



Les abelles perdues



Bon dia! Sabeu qui soc?

Sí, soc l'estàtua de la Dona Treballadora. Des de 2003 que soc a Reus per recordar el paper de totes les dones al món.

Voleu saber què commemorem el Dia de la Dona Treballadora? Escanegeu aquest codi i us ho explicaré en menys d'un minut.



Però, sabeu què? Tinc un problema gros. Com veieu, a sota el braç duc un rusc d'abelles. Les abelles són molt treballadores i la gran majoria són femelles, per això són el símbol de la dona treballadora. Així, des que soc a Reus que sis abelles viuen amb mi en aquest rusc.

Són l'abella metgessa, l'abella obrera, l'abella pintora, la bibliotecària, la professora i, naturalment, l'abella reina, la mare de totes les abelles.

De tant en tant van a fer un tomb per Reus i sempre tornen abans que es faci fosc. Però ara ja fa dies que van marxar volant i encara no han tornat. I, és clar, tinc por que s'hagin perdut. Jo les aniria a buscar, però soc una estàtua i no em puc moure d'aquí. Vosaltres m'hi ajudaríeu?

Fantàstic! Us ho agrairé sempre. Mireu, jo penso que han anat a veure les seves referents. Que qui són les seves referents? Molt fàcil, les dones importants de Reus que van tenir la seva mateixa professió.

Ah! Una última cosa, cada abella viu en una cel·la del rusc i no les podem canviar de lloc. Quan les trobeu, si us plau, heu d'endevinar a quina cel·la viu cadascuna. Quan acabeu, torneu a l'Oficina de Turisme, allà hi he deixat el meu rusc. Torneu cada abella al seu lloc i jo, a canvi, us faré un regal.

Abans de tot, veniu-me a buscar. Soc a la plaça de la Dona Treballadora. Allà començarà la vostra aventura!

- Edat recomanada per participar-hi: A partir de 5 anys, acompanyats d'una persona adulta.
- Temps estimat de realització: Entre una i dues hores.



Parròquia Sant Joan Baptista



Carrer de Santa Anna

Facultat de Medicina



Oficina de Turisme

Casal de les Dones



Centre de Lectura



Plaça de la Dona Treballadora

🍯 Plaça de la Dona Treballadora

La primera abella que heu de trobar és l'abella obrera. Li encanta el treball manual i la mecànica, sempre està reparant alguna cosa. Per sort, aquesta abella no ha anat gaire lluny, és aquí mateix! Mireu, ha anat a buscar la seva reusenca referent, l'Anna Sugrañes, obrera tèxtil i sindicalista. Aneu a buscar el seu plafó i llegiu-lo atentament.

Ja heu trobat l'abella obrera! Però no us penseu que sigui tan fàcil, cal endevinar a quina cel·la viu. Mireu bé el rusc al plafó: l'abella obrera ocupa una cel·la, però juraria que aquesta imatge s'ha capgirat... Sabríeu posar-la del dret? Si ho feu, descobrireu l'autèntica cel·la de l'abella obrera.

Anoteu-ho a la contraportada. Ara ja podeu observar el plànol i anar a buscar les abelles que falten, en l'ordre que vulgueu.



🍯 Facultat de Medicina

Aneu a cercar el plafó de la nostra protagonista davant de la Facultat de Medicina i hi trobareu el dibuix d'una abella. Quina abella és? Al seu costat hi observareu les cel·les del rusc d'abelles: hi ha un òrgan del cos humà en cadascuna. La casa de la nostra amiga és a la cel·la que conté l'òrgan més gran de tots ells. Si no sabeu quin és, desfeu-vos de la vergonya i pregunteu-ho a alguna estudiant de medicina, segur que us ho dirà encantada.



Centre de Lectura

Aneu fins al Centre de Lectura i fàcilment trobareu el plafó de Regina Figuerola. Llegiu la seva biografia. Hi veieu una abella? Quina abella és? Segur que és ben a prop del rusc d'abelles. Aquest rusc, tanmateix, és ple de paraules. Apunteu-les, entreu al Centre de Lectura i busqueu la sala de la nostra protagonista dins de la biblioteca. Mireu al vostre voltant.

Ara podeu endreçar correctament les paraules per formar una frase. Però alerta, us en sobrarà una!

La cel·la de la nostra abella és la que conté la paraula sobrerera.



Parròquia Sant Joan Baptista

Aneu a trobar el plafó de la nostra protagonista davant de l'església de Sant Joan Baptista. Si busqueu, hi trobareu una abella. Quina abella és? Sembla que està admirant unes pintures hexagonals: són els retrats dels escolanets que Magdalena Folch va pintar al retaule de la Mare de Déu de Montserrat que hi ha dins l'església. Però alerta, un d'aquests escolanets és un intrús! Descobriu quin és i sabreu quina és la cel·la de la nostra abella.



🟡 Carrer de Santa Anna

Aneu fins al plafó de la nostra protagonista al carrer de Santa Anna, a la cantonada amb el carrer de la Selva del Camp.

Al plafó veureu el dibuix d'una abella. De quina abella es tracta? Al costat seu hi ha les cel·les del nostre rusc d'abelles: és ple de lletres! Una d'elles, tanmateix, no existeix en català. La cel·la de la nostra abella és la que conté la lletra intrusa. Si no sabeu quina és, decidiu-vos i atureu alguna estudiant que entri o surti de l'escola, segur que ella ho sabrà.

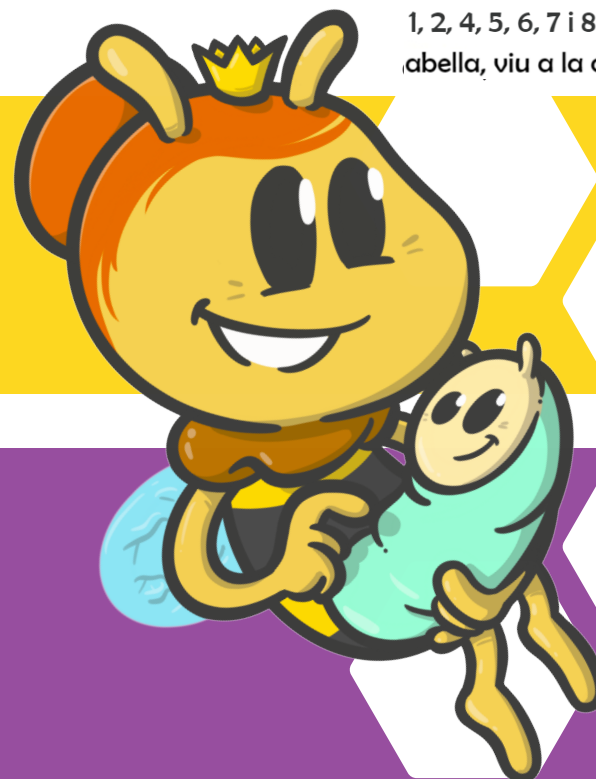


🟡 Casal de les Dones

Ja sou al final de l'aventura? Heu arribat al Casal de les Dones? Bé, encara us falta trobar l'última abella, l'abella número sis... Mireu bé el darrer plafó. Sí, heu trobat l'abella reina! És la sisena abella i l'última de totes. Però, com abans, cal que descobriu en quina cel·la viu.

Si heu descobert totes les altres, per eliminació podeu descobrir on viu. Si no és així, crec que el repte que us espera és una mica més difícil. Us ho explicaré: l'hexàgon màgic és un trencaclosques matemàtic. Conté 19 cel·les i en ell cal disposar tots els números des de l'1 fins al 19 sense repetir-ne cap, de manera que al sumar qualsevol fila d'hexàgons, en qualsevol direcció, sempre dona com a resultat el mateix número: 38.

A l'hexàgon màgic que veieu al plafó li falten les set cel·les centrals, les mateixes que té el nostre rusc. Poseu-hi els números que falten: 1, 2, 4, 5, 6, 7 i 8. La nostra abella, la sisena abella, viu a la cel·la amb el número 6.





Autor: Josep Maria Martorell
Il·lustracions i disseny: Lluís Jiménez
Producció: GamLab SCCL
Agraïment especial: Carme Puyol Torres



AJUNTAMENT DE REUS



GAUDIR^{REUS}



Finançat per la
Unió Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA



Pla de Recuperació,
Transformació
i Resiliència



Next Generation
Catalunya



Generalitat
de Catalunya