



**Nom de la pràctica:** projecte de circ social FLORIDA CIRCUS TIME

**Municipi:** L'Hospitalet de Llobregat

**Categoria:** Inclusió social

**Resum:**

- Descripció del servei:

FLORIDA CIRCUS TIME és un projecte d'intervenció socioeducativa adreçat a joves del barri en el qual, per mitjà de les diverses tècniques que componen l'expressió artística del circ, es genera un espai de confiança i seguretat. Està liderat per educadores dels Serveis Socials de districte IV i UBAI, juntament amb l'entitat Kanaya Circ.

- Justificació del projecte:

El Cirque du Soleil va oferir, a través de l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament, la possibilitat de fer una formació als professionals dels Serveis Socials prioritzant que els participants fossin educadors socials i que realitzessin atenció primària a infància en risc. Aquesta formació dona l'oportunitat de descobrir el circ social com a eina educativa, treballant aspectes com l'autoestima, la cohesió grupal, l'esforç personal o la constància, alhora que facilita la diversificació dels espais de lleure i ofereix un espai de trobada als joves que permet la vinculació entre ells de cara a noves activitats o relacions.

- Finalitat i objectius:

- Crear un espai grupal d'acompanyament socioeducatiu pels nois/es que faciliti l'atenció de les seves necessitats tant a nivell individual com grupal.
- Consolidar la dinàmica grupal del curs passat, fomentant la participació dels nois /es
- Facilitar que el participants puguin ocupar un lloc diferent al que tenen en el seu dia a dia (institut, família, iguals,...).
- Potenciar les seves capacitats i habilitats, així com la seva activació física.
- Retornar a la comunitats, entitats i serveis els aprenentatges assolits.
- Promoure l'itinerari individual dels nois/es a partir dels seus interessos, facilitant l'accés a activitats i/o formacions relacionades.
- Fomentar la comunicació assertiva com a eix central de l'activitat grupal.
- Fomentar l'accés a la cultura i al món artístic.
- Afavorir la coordinació regular amb els referents de serveis socials, comunicant les necessitats detectades.



- Metodologia del servei:
  - Sessions setmanals de treball grupal i tècniques de circ (tàndem Educador Social i Formador de Circ).
  - Activitats de retorn: a la comunitat, entitats, serveis o institucions, on els membres del grup mostren els seus aprenentatges a altres, transferint els coneixements adquirits
  - Promoció de la cultura: sortides a espais o espectacles culturals (donant prioritat al circ però sense excloure altres arts escèniques) per tal que els nois/es del grup puguin gaudir de noves experiències com a espectadors.
  - Realització d'un espectacle final (sempre si el grup així ho decideix).
  - Difusió i promoció del projecte per tal d'afavorir la reproducció d'aquest projecte en altres districtes de la ciutat, obert a altres franges d'edat.

- Resultats:

La satisfacció de les participants al projecte ha permès la consolidació d'un grup motor de joves, mantenint oberta la incorporació de noves places durant tot el curs. Aquestes noves incorporacions són importants ja que permeten derivacions per part dels professionals de Serveis Socials de districte a mesura que es van detectant necessitats en la població atesa. D'aquesta manera, es pot intervenir amb les i els joves en seguiment en un entorn lúdic.

Tant en coordinació amb els referents de Serveis socials i les famílies com en el marc de les comissions socioeducatives s'ha constatat una notable millora en la socialització dels i les joves participants. A més, el clima tant en les sessions regulars com en les sortides amb el grup és molt positiu.

- Conclusions:

El projecte, ja consolidat, es du a terme des de fa dos anys amb un bon assoliment dels seus objectius. Actualment vol anar creixent cap a nous objectius i vol ampliar horitzons cap a la intervenció comunitària i a la promoció de la cultura com a espai d'oci.

**Data inici:** 08/10/2018

**Data de finalització:** 28/06/2019



**Innovació i transferibilitat** (aspectes innovadors i possible transferibilitat de l'experiència a altres municipis):

- El circ com a eina de promoció de la persona
- El "tànem artista-educadora" en la intervenció socioeducativa amb joves en el context de Serveis Socials
- La formació continuada dels professionals implicats (en aquest cas, amb dos anys de formació amb Cirque du Monde i el suport d'una entitat de circ social de renom del país).

**Documentació adjunta:**

Notícia "El circ com a eina educativa per treballar les emocions i les habilitats socials"

[https://lhdigital.cat/web/digital-h/noticia/entitats/-/journal\\_content/56\\_INSTANCE\\_43Th/11023/13735188](https://lhdigital.cat/web/digital-h/noticia/entitats/-/journal_content/56_INSTANCE_43Th/11023/13735188)

Notícia "Professionals de l'Hospitalet finalitzen la seva formació en circ social amb Cirque du Soleil"

<https://www.elperiodico.cat/ca/hospitalet/20190326/professionals-de-lhospitalet-finalitzen-la-seva-formacio-en-circ-social-amb-cirque-du-soleil-7375606>

**Persona de contacte:**

Educadors Socials d'atenció primària Maite Puig i Guillem Canals.