



# WINCLES

Una nova relació entre les escoles públiques  
i els equipaments culturals de Reus





**La Cultura ha anat simplificant la pròpia essència i molts cops es centra en la producció i la distribució, com un producte final.**

**Creiem que cal tornar a posar l'accent en la relació, en la generació de coneixement alhora artístic i pedagògic.**

**Volem fixar el pes en el mateix procés relacional, transformar educació i cultura per contaminació.**

**Ens plantejem l'aprenentatge a través de l'esdeveniment i no a la recerca d'un resultat; situar el diàleg pedagògic en un entorn per explorar, desconegut, però sense un contingut prefixat.**

# QUÈ ÉS VINCLES ?

**Establir un vincle nou entre cada un dels equipaments culturals de la ciutat i els centres educatius d'aquesta.**

La possibilitat de viure l'equipament com un espai més de treball del propi centre educatiu.

Es vol generar un nou laboratori d'accions, projectes i esdeveniments al servei de l'equip docent i, per tant, del seu alumnat. I a l'inrevés.

Perquè l'escola és també un equipament cultural de primera magnitud.



# QUÈ VOLEM ACONSEGUIR?

- Ampliar els espais educatius de les escoles, obrint un nou ventall de possibilitats
- Promoure l'aprenentatge a través de l'experiència
  - Afavorir l'adhesió de la ciutadania als equipaments públics
    - Establir noves aliances i relacions entre els centres escolars i els equipaments culturals
    - Visibilitzar tant dels centres educatius com dels equipaments culturals
      - Que els lligams entre les persones ens condueixin a nous aprenentatges
      - Obrir un nou espai d'entrada a la comunitat educativa per tal que participi del disseny de la programació cultural del municipi



# **COM ES VA GESTAR ?**

Sorgeix d'una proposta de la regidoria d'educació i de la regidoria de cultura

Es presenta a direccions de centres educatius i a altres agents de comunitat educativa i al Consell Educatiu de Ciutat per compartir i reforçar la mirada

Una prova inicial de 3 mesos per tenir una diagnosi primera

# **COM HO HEM INICIAT ?**

**El curs 2022-2023 fem la prova pilot amb 8 vincles:**

**Escola Pompeu Fabra – Teatre Bartrina**

**Escola Misericòrdia – Teatre Fortuny**

**Escola General Prim – Biblioteca Xavier Amorós**

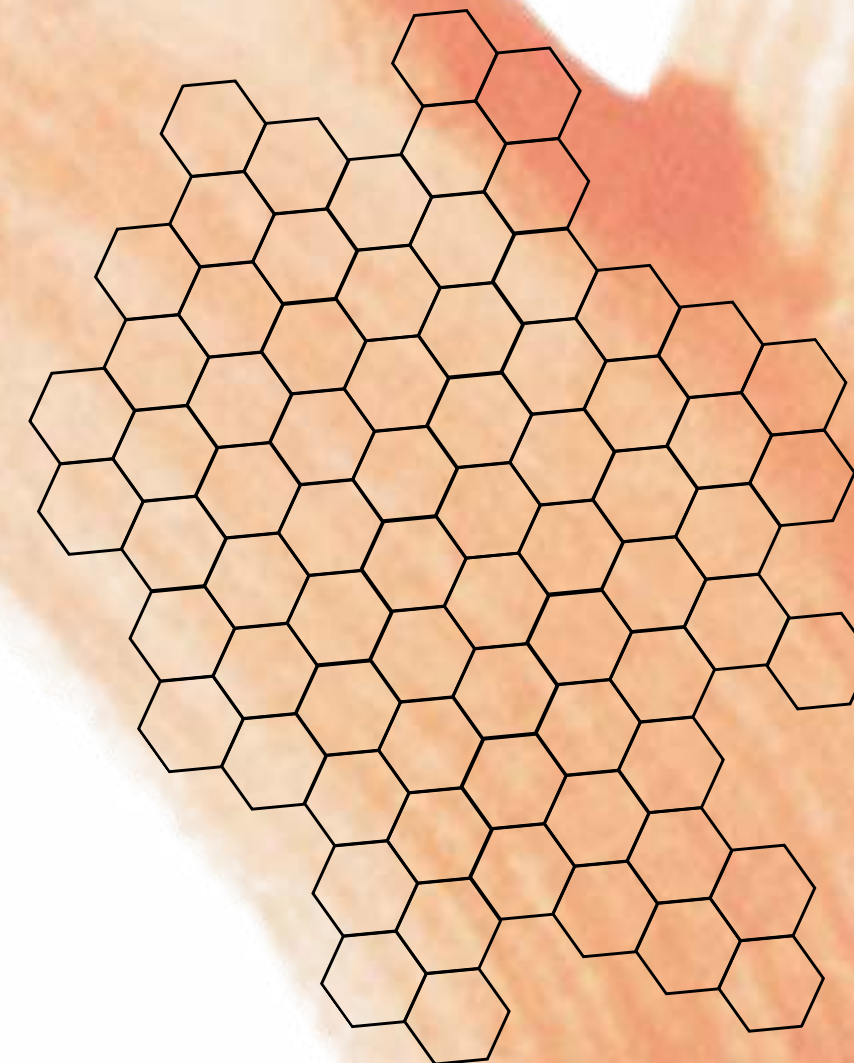
**Escola Eduard Toda – Biblioteca Pere Anguera**

**Escola Marià Fortuny – Centre de la Imatge Mas Iglesias**

**Escola Prat de la Riba – Casa Rull, IMRC**

**Escola Joan Rebull – Cal Massó**

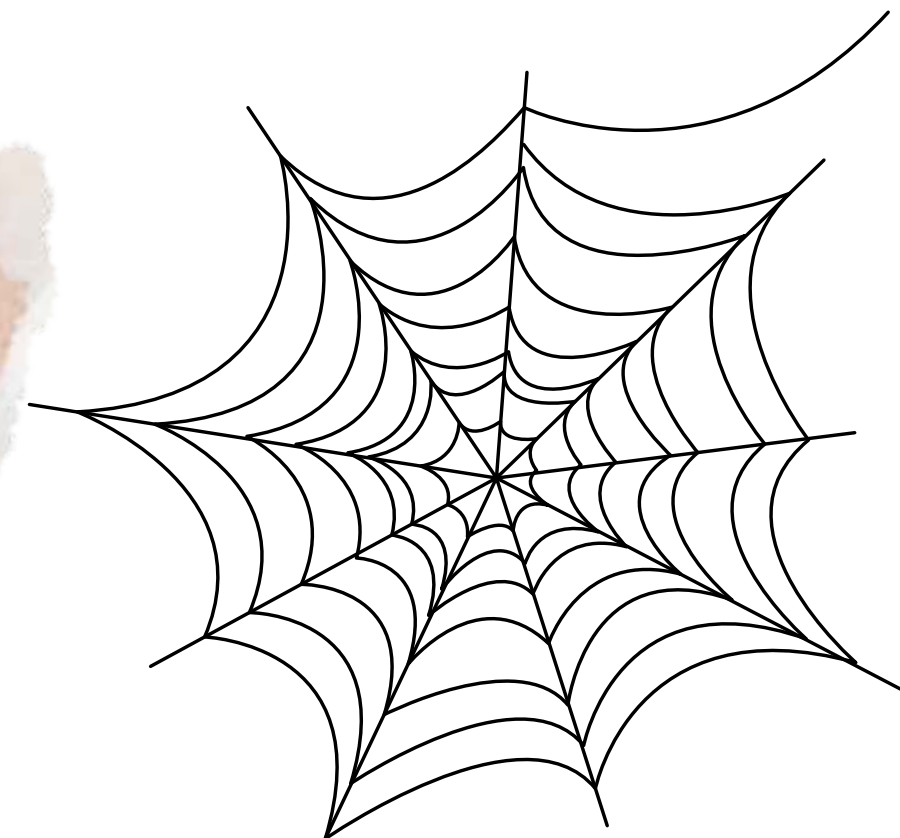
**Escola Teresa Miquel – Museu Salvador Vilaseca**



# **QUI HI PARTICIPA ?**

**Cada escola té autonomia per decidir si hi vol participar en grup classe o per comunitats o bé tota l'escola**

**Cada escola està vinculada a un equipament cultural, tot i que això obliga a una prioritització d'uns centres i a la possibilitat d'ampliar els equipaments culturals a altres tipologies: esportives, de lleure, comunitàries...**



# **QUINA DURADA TÉ CADA VINCLE ?**

**Cada vincle dura 3 anys per dotar-lo de major adherència a les escoles**

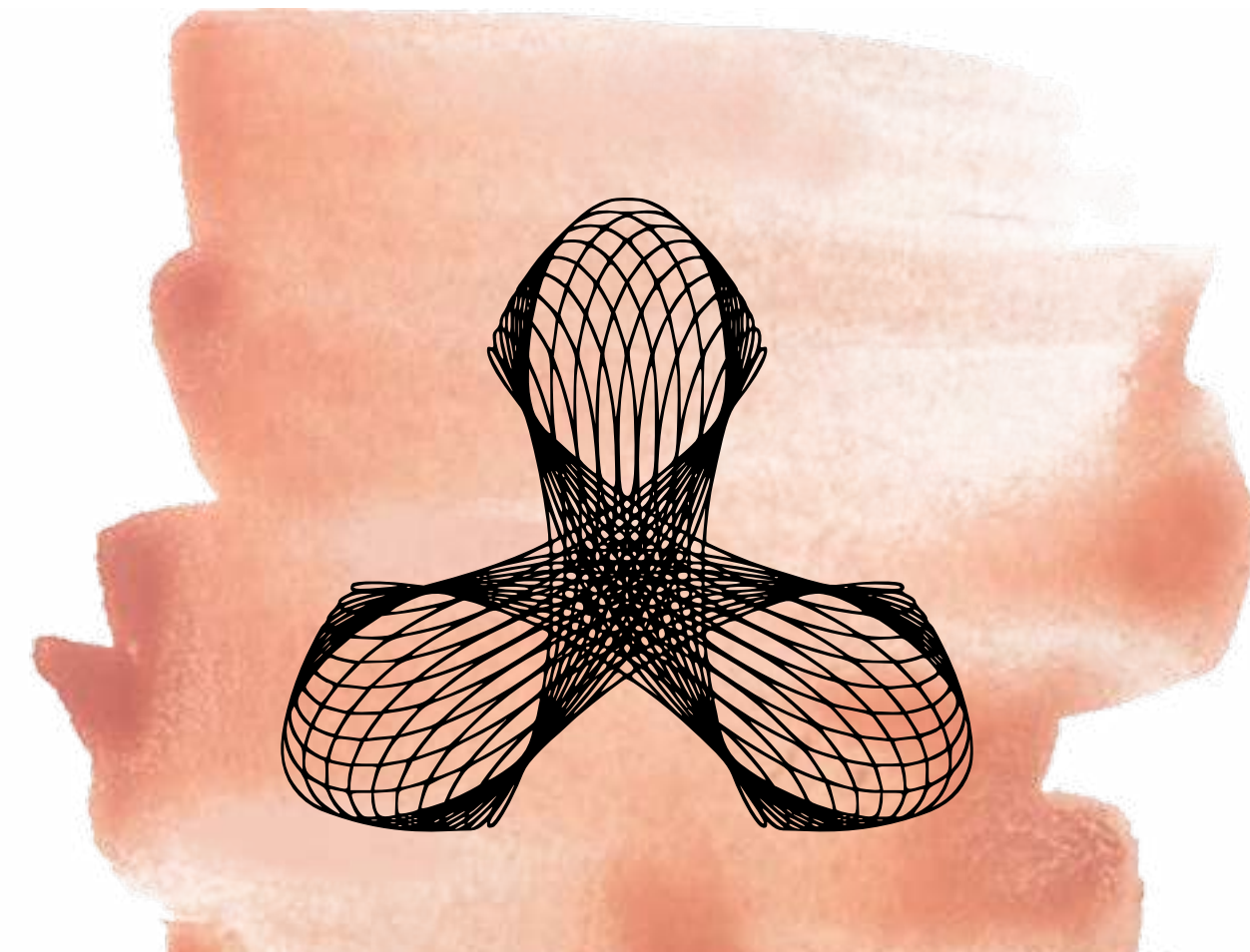
**El projecte Vincles no persegueix la identificació d'un centre amb un equipament en concret ni cap determinada especialització, sinó que es prioritza la construcció d'un gran teixit de relacions entre tot el mapa d'escoles i equipaments.**



# COM ENS ORGANITZEM?

## La Taula general de planificació i seguiment

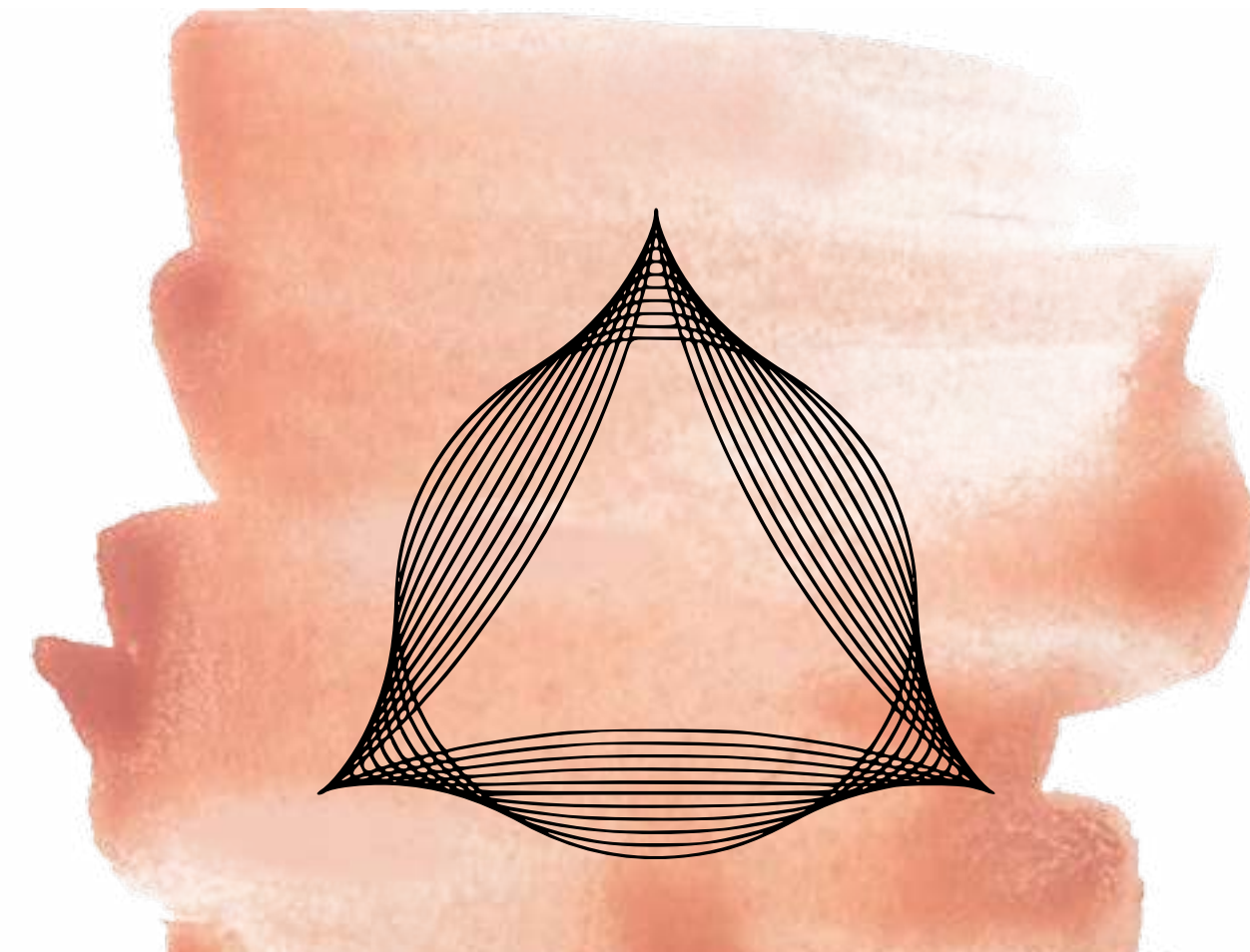
- Direccions dels centres educatius o les persones que designin
- Les persones responsables dels equipaments culturals
- Una tècnica de la regidoria de cultura
- Una tècnica de la regidoria d'educació



# COM ENS ORGANITZEM?

## La unitat de treball i planificació

- Un membre del centre educatiu
- Un membre de l'equipament cultural

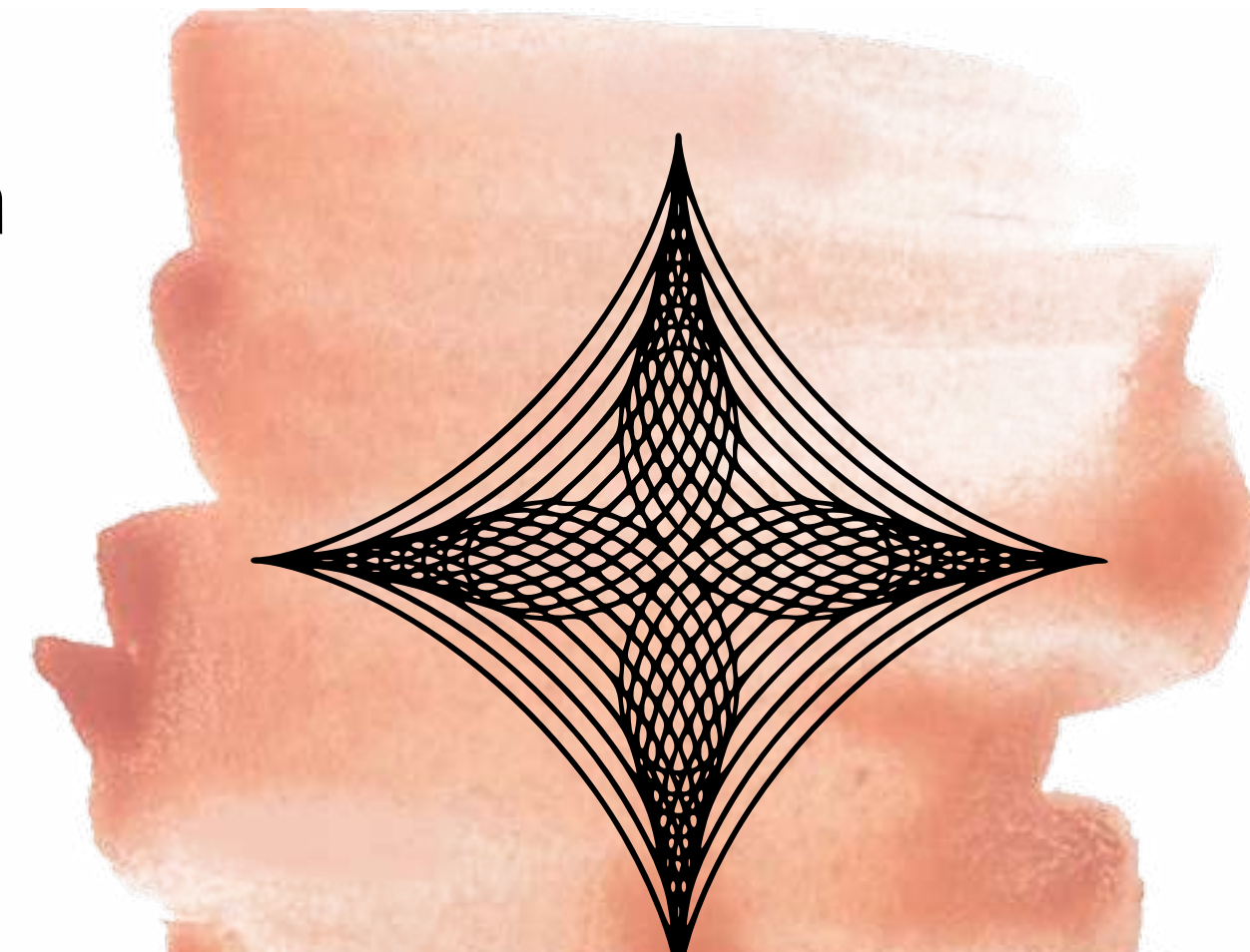


# COM ENS ORGANITZEM?

## Suport tècnic de seguiment

- Una persona responsable del projecte de la regidoria d'Educació
- Una persona responsable del projecte de la regidoria de Cultura

Fan un seguiment i ofereixen suport a les unitats de treball i planificació

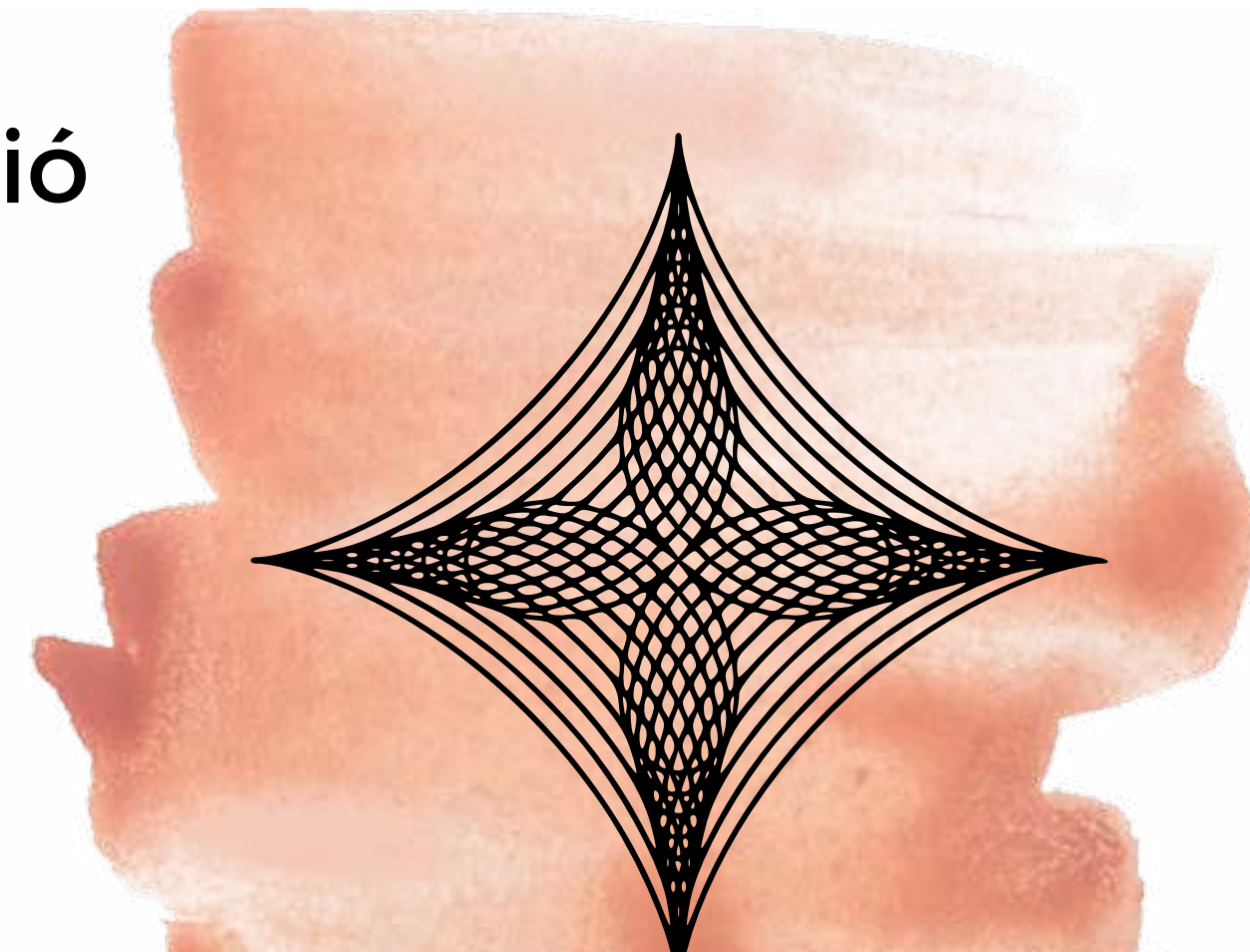


# COM ENS ORGANITZEM?

## Trobada participada amb la comunitat d'aprenentatge

- Infants participants
- Les respectives famílies
- Els membres de la unitat de treball i planificació
- Els membres del suport tècnic del seguiment

A l'espai de l'equipament cultural





## **COM AVALUEM ?**

L'avaluació la durà a terme la pròpia Taula de planificació i seguiment.

Al final de cada curs, a partir de les dades, incidències i observacions recollides al llarg de cada curs.





A watercolor-style background with soft, blended washes of light orange, peach, and pale pink colors. The texture is soft and painterly, with some darker spots and lighter areas creating a sense of depth and movement. The overall effect is warm and gentle.

**El vincle com a llavor de compromís**

