola Santiago Ramon y Cajal
- Escola Charlie Rivel
- Escola Lola Anglada
- Escola Ausiàs March
- Escola Gornal
- Escola Màrius Torres
- Escola Josep Janés
- Escola Ernest Lluch

I, les últimes incorporacions han estat els centres educatius públics:

- Escola Patufet San Jordi, i
- l'Estel Can Bori.



## SEGONA ETAPA: CURS 2015-2016 i CURS 2016-2017. SINGULARITZACIÓ DELS CENTRES EDUCATIUS PÚBLICS A TRAVÈS DE LA CULTURA, L'ART, LA CIÈNCIA AMB EQUIPAMENTS DE LA CIUTAT

La tradició de treball conjunt de la **Regidoria d'Educació** amb altres serveis municipals especialment **amb la Regidoria de Cultura**, en el camp de l'aprenentatge servei o amb d'altres projectes transversals com la Lliga dels Llibres, Cinema i Educació, Consell de Nois i Noies o la celebració dels anys literaris, ha dirigit la voluntat política d'ampliar aquesta singularització de les escoles cap a un projecte conjunt i transversal d'educació i cultura de l'Hospitalet que promou les aliances entre els equipaments culturals i les escoles.

*SINGULARITZAR ELS CENTRES EDUCATIUS AMB LA CULTURA, L'ART, LA CIÈNCIA I ELS EQUIPAMENTS DE LA CIUTAT*

Amb el lideratge polític de la regidoria d'educació conjuntament amb la regidoria de cultura s'inicia l'ampliació de TÀNDEMS durant el curs 2015-2016, i la seva continuat durant el curs 2016-2017, fins a l'actual curs 2017-2018, amb la voluntat d'estendre el projecte de singularització al conjunt de centres públics de primària i secundària de la ciutat, amb la col·laboració d'equipaments especialitzats i institucions culturals, de la modalitat de la cultura, història, art, música, teatre, de la ciència i comunicació, resulten de nou un element de transformació.

**OBJECTIU:** CONSOLIDAR el programa i DESENVOLUPAR la funció educativa de la cultura i fer créixer la qualitat educativa, l'arrelament amb la societat, el prestigi i l'autoestima dels centres educatius. AMPLIAR a tots els centres educatius públics de la ciutat.

Durant aquest període els **equipaments culturals, institucions, entitats o programes científics** amb els què s'ha treballat enfortint els vincles amb les escoles han estat: Teatre Joventut, Centre d'Art Tecla Sala, Museu de l'Hospitalet, Biblioteca Tecla Sala, Torre Barrina, Parc Científic de L'Hospitalet, IDIBELL, programa Pessics de Ciència que impulsa el Centre Cultural Sant Josep, o la Fundació Arranz-Bravo.

En quant a la **metodologia** durant aquest període, i des de la vessant del referent municipal és doble, per una banda el **responsable de l'equipament cultural municipal** com a facilitador de les accions singulars que es defineixen en el tàndem i un **tècnic municipal d'educació** que fa el seguiment i l'avaluació pedagògica del projecte. La **coordinació del projecte** es realitza entre totes les parts per mitjà d'una **comissió de seguiment en** què també participa el centre educatiu.



## TÀNDEMS AMB EQUIPAMENTS ESPECIALITZATS I INSTITUCIONS CULTURALS, MODALITAT CULTURA, HISTÒRIA, ART, MÚSICA, TEATRE, CIÈNCIA I COMUNICACIÓ A L'ESCOLA

### CENTRES EDUCATIUS PÚBLICS:

Primària	Educació Secundària Obligatoria (ESO)
1. Escola Pau Casals	5. Institut Can Vilumara
2. Escola Joan Maragall	6. Institut Bellvitge
3. Escola Milagros Consarnau	7. Institut Apel·les Mestres
4. Escola La Carpa	8. Institut Mercè Rodoreda
	9. Institut Margarida Xirgu
	10. Institut Santa Eulàlia
	11. Institut Eugeni d'Ors

Aquesta voluntat política de la Regidoria d'Educació d'estendre l'experiència de treballar el centre d'interès escollit pel centre educatiu com l'eix de singularització a tots els centres educatius públics- de primària i secundària- de la ciutat , té com a base d'experiència el que anteriorment s'ha esmentat, amb el projecte de l'EMMCA, i l'experiència del programa de millora de l'aprenentatge de la llengua anglesa de 1r a 3r de la ESO, iniciada a tres Instituts de l'Hospitalet: Llobregat, Rubió i Ors, i Pedraforca, que durant el curs 2016-2017 van començar a treballar en el marc del Programa d'auxiliars nadius d'anglès que promou l'Ajuntament de l'Hospitalet en el marc del conveni de col·laboració amb el Departament d'Ensenyament.

### **TERCERA ETAPA: CURS 2017-2018. AMPLIACIÓ DEL PROGRAMA FEM TÀNDEM A TOTS ELS CENTRES EDUCATIUS PÚBLICS DE LA CIUTAT- PRIMÀRIA I SECUNDÀRIA**

Recuperem la definició que ja hem fet d'aquests programes, amb els tàndems es desenvolupen programes educatius a través de les arts, la cultura, la ciència, la comunicació i les tecnologies, la lectura o els nous aprenentatges, tenen com objectiu principal millorar el prestigi dels centres educatius respecte el seu entorn més immediat, el seu barri, enfortir l'autoestima de la comunitat educativa i introduir-hi metodologies innovadores de treball, més transversals, més arrelades i compromeses amb el territori, que tingui com a resultat la millora educativa, donant un factor de singularitat als centres educatius públics de la ciutat.



La implantació del projecte de Singularització dels centres educatius públics de la ciutat que busca la millora de l'èxit escolar de l'alumnat i que valora l'experiència d'aquest projecte i els resultats que s'han anat aconseguint a mida que es va dibuixant les aliances entre els centres educatius i els diferents partners que faciliten un marc de confiança que és la base que sustenta i dona forma al projecte Fem Tàndem L'H.

*Ampliem els Tàndems. El territori i els agents s'impliquen.  
La interacció de l'escola amb el seu entorn. Aprofitem l'experiència dels experts.*

Aquesta experiència es tradueix en fites com millorar l'atenció, l'equitat educativa, la cohesió social, la disciplina i treball a les aules, fomentar el prestigi dels centres educatius, afavorir el treball en equip del propi centre educatiu amb la seva relació i interacció amb l'entorn, el barri, generant sinèrgies en el conjunt de la comunitat educativa, aprofitant l'experiència i expertesa de l'especialització.

Tots aquests elements essencials per complir amb els objectius del programa han estat el motor perquè la Regidoria d'Educació, assumint el lideratge de les polítiques municipals educatives que s'impulsen en el municipi, faci una aposta important per la implantació d'aquest projecte, que recull el compliment dels acords de diferents programes de la ciutat: Pla d'Actuació Municipal (PAM), L'H ON, el Pacte Local per l'Educació, el Projecte Educatiu de Ciutat. Aquesta aposta es tradueix per una banda, plantejant la consolidació dels programes TÀNDEM iniciats en cursos anteriors com s'ha fet referència en apartats anteriors, i la continuïtat com a programa, i l'ampliació de nous Tàndems durant el curs 2017-2018, a d'altres centres educatius públics de la ciutat.

L'objecte és estendre a totes les escoles i instituts públics de la ciutat el programa de singularització dels centres com un projecte transversal de prestigi pel centre educatiu, de manera que sigui assumit pel projecte educatiu de centre, en el marc que els hi permet el decret d'autonomia de centres.

**OBJECTIU: CONSOLIDAR el programa i AMPLIAR a tots els centres educatius públics de la ciutat. FER CRÈIXER la qualitat educativa, l'arrelament amb la societat, el prestigi i l'autoestima dels centres educatius.. ALIANCES, en el marc de la Ciutat Educadora, amb els agents del territori i de la Comunitat Educativa.**

Durant el curs 2017-2018 s'ha dut a terme l'ampliació dels programes tàndem a tots els centres educatius de la ciutat, fins a un total de 49 programes plantejats en els diferents **centres educatius públics** dels 50 existents, en els que estudien al voltant de **16.500 alumnes, de primària i secundària.**

**TÀNDEMS:**

<i>Iniciats durant els cursos: 2015-2016 i 2016-2017</i>	
Primària	Educació Secundària Obligatòria (ESO)
1. Escola Pau Casals	5. Institut Can Vilumara
2. Escola Joan Maragall	6. Institut Bellvitge
3. Escola Milagros Consarnau	7. Institut Apel·les Mestres
4. Escola La Carpa	8. Institut Margarida Xirgu
	9. Institut Santa Eulàlia
	10. Institut Eugeni d'Ors

<i>Iniciats durant el curs 2017-2018</i>	
Primària	Educació Secundària Obligatòria (ESO)
11. Escola Bernat Desclot	31. Institut Provençana
12. Escola Prat de la Manta	32. Institut Europa
13. Escola Provençana	33. Institut Eduard Fontserè
14. Escola Bernat Metge	34. Institut Bisbe Berenguer
15. Escola La Marina	35. Institut Torras i Bages
16. Escola Mare Déu Bellvitge	
17. Escola Ramon Muntaner	
18. Escola Busquets i Punset	
19. Escola Pablo Neruda	
20. Escola Pau Sans	
21. Escola Sant Josep El Pi	
22. Escola Puig i Gairalt	
23. Escola Pep Ventura	
24. Escola Joaquim Ruyra	
25. Escola Menéndez Pidal	
26. Escola Pere Lliscart	
27. Escola Frederic Mistral	
28. Escola Paco Candel	
29. Escola Folch i Torres	
30. Escola Pompeu Fabra	

<i>Tàndem amb l'EMMCA</i>
36. Escola Pau Vila
37. Escola Santiago Ramon y Cajal
38. Escola Charlie Rivel
39. Escola Lola Anglada
40. Escola Ausiàs March
41. Escola Gornal
42. Escola Màrius Torres
43. Escola Josep Janés
44. Escola Ernest Lluch
45. Escola Patufet Sant Jordi
46. Escola Estel Can Bori

*Instituts experiència aprenentatge llengua anglesa des de 1r a 3r de la ESO.*

- 47. Rubió i Ors
- 48. Llobregat
- 49. Pedraforca

Un total 49 de 50 centres educatius públics de l'Hospitalet, l'Institut Mercè Rodoreda encara no ha manifestat el seu eix de singularització.



## CURS 2017-2018 i CURS 2018-2019. DESCRIPCIÓ

### 3. L'ESTAT DE LA QÜESTIÓ ACTUAL

L'Hospitalet és la segona ciutat de Catalunya i la setzena a nivell de l'Estat en nombre d'habitants, registra una població de **257.349 habitants**, (*d'acord amb la Informació Estadística de la Ciutat de l'Hospitalet publicat al portal de transparència*), amb una densitat de població important, 21.423 habitants/km<sup>2</sup>, en 12,49 quilòmetres quadrats, situada a la plana litoral i pertany a la comarca catalana del Barcelonès, entre els municipis de Barcelona, Esplugues, Cornellà, i el Prat, al marge esquerre del riu Llobregat.

Els més de 250.000 habitants que estableix la Llei de Bases de Règim Local converteix a l'Hospitalet en una ciutat de gran població, i per tant, amb un règim d'organització com a municipi de gran població

L'actuació de les activitats programades dels diferents Tàndems té com a població destinatària l'alumnat de segon cicle d'infantil, primària i secundària de l'ensenyament obligatori (població de 3 a 16 anys), que traduït en xifres ens situem en 34.279 alumnes que estudien en els centres educatius de la ciutat.

Administrativament, L'Hospitalet es divideix en 6 districtes i 13 barris, i l'oferta educativa de primària i secundària queda distribuïda en els centres que s'identifiquen a cada zona Educativa.

Districtes	Barris	Població de 3-16 anys	Zona Educativa/Número de Centres Escolars
<b>Districte I</b>	Barris del Centre, Sant Josep i Sanfeliu	6.595	<b>Zona C</b> 8 centres públics primària 3 Instituts públics 5 centres privats concertats 1 centre d'educació especial públic
<b>Districte II</b>	Barris de Collblanc i la Torrassa	6.675	<b>Zona E1</b> 6 centres públics primària 4 Instituts públics ( <i>són els mateixos instituts que zona E2</i> ) 3 centres privats/concertats

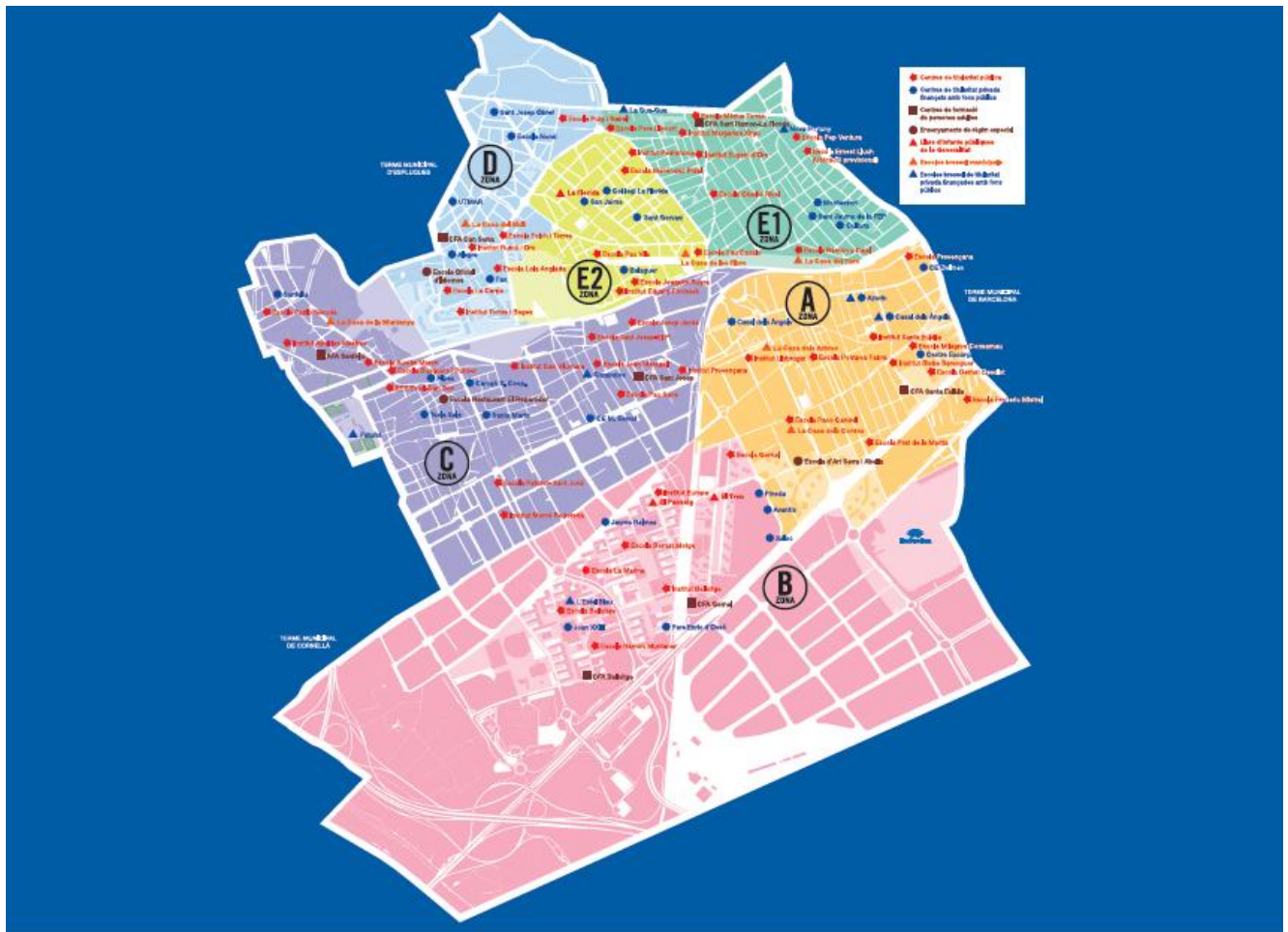


<b>Districte III</b>	Barris de Santa Eulàlia i Granvia Sud	6.033	<b>Zona A</b> 7 centres públics primària 2 Instituts públics 2 centres privats/concertats 1 centre d'educació especial 1 centre de règim especial públic
<b>Districte IV</b>	barris de la Florida i les Planes	5.870	<b>Zona E2</b> 4 centres públics de primària 4 Instituts públics (són els mateixos instituts que zona E2) 4 centres concertats
<b>Districte V</b>	barris de Pubilla Cases i Can Serra	5.003	Zona D 4 centres públics primària 2 Instituts públics 5 centres privats concertats 1 centres de règim especial públic
<b>Districte VI</b>	barris de Bellvitge i el Gornal	4.103	Zona B 5 centres públics primària 2 Instituts públics 6 centres privats/concertats

Dades portal de Transparència <http://www.l-h.cat/utills/obreFitxer.aspx?d1UNv9DFOAF9VBb7T22FAi7UGilci15bZfWrr93wyKJXISxogazASTJUzd0imDw4iz0>



### Mapa de les Zones Educatives de l'Hospitalet, i els diferents centres educatius



(informació de la Guia de Centres Educatius publicat per la Regidoria d'Educació: [www.l-h.cat/educacio](http://www.l-h.cat/educacio))

Els centres educatius de l'Hospitalet recullen una realitat diversa, i algunes de les escoles i instituts tenen la consideració, de centres de màxima complexitat, segons l'estudi realitzat pel Departament d'Ensenyament tenint en compte dades referides a l'alumnat d'ensenyaments obligatoris en centres educatius per trobar-se en entorns socials i econòmics desfavorits, i en funció d'uns indicadors de context, com són el baix nivell d'instrucció de pares/mares, o tutors, ocupació de llocs de feina de baixa qualificació professional dels pares/mares, o d'altres indicadors com ser perceptors de la renda mínima d'inserció, un alt grau de situació d'atur, alt percentatge d'alumnes amb necessitats educatives específiques, així com un alt numero d'alumnes nouvinguts.

Davant d'aquesta diversa realitat dels centres educatius de la ciutat, és important potenciar i promoure actuacions educatives que garanteixin la qualitat i l'equitat en l'actual sistema



educatiu, tenint com a objectiu principal la millora de l'èxit escolar de l'alumnat dels centres educatius públics de la ciutat, veient les dades del darrer curs escolar 2016-2017, on es descriuen diferències significatives entre centres públics i concertats pel que fa a l'èxit escolar, sent la diferència de 17 punts, raó de suficient pes perquè es posi en marxa els programes de singularització a tots els centres educatius públics de la ciutat, de manera que els permeti esdevenir un centre de referència en el seu territori.

Dades de la mitjana d'èxit escolar:

- 81% mitjana d'èxit escolar en el conjunt global de la ciutat
- 90% mitjana d'èxit escolar dels centres concertats de la ciutat
- 73% mitjana d'èxit escolar dels centres públics de la ciutat

Per altra banda, l'estudi i anàlisi **que L'H ON** ha realitzat en el disseny d'estratègies i propostes per a la tercera transformació de la ciutat ens permeten situar alguns elements importants i destacats sobre l'educació, com les experiències educatives d'èxit que ja han donat, o bé continuant donant el seu fruit positiu en la millora de l'adquisició d'aprenentatges i nivells d'èxit escolar: Projecte Educatiu de Ciutat, Pacte Local per a l'Educació amb la complicitat de la comunitat educativa, projectes d'aprenentatge i servei, plans educatius d'entorn, xarxes 0-12.

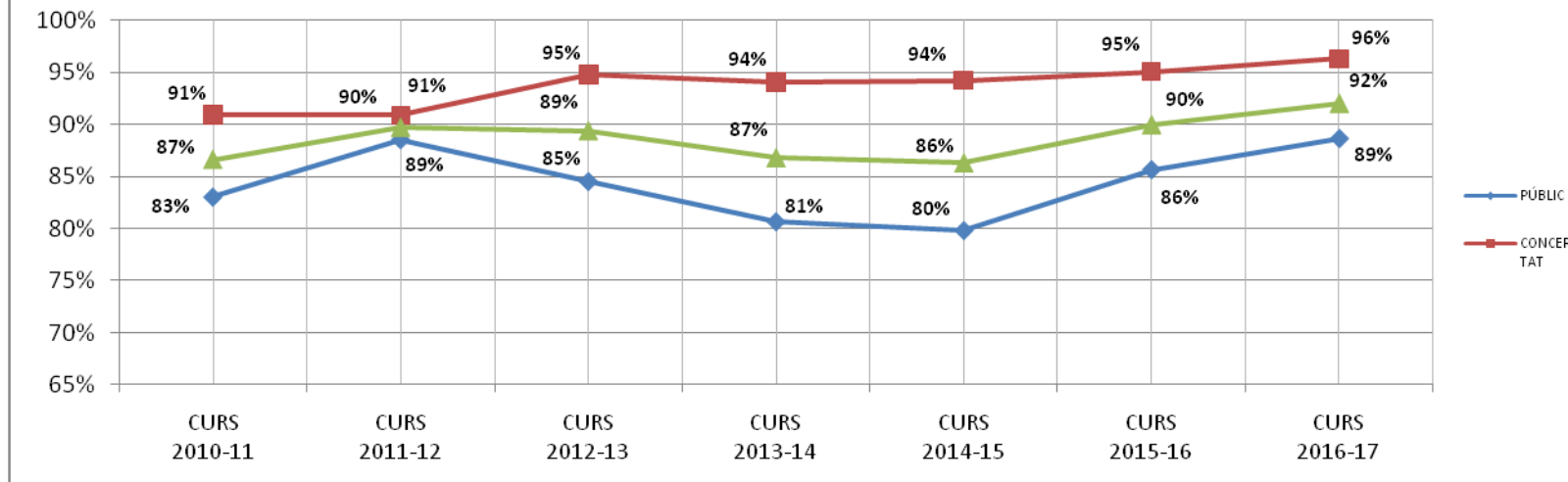
A continuació es pot fer una lectura de l'evolució de l'èxit escolar a primària, i secundària dels últims cursos escolars.



PRIMÀRIA. 6È. - % ALUMNES QUE PROGRESSEN ADEQUADAMENT.

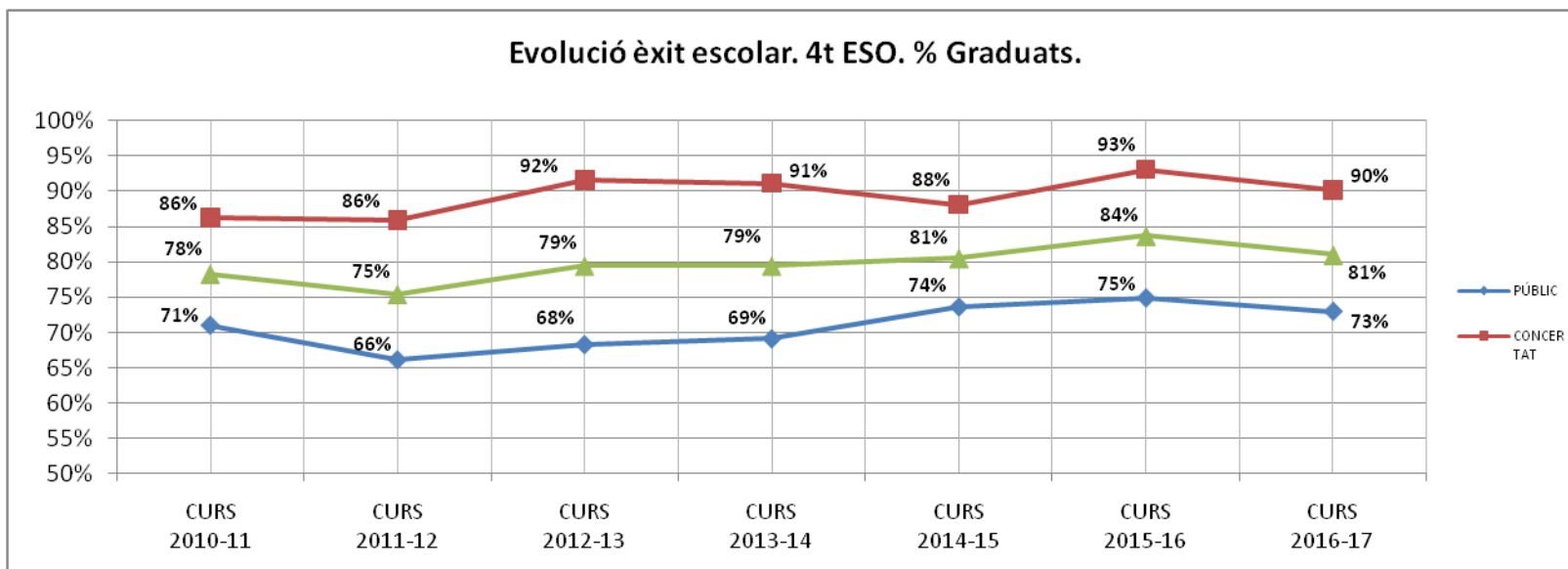
SECTOR	CURS 2010-11	CURS 2011-12	CURS 2012-13	CURS 2013-14	CURS 2014-15	CURS 2015-16	CURS 2016-17	MÍNIM	MÀXIM	PROMIG
PÚBLIC	83%	89%	85%	81%	80%	86%	89%	80%	89%	84%
CONCERTAT	91%	91%	95%	94%	94%	95%	96%	91%	96%	94%
TOTAL CIUTAT	87%	90%	89%	87%	86%	90%	92%	86%	92%	89%

Evolució èxit escolar 6è Primària. % Alumnes que progressen adequadament.





SECUNDÀRIA. 4T ESO. - % ALUMNES QUE GRADUEN.										
SECTOR	CURS 2010-11	CURS 2011-12	CURS 2012-13	CURS 2013-14	CURS 2014-15	CURS 2015-16	CURS 2016-17	MÍNIM	MÀXIM	PROMIG
PÚBLIC	71%	66%	68%	69%	74%	75%	73%	66%	75%	71%
CONCERTAT	86%	86%	92%	91%	88%	93%	90%	86%	93%	89%
TOTAL CIUTAT	78%	75%	79%	79%	81%	84%	81%	75%	84%	80%





#### 4. MARC COMPETENCIAL I ESTRATÈGIC.

**L'HOSPITALET, UNA CIUTAT COMPROMESA AMB L'EDUCACIÓ DE QUALITAT. Projecte Educatiu de Ciutat L'Hospitalet.**

***Lideratge i implicació política***

L'Hospitalet, una ciutat compromesa amb l'educació de qualitat és l'aposta en ferm de la voluntat i implicació política com a eix estratègic de la ciutat de L'Hospitalet vers l'educació, que juntament amb el marc competencial que facilita la normativa actual constitueix la base del programa de singularització dels centres educatius de la ciutat.

***L'Estatut d'Autonomia de Catalunya 2006***

*Totes les persones tenen dret a una educació de qualitat i accedir-hi en condicions d'igualtat*

**L'Estatut d'Autonomia de Catalunya de 2006** estableix que *"totes les persones tenen dret a una educació de qualitat i a accedir-hi en condicions d'igualtat"*, i també reconeix la participació dels membres de la comunitat educativa, *"els membres de la comunitat educativa tenen dret a participar en els assumptes escolars en els termes que estableixen les lleis"*, d'acord amb l'art. 21.

D'altra banda, l'art. 84.2 g) de l'Estatut d'Autonomia de Catalunya estableix que els governs locals, en els termes que prevegin les lleis sectorials tindran competències sobre *"la planificació, l'ordenació i la gestió de l'educació infantil i la participació en el procés de matriculació en els centres públics i concertats del terme municipal, el manteniment i l'aprofitament, fora de l'horari escolar, dels centres públics i el calendari escolar"*, així com també, reconeix als poders públics que han de *"garantir la qualitat del sistema d'ensenyament i han d'impulsar una formació humana, científica i tècnica de l'alumnat basada en els valors socials d'igualtat, solidaritat, llibertat, pluralisme, responsabilitat cívica i els altres que fonamenten la convivència democràtica"*, segons l'art. 44 del mateix Estatut de Catalunya.

***Llei 7/1985, de 2 d'abril reguladora de les Bases de Règim Local (modificada Llei 27/2013, de 27 de desembre, de racionalització i sostenibilitat de l'Administració Local )***



La llei reguladora de Bases de Règim Local estableix en els següents articles l'àmbit competencial en matèria d'educació:

Art. 25.2

*"n) Participar en la vigilància del compliment de l'escolaritat obligatòria i cooperar amb les administracions educatives corresponents en l'obtenció dels solars necessaris per a la construcció de nous centres docents. La conservació, manteniment i vigilància dels edificis de titularitat local destinats a centres públics d'educació infantil, d'educació primària o d'educació especial.*

*ñ) Promoció en el seu terme municipal de la participació dels ciutadans en l'ús eficient i sostenible de les tecnologies de la informació i les comunicacions..."*

D'altra banda trobem a l'art. 27.3 que amb l'objecte d'evitar duplicitats administratives, millorar la transparència dels serveis públics i el servei a la ciutadania i, en general, contribuir als processos de racionalització administrativa, l'Administració de l'Estat i l'Administració de la Comunitat Autònoma poden delegar algunes competències, que pel que fa a l'àmbit de l'educació les trobem a l'apartat e) regula l'oportunitat dels municipis per a la "creació, manteniment i gestió de les escoles infantils d'educació de titularitat pública de primer cicle d'educació infantil".

Però, destaca l'apartat f) d'aquest mateix article 27.3 que regula: "realització d'activitats complementàries en els centres docents"

**La Llei d'Educació de Catalunya (LEC)**  
(Llei 12/2009, de 10 de juliol d'educació)  
**Decret d'Autonomia dels Centres Educatius**  
(Decret 102/2010, de 3 d'agost, d'autonomia de centres educatius)

#### Llei d'Educació de Catalunya (LEC)

##### Art. 2.2 h) Principis rectors del sistema educatiu

*"La col·laboració, la cooperació i la coresponsabilització amb els ajuntaments i altres administracions públiques".*

##### Art. 159. Competències dels ens locals

- *"Els municipis participen en el govern dels centres educatius que presten el Servei d'Educació de Catalunya per mitjà de la presència en els consells escolars, i també en la programació general de l'ensenyament.*
- *Correspon als municipis participar en els funcions que corresponen a l'Administració de la Generalitat de Catalunya en els diferents aspectes del sistema educatiu."*

La Llei d'Educació de Catalunya (LEC) al temps preveu la formalització de mecanismes de col·laboració entre Ajuntament i Centres educatius a través dels **Plans i Programes Socioeducatius** (art. 40), l'elaboració de plans i programes socioeducatius conjuntament amb els centres poden recollir el disseny d'actuacions que vinculin el centre amb el seu



entorn, d'aquesta manera la finalitat que es pretén és sumar col·laboracions i recursos en el suport al projecte educatiu del centre.

#### LEC

##### **Art. 40. Plans i Programes socioeducatius**

- 1. Els centres i els ajuntaments per iniciativa de dos o més centres o per iniciativa de l'ajuntament corresponent, poden acordar d'elaborar conjuntament plans o programes socioeducatius que afavoreixin la major integració possible en l'entorn social dels objectius educatius i socials del centre i una millor coordinació entre els recursos de les diferents administracions i dels centres mateixos. Correspon al Govern establir les condicions mínimes per a la formalització dels convenis que concretin aquests plans i programes.*
- 2. Les administracions educatives han d'impulsar acords de col·laboració per a potenciar conjuntament accions educatives en l'entorn.*

##### **Art. 41. Foment de l'equitat en l'educació en el lleure**

*Les administracions públiques han d'establir mesures de foment per a garantir que tots els alumnes puguin participar en els plans i programes socioeducatius, i en les activitats d'educació en el lleure en condicions d'equitat, sense discriminació per raons econòmiques, territorials, socials, culturals o de capacitat.*

La LEC també estableix un aspecte molt important que posa en valor l'autonomia de centres per assegurar l'equitat i l'excel·lència de l'activitat educativa, així els projectes d'innovació pedagògica i curricular que tinguin entre els seus objectius, l'èxit escolar de tots els alumnes, la millora de l'activitat educativa.

**En l'àmbit de l'autonomia de centres** és el Projecte educatiu de centre l'instrument que li permet la seva màxima expressió d'autonomia a cadascun dels centres educatius, i que contribueix a impulsar col·laboració entre diversos sectors de comunitat educativa i la relació del centre amb l'entorn social, així com també ha de tenir en compte, si n'hi ha els projectes educatius territorials. Els centres han de tenir en compte les característiques socials i culturals del context escolar, així com també, l'entorn productiu, i preveure les necessitats educatives de l'alumnat

El centre ha de rendir comptes a la comunitat escolar- i com a instrument de participació en el govern del Centre està el Consell Escolar, que entre les seves funcions està vetllar per la col·laboració amb altres centres, i amb l'entorn- d'aquesta manera l'autonomia del centre no queda al marge dels acords de treball conjunt amb l'àmbit local i la resta de la comunitat educativa.

Així, la vinculació del centre amb l'entorn queda concretada en l'art. 11 del Decret d'autonomia de centres educatius, on estableix que els **projectes educatius dels centres han**



**de considerar mecanismes de col·laboració amb l'entorn i estratègies** d'actuació que els vinculin amb els altres centres del mateix nivell, **amb els ajuntaments**, amb el **projecte de zona educativa**, amb els plans d'entorn, i altres **plans socioeducatius** i amb els **projectes educatius de caràcter territorial**. Els centres educatius també poden desenvolupar projectes d'innovació pedagògica i curricular, tal com estableix l'art. 16 del Decret, amb l'objectiu particular de millorar els resultats educatius del seu alumnat, i que pot comportar la vinculació d'aquests projectes amb els ens locals, però també amb d'altres organitzacions i sectors.

Tot i que la Generalitat té pràcticament les competències en educació, els Ajuntaments també hi tenim responsabilitats i capacitats amb les què podem impulsar i desenvolupar polítiques educatives des dels nostres municipis, és una realitat la importància d'aquestes polítiques locals en matèria educativa per treballar la cohesió social, el desenvolupament social i econòmic de les ciutats.

Els principis rectors que contempla la LEC: *“treballar pe l'equitat, l'educació inclusiva i de qualitat”*, coincideixen amb l'essència del Projecte educatiu de Ciutat de L'Hospitalet. I per tant, és en aquest marc normatiu que ens facilita la Llei d'Educació de Catalunya, i d'altres normatives enumerades ens permet concretar amb actuacions el projecte de “FEM TÀNDEM L'H”, perquè reconeixen la col·laboració de l'Administració Local amb els centres educatius en l'aplicació del seu Projecte Educatiu de Centre. ... Donant suport des de les polítiques locals, facilitant la vinculació de l'acció educativa amb l'entorn elements essencials per afavorir l'equitat i la qualitat per promoure l'èxit escolar.

## MARC ESTRATÈGIC DE CIUTAT

### L'H ON. Una ciutat amb molt futur

L'HOSPITALET ON és un projecte nascut de la participació activa de la ciutadania, amb l'objectiu estratègic d'avançar cap a la tercera gran transformació de la ciutat per millorar l'ocupació, la cultura, l'educació i el benestar dels ciutadans i de les ciutadanes...

### L'Hospitalet garanteix amb l'educació i la formació la igualtat d'oportunitats

L'Hospitalet és una ciutat reconeguda per la seva política educativa, accions com la **singularització de cadascuna de les escoles i cadascun dels instituts públics** amb un element d'excel·lència que els prestigii, que en faci un referent del territori i augmenti el reconeixement de la comunitat, té continuïtat en la línia estratègica de l'aposta municipal per l'educació, tal com s'ha anat recollint al llarg d'aquest document.

Aquest element de prestigi pot ser una vessant cultural (art, música, dansa, teatre, audiovisual, disseny, biblioteca...) o una metodologia innovadora de participació (comunitats



d'aprenentatge...), o mètodes científics (que promouen la promoció de la cultura científica a l'aula... ..)

### *Garantir l'equitat i la igualtat d'oportunitats*

Des de la vessant d'una ciutat centrada en la cultura, L'Hospitalet disposa d'una xarxa d'equipaments culturals molt completa, i sobretot, d'una oferta cultural ampla, la qual cosa obliga a reflexionar sobre les oportunitats que té la ciutat en aquest sector. L'opció cultural és una bona aliada per desenvolupar els àmbits econòmic, demogràfic i de localització que es reconeix a la ciutat, plantejant reptes en matèries com la integració de la diversitat, les polítiques socials, educatives, formatives i ocupacionals.

Així, L'H ON estableix les línies estratègiques del futur de la ciutat amb l'Horitzó 2025, i el PAM 2016-2019 estableix els objectius de ciutat i estratègics.

### **Pla d'Actuació Municipal**

El Pla d'Actuació Municipal 2016-2019 (PAM), eina de planificació estratègica té com a objectiu definir les prioritats d'actuació de l'equip de govern per donar resposta a les necessitats, demandes i compromisos amb la ciutadania.

El PAM 2016-2019 dona continuïtat a les conclusions tretes a L'HOSPITALET ON. Una de les grans prioritats que contempla i com a **primer objectiu** de ciutat: és l'accés als "Drets bàsics garantits" drets de les persones, i més concretament:

*"l'educació esdevingui una eina clau per fer créixer l'individu i transformar així la societat, no deixarem de donar suport als centres educatius per potenciar-ne aquesta funció social. Reforçar els vincles dels centres educatius amb el teixit associatiu i els equipaments de la ciutat, com a motor de transformació i de sentiment de pertinença.*

Algunes de les accions de consolidació i millora de bona part de les polítiques desenvolupades en els darrers anys, com l'impuls a la creació artística local i dels equipaments i serveis culturals de referència- Tecla Sala, Teatre Joventut, Auditori Barradas, EMMCA, amb el reforç de les competències en llengua anglesa de l'alumnat, el desenvolupament de projectes socioeducatius en els quals som referència- l'aprenentatge-servei, el programa FEM TÀNDEM L'H, el projecte de L'Hospitalet Ciutat Educadora en el marc de la Carta de Ciutats Educadores entre d'altres, són una clara aposta en l'àmbit de l'educació.



## Projecte Educatiu de Ciutat

---

El Projecte Educatiu de L'Hospitalet que neix des de la iniciativa liderada per l'Administració local amb l'objectiu de garantir el compromís amb les altres institucions i els agents socials, partint de l'adhesió de L'Hospitalet a la Xarxa de Ciutats Educadores. El PEC de L'Hospitalet ha esdevingut el full de ruta que ha assentat les bases del compromís del Govern Local amb la Comunitat Educativa, mantenint-se com un document obert que ha de continuar evolucionant, a partir de les propostes sorgides del debat i la reflexió.

## Pacte Local per l'Educació de L'Hospitalet

---

El 3 de novembre de 2016 es va signar el Pacte Local per a l'Educació a l'Hospitalet amb el compromís dels membres de la comunitat educativa de l'Hospitalet adherits al Pacte, que representen a diferents sectors, entitats, comunitats educatives...

El Pacte recull tota una sèrie de propostes d'actuació en relació a "**L'èxit educatiu, l'equitat i l'excel·lència**", com:

- 7. Promoure les pràctiques educatives col·laboratives i la innovació pedagògica als centres educatius de la ciutat, respectant-ne la pluralitat i l'autonomia...*
- 25. Engegar un nou programa d'aliances entre els centres educatius i els equipaments culturals o científics de la ciutat anomenat FEM TÀNDEM L'H, que singularitzi les escoles i instituts i millorin l'arrelament dels equipaments culturals al territori, com són les biblioteques, el teatre, els centres d'art, els instituts de recerca científica, etc..*

Continuar apostant per l'educació i la cultura com a eixos estratègics d'una ciutat que vol créixer és vital per al nostre futur col·lectiu. Cal aprofundir en la recerca de programes transversals que vinculin educació i cultura i continuar incorporant els aprenentatges artístics, científics, d'investigació, gammificació, i d'altres, a l'escola ordinària com a instrument per augmentar l'èxit escolar i millorar el prestigi i l'autoestima dels nostres centres educatius.

Amb l'objectiu d'augmentar la capacitat d'aprenentatge i de recerca dels nostres alumnes, cal que totes les nostres escoles i instituts incorporin un element cultural o científic d'excel·lència vertebral al llarg del seu currículum que les identifiqui positivament davant del seu entorn: el seu barri i el conjunt de la ciutat.

## Protocol de col·laboració entre l'Administració de la Generalitat de Catalunya, mitjançant el Departament d'Ensenyament i l'Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat de col·laboració en matèria educativa (signat 20 de febrer de 2017)

---



### **La coresponsabilització institucional**

La col·laboració amb la Generalitat de Catalunya és essencial perquè les polítiques educatives que el govern de la ciutat promou siguin elements diferenciadors, és així que en aquest marc de col·laboració, i considerant que l'Administració Local és coresponsable en l'àmbit d'educació es va signar el 20 de febrer de 2017, el **Protocol de col·laboració entre l'Administració de la Generalitat de Catalunya, mitjançant el Departament d'Ensenyament i l'Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat de col·laboració en matèria d'educació**, que estableix entre els seus pactes, concretament el Pacte primer apartat b):

*“la dinamització de la innovació educativa i tecnològica dels centres educatius de la ciutat. Amb aquest objectiu, es podrà constituir un grup impulsor amb participació de representants municipals, dels serveis educatius, de la inspecció, de les direccions dels Centres i experts universitaris, per abordar projectes d'innovació pedagògica a la ciutat”.*

Arrel de la signatura d'aquest protocol, que derivarà en dos convenis diferenciats, fent referència més detallada al conveni de coresponsabilitat que haurà d'establir el marc de coresponsabilitat entre les dues administracions, que de manera conjunta l'Ajuntament i el Departament d'Ensenyament desenvoluparan accions per dinamitzar la innovació educativa i tecnològica.

Així, el marc jurídic ens permet concretar amb actuacions el Projecte FEM TÀNDEM L'H, perquè com s'ha fet referència anteriorment, reconeix la col·laboració de l'administració local amb els centres educatius en aplicació del decret d'autonomia de centres, mitjançant el seu Projecte Educatiu de Centre.

I d'altra banda, les polítiques educatives que s'estan portant a terme des de la Regidoria d'Educació per donar compliment als compromisos anunciats en els diferents programes i actuacions que componen el marc estratègic de la ciutat (Pla d'Actuació Municipal, L'H On, el Pacte per l'Educació, el Protocol de col·laboració signat entre l'Ajuntament i el Departament d'Ensenyament..) es poden concretar en el Projecte FEM TÀNDEM L'H, que es desplega en programes a mida, de singularització amb diferents partners, per a cadascun dels centres educatius.

## **5. OBJECTIUS, REPTES I OPORTUNITATS DEL PROJECTE**

L'objectiu principal del Projecte FEM TÀNDEM L'H és estendre a totes les escoles i instituts públics de L'Hospitalet el **programa de singularització dels centres educatius** amb un projecte transversal de reconeixement i prestigi lligat a un element de valor en el camp de les arts, la cultura, la ciència, les noves tecnologies, o d'altres camps, aprofitant recursos que pot facilitar l'entorn social amb els que poden treballar les escoles en els diferents àmbits que contempla



el currículum. Afavorint d'aquesta manera que els alumnes tinguin més eines per adquirir les competències bàsiques en acabar els diferents cicles educatius. Als temps treballar perquè sigui un element motivador i de compromís per l'equip docent que enriquint-se amb els coneixements dels Partenariats (formació i assessorament), generant espais de treball multidisciplinaris...

Per altra banda, la implementació dels programes vinculats al projecte FEM TÀNDEM L'H té com a repte aconseguir beneficis positius en el sistema educatiu de manera que la seva repercussió tingui la seva màxima expressió en el prestigi del centre educatiu involucrat, enfortint d'aquesta manera el projecte educatiu de centre, generant oportunitats educatives, que ajudin a millorar el rendiment escolar, i les expectatives de l'alumnat.

### **Objectius de Ciutat d'acord amb L'H ON i PAM:**

---

- Dissenyar un programa escolar perquè els nens i nenes coneguin la seva ciutat! (L'H ON)
- Dinamitzar les xarxes educatives en tots els contextos urbans: entitats veïnals, culturals, educatives i sanitàries, agents econòmics... (L'H ON)
- Fer créixer d'individu i transformar així la societat. (PAM)
- Donar suport als centres educatius per potenciar la funció social (PAM)
- Generar programes i recursos als centres escolars per facilitar l'èxit educatiu de l'alumnat (PEE, ..... ) (PAM)
- Enfortir una oferta cultura ample i diversa: Implementar els programes TÀNDEM als equipaments culturals (PAM)
- Convertir el patrimoni cultural en un factor de cohesió social: Implementar els programes TÀNDEM amb escoles de L'Hospitalet (PAM)
- Reforçar els vincles dels centres educatius amb el teixit associatiu i els equipaments de la ciutat (PAM)
- i vincular i crear sinergies entre els centres educatius i els equipaments de la ciutat com a motor de transformació i de sentiment de pertinença (PAM)

### **OBJECTIUS GENERALS dels programes tàndem**

---

- Fomentar i millorar l'èxit escolar de l'alumnat, plantejant activitats i canvis metodològics tenint com a marc de referència la innovació educativa, de manera que promoguin la singularització dels centres aprofitant l'experiència i expertesa de l'especialització, amb la implicació de la comunitat educativa de cada centre.



- Millorar el prestigi dels centres educatius respecte el seu entorn més immediat, preferentment el seu barri, enfortir l'autoestima de la comunitat educativa i introduir-hi metodologies innovadores de treball, més transversals, més arrelades i compromeses amb el territori.
- Singularitzar els centres educatius (les escoles, els instituts i/o d'altres centres educatius) a través de centres d'interès vinculats, entre d'altres, a les noves tecnologies, als mitjans de comunicació, la història, la ciència, la música, el teatre, la dansa, altres disciplines artístiques, la lectura, les matemàtiques, els museus, l'anglès i la gamificació.
- Establir aliances amb equipaments municipals culturals o tecnològics, entitats properes o ens especialitats per tal d'establir sinergies de prestigi i de col·laboració dins i fora del centre educatiu.

## OPORTUNITATS

Els diferents programes tàndem que es porten a terme en els centres educatius poden generar tota una sèrie d'oportunitats que ajudin a desenvolupar els diferents objectius del projecte Fem Tàndem L'H:

- L'especialització temàtica que permeti donar identitat al centre educatiu, per tant, fomentant un eix de singularització que el faci més atractiu per a les famílies.
- Possibilitat d'explorar noves vies de col·laboració entre els centres educatius i els agents educatius, culturals, associatius de la ciutat, amb la implicació de diferents contextos socials: formal, no formal, informal, afavorint la cohesió social.
- El suport i l'acompanyament que ofereix l'ajuntament perquè els centres educatius públics de l'Hospitalet mitjançant diferents programes i activitats educatives encaixin amb els projectes del territori,
- Les activitats desenvolupades en cadascun dels programes tàndem es puguin beneficiar dels recursos que ofereix el context, l'entorn de l'escola o de l'institut.



## 6. CONSTRUÏNT EL MARC DE RELACIONS, ALIANCES I COMPLICITATS AMB L'ENTORN

### Calendari d'actuacions durant el període setembre 2016-desembre 2017

- Inici de curs 2016-2017: Roda de premsa 20 de setembre (notícia):

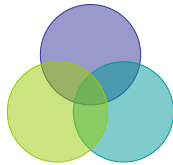
*L'alcaldessa, Núria Marín, que ha presentat avui el projecte, ha destacat que "amb aquesta iniciativa enllacem dos eixos estratègics per a la ciutat: l'educació i la cultura". Marín ha explicat que Fem Tàndem L'H "ofereix als centres educatius i als equipaments culturals i científics l'oportunitat de relacionar-se amb el seu entorn, crea un vincle entre tots ells i alhora enforteix el projecte del Districte Cultural" (<http://www.l-h.cat/detallNoticia.aspx?1knNMqazCsQH5JGTF1DnOrod4Lw7jcvQvLlwooAsmqazAvmh3BsM0QzhEnVU6oh0omqazCmhsM>)*

- Febrer de 2017: Reunió Regidoria d'Educació i les direccions dels centres educatius públics on es planteja l'impuls del projecte de singularització a tots els centres educatius públics de l'Hospitalet, prioritzant aquesta iniciativa. La proposta de singularització es consensuada amb els equips directius i la inspecció.
- Curs 2017-2018: durant el primer trimestre del curs es mantenen contactes, reunions, i trobades, per part de la Regidoria d'Educació amb els diferents centres educatius, i partenariats amb la finalitat d'anar tancant els eixos de singularització escollits pels centres educatius com a eix de singularització. Sent aquest el moment de formalització del compromís entre les parts per formar Tàndem.
- Una vegada formalitzat aquest compromís, la Regidoria d'Educació assigna un/a tècnic/a municipal d'educació com a responsable i referent per cadascun dels Tàndems amb l'objecte de fer el seguiment del projecte.
- Setembre 2017: En aquesta construcció del marc d'aliances cal destacar una figura important que s'incorpora per treballar conjuntament amb la Regidoria, i amb un rol determinant a l'hora d'establir relacions més sòlides amb els centres, Jordi Ibáñez, responsable d'innovació educativa i tecnològica com a referent del Departament d'Ensenyament, en el marc del Protocol signat entre la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de L'Hospitalet el passat febrer de 2017.
- Setembre 2017 s'inicien els nous tàndems durant el 1r semestre curs 2017-2018, i al gener 2018 s'incorporen la resta de programes fins arribar als 49 centres educatius públics dels 50 centres (segon cicle d'infantil i primària, i secundària).



## Construir el marc de relacions: **ALIANCES I COMPLICITATS AMB L'ENTORN**

---



### **Promoure un projecte educatiu innovador, de qualitat, rigorós...**

El Tàndem com element que enforteix el Projecte Educatiu de Centre

Les actuacions per crear les aliances en aquesta nova etapa s'ha d'emmarcar en la voluntat política que lidera la Regidoria d'Educació en la construcció del marc de relacions i compromís de treball per a l'inici del programa de cadascun dels Tàndems.

És en aquest marc que les primeres actuacions han consistit en establir els contactes amb les direccions dels centres educatius de l'Hospitalet, així com també, amb els Partenariats, tenint com a finalitat crear les aliances per a concretar l'eix de singularització que donarà el contingut dels programes tàndem, partint de les realitats del centre educatiu, i del seu centre d'interès proposat per treballar en el projecte educatiu de centre.

**Els criteris per construir i establir les aliances** han estat la proximitat geogràfica, les inquietuds prèvies dels equips directius dels centres, i dels respectius claustres, els equipaments municipals, l'expertesa del camp de coneixement de les institucions, preferentment entitats, agents del territori compromesos amb els eixos de comunitat educativa de la ciutat i amb la capacitat de transferir innovació i coneixement, i amb un objectiu clar que és arribar a tots els centres públics obrint la possibilitat a treballar l'excepcionalitat amb experts externs en els camps de la ciència, la tecnologia, la investigació, la cultura, el teatre, disciplines artístiques, la gammificació...

**Amb el projecte educatiu FEM TÀNDEM L'H**, els centres educatius veuran reforçat el seu projecte educatiu que amb els lligams i compromisos que s'estableixin amb entitats del territori, o bé d'interès per al desenvolupament del seu projecte compartit i, ser un centre referent del seu entorn, i per tant, que pugui resultar atractiu per a les famílies.

La col·laboració i la implicació dels centres educatius ha de ser un element clau per garantir l'èxit d'aquest projecte, però també, són elements essencials la implicació dels altres actors que puguin crear i desenvolupar marcs de compromís i de relacions amb els centres.

En aquest marc, tant el centre educatiu com les institucions, entitats i altres agents del territori que desenvolupin el rol de partenariat poden construir un projecte educatiu comú



amb experiències educatives, valorant l'impacte en el currículum, al temps caldrà preservar la realitat de cada centre, adaptant els projectes a les necessitats i/o centres d'interès de l'escola o institut. Les accions previstes s'han d'emmarcar dins del sistema educatiu on es desenvolupen les competències bàsiques d'aquest coneixement.

#### **COMUNITAT EDUCATIVA**

*La Comunitat Educativa és integrada per totes les persones i les institucions que intervenen en el procés educatiu. En formen part els alumnes, les famílies, el professorat, els professionals d'atenció educativa i el personal d'administració i serveis, l'Administració educativa, els ens locals, i els agents territorials i socials i les associacions que els representen, i també els col·legis professionals de l'àmbit educatiu, l'associacionisme educatiu, les entitats esportives escolars i els professionals, empreses i entitats de lleure i de serveis educatius.*

*..... En els centres sostinguts amb fons públics, els membres de la comunitat escolar estan representants en el consell escolar de centre*

*(art. 19 de la Llei d'Educació de Catalunya- LEC)*

## **7. AGENTS INTERVINENTS I ESPAIS DE COORDINACIÓ**

Una vegada que a nivell polític s'ha facilitat la construcció del marc de relacions i aliances entre els centres educatius i la Iniciativa a incorporar la intervenció dels diferents agents educatius com a col·laboradors en els centres- partenariats- per a donar contingut als diferents programes tàndems, podem identificar com a principals figures de referència en el seguiment d'aquests programes.

- **Ajuntament/Regidoria d'Educació**

Com ja s'ha fet referència en els apartats anteriors, el marc estratègic de ciutat, el reconeixement als ens locals com Administració coresponsable en l'àmbit educatiu que estableix la Llei d'Educació de Catalunya, i la voluntat de la Regidoria d'Educació per treballar en l'ampliació dels programes tàndem a tots els centres públics de l'Hospitalet, assenten la base per a desenvolupar el projecte Fem Tàndem L'H.

La seva fita és treballar per aconseguir l'èxit del projecte facilitant i promovent amb el seu compromís les aliances necessàries per complir tant els objectius de ciutat (PAM, Pacte Local per l'Educació...), com els objectius propis que han de desenvolupar els tàndems.

**Rol del tècnic/a municipal d'educació:** Seguiment del projecte i supervisió de l'execució de cadascun dels programes específics, establint les directrius i els criteris de desenvolupament dels diferents programes tàndems.



- **Centre Educatiu**

En el marc que li atorga el decret d'autonomia de centres, i des del coneixement que en té de les característiques socials i culturals del context escolar, de les necessitats educatives de l'alumnat, és el centre educatiu qui acorda i selecciona l'eix de singularització, i proposa amb quina entitat, institució vol formar partenariat per desenvolupar el programa tàndem.

És el propi centre qui decideix la temàtica o centre d'interès en l'eix de singularització que vol treballar, per tant, definint en el seu pla d'actuació l'àmbit o àmbits curriculars per treballar l'eix vertebrador dels projecte, ciències, tecnologia, mitjans de comunicació, història, música, teatre, dansa, altres disciplines artístiques, lectura, matemàtiques, anglès, gammificació.

Requisits del compromís dels centres educatius:

- Aprovació per acord del Consell Escolar de Centre de l'eix de singularització sobre el què es vol treballar.
- Incorporació de l'eix de singularització en el projecte educatiu de centre.

**Referents als centres educatius**, és important l'impuls i compromís de l'equip directiu i docent, creant dinàmiques que motivin i impliquin i facin sentir-ne el projecte com a seu a la resta de l'equip docent. Però, també, són referents, el claustre, el Consell Escolar de Centre, les famílies que han de ser coneixedores del programa.

- **Partners/Partenariats**

L'objectiu d'aquest projecte és buscar la màxima qualitat educativa en l'atenció a l'alumnat, aquesta raó justifica la implicació d'altres agents de l'entorn del centre educatiu que amb la seva funció complementen i reforçant l'actuació educativa. Cal incidir en la importància de la implicació dels i de les professionals de la institució en aquest tipus de projectes, on l'expertesa i l'especialitat del/ de la professional és un valor afegit als resultats de l'èxit del programa. Es necessari designar una persona de referència per al projecte, i l'equip de treball que formarà part, que haurà de col·laborar amb els equips docents del centre.

**Què s'espera del partenariat:**

- Aporta els recursos i transfereix innovació i coneixements experts en la matèria objecte del Tàndem escollit pels centres educatius.
- Assessorament als centres, promovent i generant espais d'interacció entre el centre i l'àmbit d'especialització.
- Compromís socioeducatiu amb la Comunitat Educativa.
- Donar-se a conèixer a la comunitat educativa com agent expert i innovador.
- Participar activament en la construcció d'experiències educadores innovadores



## FORMACIÓ:

Es valorarà que els professionals de la institució, entitats, organismes que formaran les aliances amb els centres, en el seu rol d'experts facilitin espais formatius als equips de docents vinculats al projecte innovador que desenvoluparà el Tàndem (aprofitar la coneixença de l'expert...).

Aquesta formació està reconeguda per Departament en el marc del Pla de la Formació de Zona (Servei Educatiu de l'Hospitalet- Departament d'Ensenyament). Aquest reconeixement de les accions formatives que es porten a terme en el marc dels programes tàndem ha estat possible per la col·laboració del responsable d'innovació educativa i tecnològica com a referent del Departament d'Ensenyament, d'acord amb el Protocol signat entre la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de L'Hospitalet.

### *Seguiment i espais de coordinació dels programes*

---

La coordinació dels diferents programes tàndem es realitza entre totes les parts amb la creació d'un **espai/comissió de seguiment** en la qual ha de participar el centre educatiu, partenariat, i l'Ajuntament, amb l'objecte de fer el seguiment de les activitats programades i realitzades.

En quant a la periodicitat de les trobades es recomana establir dues reunions anuals com a mínim. Una a principi de curs, o d'inici del programa, per definir els objectius i les diferents accions que es desenvoluparan. I una segona reunió a final de curs que tindrà com a finalitat fer el balanç de l'actuació.

Qui ha de formar part principalment:

- Equip directiu del centre
- Referent institució/entitat/agent social i del territori que actua com a partenariat
- Representant municipal (tècnic/a assignat)
- Altres referents i/o col·laboradors que es consideri oportú per al bon i efectiu desenvolupament del projecte.

Aquests espais de coordinació poden tenir un paper determinant pel que fa als següents aspectes:

- Motivar i dinamitzar els diferents actors que intervindran en el projecte: equip del centre, professionals de referència de l'entitat, institució, d'altres serveis implicats de l'ajuntament, dels equipaments municipals...
- Generar marcs de confiança, reconeixement de l'expertesa mútua de les parts implicades
- Suport i seguiment al llarg de tot el projecte.
- Planificar accions, avaluar compliments...



- Prendre consciència del potencial que pot suposar un projecte d'aquestes característiques per cadascun dels centres, i pel conjunt de la ciutat, compartir significats, coneixements i experiències...
- Valorar el projecte i documentar l'actuació, amb l'objecte de millorar el programa.

## 8. CONCRECIÓ I REQUISITS DEL PROJECTE

La concreció del projecte vindrà donada per l'elaboració d'un document que contingui diferents punts que donin sentit i contingut al projecte:

- a) Descripció, diagnosi i situació- Síntesi del projecte:
  - Document de la proposta de projecte innovador, preferentment elaborat conjuntament entre tots dos actors: centre educatiu i partenariat.
- b) Pla de Treball:
  - Finalitat i objectius que es volen desenvolupar
  - Actuacions- activitats com s'implementarà, i la seva implicació en el currículum.
- c) Temporalització/calendari, agents implicats i participació alumnat i professorat,
- d) Quin seguiment i control es farà de les activitats.
- e) Quins resultats s'esperen aconseguir, i avaluació de les actuacions.
- f) Formació del professorat, en el cas que es defineixi alguna activitat formativa específica en la matèria objecte del tàndem a l'equip directiu i docent, d'acord amb els criteris del Pla de la Formació de Zona dels Serveis Educatius de l'Hospitalet.

### **CENTRES EDUCATIUS:**

- Presentació programa/projecte al Claustre del Centre.
- Acord del Consell Escolar de Centre requisit imprescindible per valorar el compromís de la comunitat educativa en el projecte
- Inclusió en el projecte educatiu de centre- claustre
- Presentació del Projecte a l'AMPA

### **Partenariats:**



- Presentació del projecte adequat a les necessitats dels centre (on es reflecteixi una breu descripció qui és, objectius, i missió de l'organització, entitat,... etc)
- Pressupost de les actuacions a realitzar en el desenvolupament del programa tàndem.
- Quan sigui requerit presentar la certificació negativa del Registre central de delinqüents sexuals vigent de cadascuna de les persones que executaran les activitats.
- Presentació d'una Memòria final de les actuacions

## 9. ACTIVITATS DE DIFUSIÓ

Seràn les activitats destinades a donar a conèixer els diferents programes tàndem dels centres educatius de la ciutat, de manera que es puguin difondre les activitats com a elements de singularització en els diferents àmbits escollits pels propis centres educatius.

La visibilitat de la tasca implica una major comprensió dels processos que es produeixen, què implica treballar amb una institució, quins canvis s'estan desenvolupant en els centres, quins són els processos d'aprenentatge que s'estan aconseguint.

- **Web Educació**

Els tàndems tenen un espai propi a la web de l'ajuntament, en concret a la pàgina "FEM TÀNDEM. Cultura LH Educa" (<http://www.culturalheduca.cat>). Des d'aquesta pàgina, està integrament redericcionat a la web educació, que actualment està en fase de reestructuració, això ens permetrà poder fer una difusió més concreta des d'educació, a més a més des de la pàgina que actualment funciona de cultura (col·laboració i treball transversal entre les dues regidories) ([http://www.l-h.cat/educacio/1244144\\_1.aspx?id=1](http://www.l-h.cat/educacio/1244144_1.aspx?id=1)).

- **Difusió en els mitjans de comunicació**

El programa AULA L'H de la televisió de l'Hospitalet ha emès des del passat mes de juny del 2017, diferents reportatges dels programes tàndem que s'han vingut desenvolupen en aquestes fases inicials ([AULA L'H](#)).

- **Difusió des dels propis centres i partenariats:**

La difusió que faci cadascun dels propis centres a través del seus portals webs, blogs, i d'altres espais de comunicació i difusió, així com també la difusió que en pugui fer els partenariats, els quals hauran de fer referència al projecte Fem Tàndem L'H.



Participació en actes, festes, esdeveniments on s'expliqui els continguts d'aquest programa, com poden ser activitats relacionades amb les festes de nadal, amb les rues de Carnestoltes organitzades des dels propis centres, la participació en premis científics, tallers amb famílies per celebrar Sant Jordi..., entre d'altres, a partir de les què es pugui explicar els programes que s'estan desenvolupant.

## 10.AVALUACIÓ

Els diferents programes que formaran part del projecte FEM TÀNDEM L'H s'hauran d'avaluar, això requereix tenir contemplat un sistema d'avaluació, que tingui en compte elements per avaluar com s'anirà desenvolupant les actuacions a llarg termini per comprovar l'evolució de l'èxit, la incidència en el currículum, en el centre...

Amb l'avaluació hauríem de detectar sí el programa és adequat, eficaç i eficient, s'adequa als objectius i finalitats, des de dues vessants:

- Com a repte de projecte global
- I de cadascun dels Tàndems individuals: on es poden concretar l'avaluació interna des del punt de vista del tècnic, del centre i del partenariat.

Es pot definir una avaluació prèvia, en el moment de disseny del projecte... (adequació i valoració pedagògica, inclusió currículum... màxim acord de la comunitat educativa- aprovació Consell Escolar- implicació Claustre.. AMPA...).

Una avaluació intermèdia, bàsicament serà el seguiment durant les activitats desenvolupades, la implicació equip directiu-docent, la implicació Partenariat. Aquesta valoració ens pot permetre, en el cas que fos necessari, reconduir les activitats del programa perquè compleixin amb els objectius plantejats, i davant de possibles incidències en les aliances.

I l'avaluació final, fent-la coincidir amb la presentació de balanç que s'ha de fer al final de curs.

Per poder fer aquesta avaluació caldria definir indicadors que ens ajudessin en aquesta tasca, nomenant alguns de possibles:

- Número total de centres educatius públics que han respost al repte d'iniciar el projecte de singularització.
- Número de participants (professorat, alumnat, nivells educatius...)
- Número d'activitats, i calendarització al llarg del curs.
- S'adequa el número d'alumnat a les necessitats de l'activitat.
- Grau d'acompliment dels objectius.
- Valorar si és ampliable a totes les etapes.
- Grau de satisfacció per part del centre, del partenariat...



## 11. PRESSUPOST I RECURSOS ECONÒMICS

Els programes tàndem es dotaran cada exercici econòmic d'acord amb els recursos consignats en els corresponents exercicis pressupostaris, i condicionat a l'existència de crèdit adequat i suficient del pressupost municipal.

La singularització dels centres educatius de la 2na i 3a fase ha estat calculada amb un cost mitjà de 3.200€ per centre educatiu, una dimensió econòmica significativament diferent a la que es destina per part de l'EMMCA en la singularització de vuit dels centres educatius que fan tàndem amb l'escola de música. Aquesta diferència de recursos s'haurà de tenir en compte a l'hora d'avaluar l'impacte de la singularització dels diferents programes FEM TÀNDEM L'H sobre el projecte educatiu de cada escola o institut.

D'altra banda, en aquests darrers cursos s'ha gestionat els programes tàndem de manera diversa perquè el compromís dels centres ha estat esglaonada. Donat que les despeses han estat imports petits, com es dedueix de l'anàlisi que es pot fer de la comparativa entre el pressupost destinat als programes tàndem amb les aliances amb l'EMMCA, i els programes tàndem de la resta de centres educatius, aquestes s'han tramitat a través de factures i/o contractes menors. Però, la magnitud i volum que suposarà la projecció de la singularització a tots els centres educatius de la ciutat s'ha optat per gestionar d'una manera més eficaç i eficient aquest projecte. Per aquesta raó s'ha iniciat paral·lelament el procés per tramitar la licitació per a la contractació i execució del servei per al desenvolupament d'aquests programes.



## ANNEX: TÀNDEMS

Centres Educatius Primària i Secundària	Eix de Singularització
1. Escola Pau Casals	▪ Expressions artístiques
2. Escola Joan Maragall	▪ Foment de la lectura
3. Escola Milagros Consarnau	▪ Teatre
4. Escola La Carpa	▪ Expressions artístiques
5. Institut Can Vilumara	▪ Ciències
6. Institut Bellvitge	▪ Investigació científica
7. Institut Apel·les Mestres	▪ Expressions artístiques
8. Institut Margarida Xirgu	▪ Comunicació Audiovisual
9. Institut Santa Eulàlia	▪ Teatre greco-llatí
10. Institut Eugeni d'Ors	▪ Comunicació Audiovisual
11. Escola Bernat Desclot	▪ Robòtica
12. Escola Prat de la Manta	▪ Teatre
13. Escola Provençana	▪ Teatre
14. Escola Bernat Metge	▪ Ciències
15. Escola La Marina	▪ Ciències
16. Escola Mare Déu Bellvitge	▪ Ciències
17. Escola Ramon Muntaner	▪ Ciències
18. Escola Busquets i Punset	▪ Robòtica
19. Escola Pablo Neruda	▪ Ciències
20. Escola Pau Sans	▪ Expressions artístiques
21. Escola Sant Josep El Pi	▪ Ciències
22. Escola Puig i Gairalt	▪ Comunicació Audiovisual
23. Escola Pep Ventura	▪ tècniques de circ
24. Escola Joaquim Ruyra	▪ Gammificació
25. Escola Menéndez Pidal	▪ Escacs
26. Escola Pere Lliscart	▪ Comunicació Audiovisual
27. Escola Frederic Mistral	▪ Mitjans de comunicació
28. Escola Paco Candel	▪ Educació emocional
29. Escola Folch i Torres	▪ Teatre
30. Escola Pompeu Fabra	▪ Ciències
31. Institut Provençana	▪ Activitats marítimes
32. Institut Europa	▪ Investigació científica
33. Institut Eduard Fontserè	▪ Activitats marítimes
34. Institut Bisbe Berenguer	▪ Mitjans de comunicació
35. Institut Torras i Bages	▪ Noves tecnologies

## Tàndem amb l'EMMCA

36. Escola Pau Vila	42. Escola Màrius Torres
37. Escola Santiago Ramon y Cajal	43. Escola Josep Janés
38. Escola Charlie Rivel	44. Escola Ernest Lluch
39. Escola Lola Anglada	45. Escola Patufet Sant Jordi
40. Escola Ausiàs March	46. Escola Estel Can Bori
41. Escola Gornal	

## Instituts experiència aprenentatge llengua anglesa des de 1r a 3r de la ESO.

47. Rubió i Ors
48. Llobregat
49. Pedraforca

- L'Institut Mercè Rodoreda encara no ha manifestat el seu eix de singularització



## FITXA SEGUIMENT PROGRAMA TÀNDEM- CURS:

**NOM DEL TÀNDEM:**

**CENTRE:**

**PARTENARIAT:**

**ALTRES ENTITATS:**

**CURS INICIAT:**

TECNIC REFERENT EDUCACIÓ:

TÈCNIC REFERENT CULTURA:

REFERENTS DEL CENTRE:

REFERENTS DEL PARTENARIAT:

NECESSITAT/INTERÈS/FINALITAT del TÀNDEM PER AL CENTRE EDUCATIU(Per què?):

DESCRIPCIÓ DELS OBJECTIUS- PROJECTE DE SINGULARITZACIÓ DE L'ESCOLA

Què fa l'escola?

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

Què fa el Partenariat?

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

PROJECTE ESCOLA

PROJECTE PARTENARIAT

PROJECTE COMPARTIT

UBICACIÓ EN EL CURRÍCULUM (centre) i en l'activitat estable (Partenariat) (Com?)

**Respecte al Centre:**

1. Àrees Implicades: \_\_\_\_\_

2. Recollit en la Programació Anual de Centre:

**Respecte al Partenariat:** \_\_\_\_\_



PLANIFICACIÓ/TEMPORALITAT DE LES ACTIVITATS (Quan?):

COMPROMÍS DEL CENTRE (Acord Consell Escolar):  
Data: \_\_\_\_\_  
Amb la finalitat: \_\_\_\_\_

ALUMNES TOTAL DEL CENTRE: \_\_\_\_\_ PARTICIPANTS (nivell/matèria/àmbit): \_\_\_\_\_

PRESSUPOST INICIAL  -----	PRESSUPOST FINAL:  PROVEÏDOR:  TIPUS TRÀMIT (factura, conveni, contracte...)	COST UNITAT
---------------------------------	--	-------------

SEGUIMENT TÈCNIC INTERN REGIDORIA:  
  
Reunions: \_\_\_\_\_  
Acords: \_\_\_\_\_  
Referències contactes: \_\_\_\_\_  
Gestions:

AVALUACIÓ INTERNA (encarregat Tècnic/a responsable)										
a) Grau de consecució dels objectius:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
b) Grau d'implicació del centre:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
c) Grau d'implicació del Partenariat	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
d) Grau de singularització del centre	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
AVALUACIÓ DEL CENTRE (l'avaluació que fa el centre)										
a) Grau de consecució dels objectius:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
b) Grau consecució competències dels alumnes	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
c) Incorporació en l'avaluació dels alumnes	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10



AVALUACIÓ DEL PARTENARIAT

a) Grau de consecució dels objectius:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
b) Grau d'implicació del centre	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

MILLORES QUE HA APORTAT EL TÀNDEM