



Boscós de Lectures

Desembre 2021

Valoració del primer trimestre del projecte

Àgata Losantos



avaluació general

En aquests primers mesos de funcionament, s'ha comprovat que el projecte Boscos té acceptació i capacitat d'atracció del públic jove. A falta encara de temps per poder avaluar-ne els efectes sobre els hàbits lectors dels participants, es podria afirmar que és un model eficaç si més no a curt termini i llaminer. Hi han participat una vintena d'alumnes dels quatre instituts públics on s'havia ofert, amb unes dades d'assistència continuada altes. S'han ofert 21 sessions de Boscos en diferents espais de la ciutat i amb especialistes diversos. Tant la cohesió del grup com la participació ha anat en augment, i la valoració dels professionals implicats és positiva. Si bé no s'ha fet una enquesta de satisfacció de primer trimestre als participants, la seva constància en l'assistència podria ser considerada una prova que se senten vinculats a un projecte que els és d'interès.

els participants

Aquest primer any hem ofert el recurs només als quatre centres públics a fi de començar amb una dimensió controlada. Hem aconseguit captar una vintena d'alumnes de primer cicle d'ESO, i això tenint en compte que n'hi ha d'altres que per complicacions logístiques –viure fora d'Olot o incompatibilitats horàries, per exemple– finalment no hi han pogut participar. Malgrat aquest èxit considerable de participants, el projecte té capacitat per a més alumnes amb la mateixa despesa, i per això es planteja que en properes edicions es podria obrir la participació a alumnes de tot Olot, desvinculant-ho del centre d'estudis.

les activitats

Ens coneixem

Dues sessions introductòries per conèixer-nos i saber quin ha estat el nostre camí de lectures.

Conversa literària

Cada grup ha fet tres sessions de conversa literària als centres i a Can Trincheria, amb Àgata Losantos.

Explorem el fons de la Biblioteca

Dues sessions per grup a la Biblioteca per conèixer-ne el fons d'una manera lúdica, amb Glòria Buch.

Visitem la llibreria

Sortida conjunta amb els tres grups per conèixer la feina de la llibretera, amb Irene Bonet.

Ens ho mirem amb ulls d'artista

Sessions creatives amb els artistes Adrià Gamero i Alcía Vogel al Museu de la Garrotxa.

Nombre total de sessions: 21





deu estratègies

+textos

A través dels dos temes que han vertebrat les sessions ("Tots som una mica dolents" i "Jo (no) soc d'aquí"), s'han tingut accés a àlbums, novel·les, còmics i poemes actuals i clàssics.

Comunitat

Una vintena d'alumnes de 1r i 2n d'ESO que s'han trobat en grups petits i nombrosos cada setmana.

Progrés

Un diari de lectura per valorar els seus progressos com a lectors.

Ponts

Conèixer la biblioteca pública, la biblioteca del centre, la llibreria...

Vincles

A cada sessió, accés a lectures vinculades entre si i amb el tema central, així com vincles entre els participants i amb les responsables.

Autoimatge lectora

Només inscriure-s'hi ja reforça l'autoimatge lectora, però a més hi ha l'orgull de grup d'exploradors de Boscos, amb publicacions a Instagram que ho demostren davant del seu món.

Univers

Visites a Biblioteca i llibreria, referència durant les sessions a editors, il·lustradors, etc.

Crítics

Sessions de conversa literària per valorar lectures en veu alta .

Connexions

Sessions d'experimentació amb els artistes Adrià Gamero i Alícia Vogel al Museu de la Garrotxa.

Adults

Professors del grup de treball del Servei Educatiu han seguit les sessions de novembre i desembre. A més, les responsables del projecte s'han continuat formant en la matèria.



61 Posts 333 Followers 917 Following

Bosc de Lectures
 Projecte impulsat per l'Àrea de Cultura, Educació i Joventut d'@olot_cat i el @crpgarrotxa en el marc del Pla Educatiu d'Entorn

Edit profile ▾



autoimatge lectora: la difusió

Instagram

Bosc de Lectures ha tingut des del principi un compte d'Instagram, on s'han anat penjant les imatges de les sessions que dissenyaven els mateixos participants. També s'ha aprofitat el recurs per difondre els llibres llegits a les sessions i per fer un calendari d'advent #24abansdels24, amb vint-i-quatre propostes de lectures per a joves. A 23 de desembre, el compte té 333 seguidors i 61 publicacions, amb una mitjana de 30 agradaments per publicació.

Premsa

Bosc de Lectures es presentarà davant la premsa el 12 de gener, per la qual cosa s'ha elaborat material per proporcionar als mitjans. Aquests assistiran a una de les sessions i entrevistaran les responsables del projecte.



univers i connexions

Dues de les estratègies inicials dels Boscos de Lectures era donar a conèixer els diferents integrants de l'univers del llibre i mostrar com totes les formes de creació estan relacionades i es plasmen en diverses disciplines.

Aquest trimestre, la primera estratègia ha pres la forma d'una visita a la principal llibreria d'Olot, el Drac, on la propietària Irene Bonet va explicar la seva professió, i els nois van poder explorar el fons de la llibreria.

Quant a la segona estratègia, es va aprofitar que es tractava la qüestió de la identitat per visitar l'exposició "A land is a land is a land" amb els mateixos artistes, que van dur a terme una sessió d'experimentació i reflexió a partir de la manipulació de diferents materials i objectes.



quatre
estratègies
en detall

adults: la formació

Des del mateix plantejament, una de les estratègies dels Boscos de Lectures ha estat formar també els adults vinculats al projecte i als seus participants. Així, les especialistes que imparteixen les sessions han assistit a diverses sessions de formació relacionades amb la LJ, i a més s'ha acollit durant el mes de novembre i desembre mitja dotzena de professors d'instituts d'Olot que formaven part d'un grup de treball creat pel Servei Educatiu de la Garrotxa. Els docents han assistit a les sessions per tal de després dissenyar activitats d'aula amb la mateixa línia dels Boscos. Des de la coordinació dels Boscos s'ha assistit a reunions amb les responsables del grup de treball, s'ha creat material expressament per als participants i al febrer es valoraran les propostes del grup.

Avaluem i millorem

En trobades amb les diferents professionals implicades, hem valorat la possibilitat d'introduir canvis per millorar el recurs a curt termini, propiciats sobretot pel fet que els dos grups del dilluns són petits, i per tant el debat i la conversa són més pobres que en un grup de més participants més gran com el del dimecres.

dos canvis

Curs 2021-2022

Ajuntem els dos grups de dilluns (Montsacopa i Bosc de la Coma) i passem les sessions de conversa literària a la Biblioteca d'Olot o a altres ubicacions de la ciutat que es considerin apropiades.

Curs 2022-2023

Obrim el recurs a tots els alumnes d'Olot, independentment del centre on estudiïn. Això no permetria dinamitzar les biblioteques dels centres, però possiblement atrauria més participants.

