



Organització:

 **Escola Municipal de Música**
de Tarragona
30 anys

Institut Municipal
d'Educació de Tarragona

TGN  **CULTURA**

TARRACO 25


Amb el suport de:

 **Generalitat de Catalunya**
Departament de Cultura

 **Diputació Tarragona**

Hi col·laboren:

Museu Nacional Arqueològic
de Tarragona
mnàt

iviH **Museu d'Història**
Tarragona

TARRACOVIVA®
EL FESTIVAL ROMA DE TARRAGONA


FUNDACIÓ PRIVADA
MÚTUA CATALANA

Teatre Tarragona

Divendres 4 d'abril

Tres funcions:

11.30 h - 15.30 h - 19 h

**Música
en directe**

Amics de pedra

Una cantata infantil sobre
la Tarragona romana, en
una vivència inoblidable
per a tothom!

Una història amena i divertida, plena de referències al passat romà de la ciutat.
Hi participaran set-cents alumnes en tres sessions, acompanyats de músics,
solistes i directors professionals.

Text i llibret: **Adrià Targa** - Música i lletres: **Joan Vives** - Direcció musical: **Xavier Pastrana**
Direcció escènica: **Marc Chornet Artells** - Solistes: **Emma Clarke** i **Evan Dedes** - Conjunt instrumental:
**Professorat de l'Escola Municipal de Música, de l'Escola i Conservatori de Música de la Diputació
de Tarragona i de l'Estudi de Música**

Per a tots els públics / 60 minuts / Gratuït, amb reserva prèvia



Més informació
i reserva d'entrades a
entrades.tarragona.cat.

Organització:



**Escola Municipal de Música
de Tarragona**
30 anys

**Institut Municipal
d'Educació de Tarragona**

TGN CULTURA



Amb el suport de:



**Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura**



Diputació Tarragona

Hi col·laboren:

Museu Nacional Arqueològic
de Tarragona

mnat

iviH

Museu d'Història
Tarragona

TARRACOVIVA
EL FESTIVAL ROMÀ DE TARRAGONA

FUNDACIÓ PRIVADA
MÚTUA CATALANA

 **AJUNTAMENT DE
TARRAGONA**

     **APP
TGN
AGENDA**
www.tarragona.cat

15

Escoles de totes les zones de Tarragona

750

Alumnes i les seves famílies

3

**Centres de formació musical de la ciutat, que
col·laboren en un mateix projecte**

2.000

Assistents a les representacions

Equitat

Cohesió

Identitat

**Sentiment de
pertinença**

Drets culturals



**Un projecte educatiu de ciutat,
transformador,
que vertebra Tarragona i a tota la
comunitat educativa; amb la participació
i la implicació de l'alumnat, docents,
equips directius i famílies**

**Projecte participatiu d'educació musical
amb continguts i activitats al voltant de la història i el
patrimoni romà**



**Un projecte amb impacte social, en la línia dels
projectes ja consolidats al país i que encara
mancava a Tarragona. Una cantata amb temàtica
pròpia, liderada pel talent d'agents artístics del
territori, als quals visibilitza i posa en valor.**

**Un projecte que contribueix a dinamitzar el teixit
educatiu, cultural i artístic, de proximitat.**

PROJECCIÓ FUTUR “AMICS DE PEDRA”

“MÚSICA I CIUTAT”. Consolidació del projecte de la cantata “Amics de pedra” i del projecte d’una gran cantata anual de proximitat,

Com esglaó intermedi cap a un projecte més ampli i sostingut en el temps, al voltant de la música en general i del cant coral, en particular. Establiment d’una gran cantata anual a Tarragona.



PROJECTE DE CIUTAT TRANSVERSAL I TRANSFORMADOR D'EDUCACIÓ, CULTURA I PATRIMONI. CIUTAT EDUCADORA

Peça d'enfortiment del grup de treball “Música i Ciutat”, en el marc d'Arts i Educació/IMET i de l'àmbit “Cultura i Educació” del Pla Estratègic de Cultura.

LLEGAT PROGRAMA TARRACO 25. Més de 700 alumnes han participat de les activitats divulgatives complementàries del MHT –“L’escola visita Tàrraco”- i el MNAT –“Segueix la mirada e la Medusa”

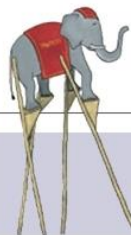
Sembla que es preveu una línia comunicativa en el sentit de projectes i activitats que restin com a llegat de la commemoració dels 25 anys de la declaració de Tarraco com a Patrimoni Mundial de la Humanitat.



IDENTITAT I SENTIMENT DE PERTINENÇA. Un projecte molt ben valorat per la comunitat educativa ja que contribueix de manera significativa tant a l’educació artística de l’alumnat com al coneixement i la divulgació de la història i el patrimoni de la seva ciutat.

COHESIÓ, INTEGRACIÓ I CONVIVÈNCIA. Projecte integrador que facilita la interrelació i la interacció entre escoles de diverses zones de la ciutat. Un dels objectius del **Pla Educatiu d'Entorn**, a l'igual que el foment de les arts, la llengua, etc.





diari més

EL DIARI DEL CAMP DE TARRAGONA

Reus 07

La nova edició del Trapezi aposta per la conciliació familiar i la qüestió de gènere

Societat 02 i 13

Salou Food Experience oferirà nou propostes gastronòmiques diferents distribuïdes al llarg de l'any

Opinió 021 Alfons García. El Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència (PRTR): una oportunitat per a un nou paradigma productiu

Economia

Ponentia projecta a l'Espluga i Montblanc una plataforma industrial i logística de 110 ha

❶ L'empresa lleidatana va reunir-se ahir amb veïns dels dos municipis per presentar-los el projecte, que inclourà una terminal ferroviària

❷ La previsió és que, una vegada completat, pugui donar feina a gairebé 2.000 persones, amb una inversió de més de 100 MEUR

014

Tarragona

L'Ajuntament embargarà el deute pendent a l'empresa de Ca l'Ardiaca

L'empresa propietària de l'immoble, l'aragonesa Desarrollos Arbe, no manté contacte amb el consistori. 02

Indústria

BASF decideix paraitzar la planta de reciclatge de bateries prevista a Tarragona

011

Camp de Tarragona

Economia confirma que aturar el Hard Rock pot costar-li fins a 50 MEUR al Govern català

013



Tarragona 04

Cantar-li al patrimoni

Més de set-cents alumnes tarragonins participen en la recuperació de la cantata 'Amics de pedra', vinculada al patrimoni romà i que es representarà, en tres passis, aquest divendres



tarragona



Durant les setmanes recents, s'han fet diferents assajos amb els alumnes de les escoles i ahir l'Antiga Audiència va acollir les darreres proves. Gerard Martí

Set-cents alumnes recuperaran una cantata sobre el patrimoni romà

Societat ● L'actuació 'Amics de pedra' se celebrarà aquest divendres en tres passis diferents

Oriol Castro

«Tarragona és molt extensa i a vegades costa cosir les diferents zones de la ciutat. Amb la música ho hem aconseguit». Més de set-cents alumnes de diferents escoles pujaran aquest divendres a l'escenari del Teatre Tarragona per a recuperar una cantata sobre la història i el patrimoni romà de Tàrraco. L'actuació, que es titula Amics de pedra, s'oferirà en tres passis: a les 11.30 h., a les 15.30 h. i a les 19 h. L'entrada és gratuïta amb reserva prèvia.

«És una cantata ben escrita. Agradable i divertida, que dona molt joc i agrada als nens», va explicar Xavier Pastrana, director musical de l'espectacle, en l'acte de presentació. El text, a càrrec d'Adrià Targa, es va fer fa deu anys i la música i les lletres són fetes per Joan Vives. «Era un llegat que feia anys que no utilitzàvem. En Joan Vives ha fet una reinstrumentalització específica enguany i l'ha ampliat. La composició encara brillarà més», va apuntar Pastrana. L'actuació comptarà amb solistes i directors pro-



Imatge de la presentació de l'acte, que reunirà uns set-cents nens de diferents col·legis. Gerard Martí

«La cantata era un llegat que feia anys que no utilitzàvem. Brillarà encara més»

71

fessionals del Conservatori, l'Estudi i l'Escola de Música de Tarragona.

Més enllà de l'espectacle

Amb tot, la cantata és un projecte pedagògic amb activitats complementàries pels alumnes. «Ha permès fer un treball transversal per descobrir als infants la història de la ciutat. Cal destacar que la participació de les escoles ha sigut molt bona. Millor i tot de la que ens esperàvem», va expressar Alexis Lanza, director de l'Escola Municipal de Música. La cantata explica la visita d'una escola al Museu Nacional Arqueològic de Tarragona i tot el que li passa a l'alumnat, a la professora i fins i tot a l'emperador Octavi August. «Hem volgut apropar l'art i la música a totes les escoles i fer viure el passat històric de la ciutat», va explicar Isabel Mascaró, consellera d'Educació. Els alumnes han fet aquesta setmana els últims assajos.

Deu anys després

La cantata s'emmarca en els actes de celebració del 25è aniversari de la declaració del conjunt arqueològic de Tàrraco com a patrimoni mundial de la humanitat per part de la UNESCO. La cantata infantil Amics de pedra es va estrenar l'any 2014 per part de l'Associació Cor Ciutat de Tarragona. «Esperem que la cantata es pugui continuar reproduint en el futur perquè val molt la pena», va concloure Lanza. Les entrades es troben gairebé exhaurides des de fa setmanes.

El grup Oliva Motor incrementa la seva facturació un 40% a França

Empresa ● Oliva Motor, el primer grup de concessionaris espanyol a invertir a França, celebra el segon aniversari en territori francès. Des de l'adquisició al gener del 2023 de la concessió de BMW i MINI Garage Alart, a Perpinyà, l'empresa ha experimentat un creixement destacat.

En el marc de la seva ex-

pansió internacional, Oliva Motor ha estat un dels pioners en la implantació d'un grup concessionari espanyol a França, consolidant-ne la presència amb les marques BMW i MINI, així com amb vehicles d'ocasió. El negoci s'ha expandit ràpidament i ha experimentat una gran evolució, amb una facturació de 45 milions d'euros, un

increment del 40% des de la compra de la concessió. Actualment, la companyia compta amb més de 50 col·laboradors a França i ha superat les 1.000 vendes anuals de vehicles nous i d'ocasió. A més, destaca un mix de vendes de vehicles elèctrics que puja al 23% per a BMW i al 46% per a MINI, superant la mitjana del mercat. **Redacció**



El grup de concessionaris celebra el seu segon any a França. Oliva Motor

mesa & mantel

Arnau París,
cocinero 'Pim Pam' P36-37

Tarragona

Diez claves para no perderte
lo esencial de la Setmana Santa
Hoy La Sang celebra los 475 años de la
procesión en un acto en el Seminari P6

12 D'ABRIL A RIMDECANYES
TASTAVERD
— LA FIRA DELS SENTITS —

Diari

dissabte **05** d'abril

de Tarragona

05/04/2025
1,80 € Fundado en 1808. Número 13688

Tel. 977 299 700
www.diaridetarragona.com

Alquiler: más viviendas en menos manos

Tarragona. Los grandes tenedores aumentan un 40% el número de viviendas en la ciudad P2-3



Tarraco 25

Setecientas
voces se unen
para celebrar
la declaración
de Patrimoni
Mundial
de la Unesco

Cantores de
quince escuelas
de la ciudad P4-5

El escenario del Teatre
Tarragona acollí a las corals.
FOTO: MARC BOSCH

Reus

**Empar Pont se perfila
como próxima presidenta
del Centre de Lectura**

Relevará a Lluís Miquel Pérez P10

Valls

Lourdes Garcia,
de Unió de Botiguers:
«No hay relevo
generacional» P17

Tarragona

Los daños causados
por la dana
ascienden a
272.000 euros P7



Los 700 alumnos se repartieron en tres funciones que llenaron hasta la bandera el Teatre Tarragona. FOTO: ÀNGEL ULLATE

La emoción de 700 voces infantiles celebra el patrimonio



NORIÁN MUÑOZ
@NorianMu

Crónica

Música. Un público entregado aplaudió sin descanso a los alumnos de quince escuelas de la ciudad en las tres funciones de la cantata 'Amics de Pedra'. Fue un regalo a la altura para celebrar los 25 años de Tarragona como patrimonio

Alina (9 años), alumna de la Escola Ponent, le brillan los ojos cuando se le pregunta qué le ha parecido la experiencia de ponerse delante de un Teatre Tarragona lleno hasta la bandera. Ella era una más en el mar de voces infantiles que ayer no dejaban un hueco libre en el escenario durante la representación de la cantata *Amics de pedra*. Lina no va a clases de música fuera de la escuela, pero confiesa que «me encantan las representaciones». Se le dibuja una sonrisa enorme cuando le preguntamos si de mayor se vería como actriz de un teatro musical.

Pol, de 10 años, alumno del Col·legi Sant Pau, reconoce que

al principio del espectáculo solo estaba pendiente de ubicar a sus padres con la mirada y Sergi, de la misma edad y alumno de la Escola Cèsar August, admitía que al principio sentía un poco de nervios, pero después le podía la responsabilidad de que todo saliera bien.

Todo esto lo contaban a la salida del teatro, pero minutos antes la mezcla de todas esas emociones infantiles y el buen hacer de un grupo de músicos profesionales (que se involucró en el proyecto de manera altruista), habían conseguido un resultado de gran factura. La cantata *Amics de pedra* llenó el Teatre Tarragona en las tres sesiones que se organizaron para que ac-

tuaran los 700 alumnos que participaban. Era una manera de celebrar el 25 aniversario de la declaración del conjunto arqueológico de Tarraco como patrimonio mundial de la humanidad por parte de la UNESCO.

Humor y patrimonio

La música de la cantata es de Joan Vives y, aunque se había estrenado en 2014, fue renovada expresamente para esta ocasión. El texto es del poeta Adrià Targa y cuenta, con una buena dosis de humor, las aventuras y desventuras de una maestra interina (un poco sobrepasada por las circunstancias) y sus traviesos alumnos durante una visita al Museu Nacional Arqueològic de

Tarragona. Los niños que cantan en la obra, de hecho, tuvieron la oportunidad de participar en visitas al museo y en actividades expresamente preparadas para ellos para conocer el pasado romano.

Los vídeos de gran formato ayudaron a los espectadores a meterse en la historia cuya dirección musical y escénica estuvo a cargo de Xavier Pastrana y Marc Chornet Artells, respectivamente. Los solistas fueron Emma Clarke y Evan Dedes y el conjunto instrumental estuvo formado por profesores de la Escola Municipal de Música, de la Escola i Conservatori de Música de la Diputació a Tarragona y del Estudi de Música.

Lo que tal vez no salía en los créditos y merece tantos o más aplausos, es la forma cómo se gestó la idea de mezclar a tantas voces. La iniciativa surgió, como contaba Alexis Lanza, director de la Escola de Música, de un grupo de docentes de los centros donde se imparte música en la ciudad, junto con otros que trabajan en escuelas. Su intención era no solo conseguir que los niños tuvieran nuevas experiencias culturales, sino 'coser' una ciudad dispersa y separada por barreras que no son solo físicas. Viendo al público diverso aplaudir emocionado quedaba claro que el objetivo estaba más que cumplido.



La música en vivo estuvo a cargo de docentes. FOTO: MARC BOSCH



La cantata cuenta la historia de un grupo de niños y su maestra. FOTO: MARC BOSCH



Los alumnos ensayaron los coros por separado en sus escuelas y luego se juntaron en ensayos generales antes de las funciones en el Teatre Tarragona.

FOTO: ÀNGEL ULLATE

tarragona



Més de 700 alumnes canten al patrimoni amb 'Amics de pedra' al Teatre Tarragona

Societat ● Divendres passat es van celebrar les tres sessions de la cantata *Amics de Pedra* al Teatre Tarragona, que van aplegar uns set-cents alumnes de diferents escoles de la ciutat. Aquest esdeveniment forma part d'un projecte pedagògic musical ampliat amb activitats divulgatives patrimonials. La rees-

trena de la cantata ha estat dirigida pel grup de treball Música i Ciutat de l'Escola Municipal de Música-IMET i per les Conselleries d'Educació, Cultura i Patrimoni de l'Ajuntament de Tarragona. La cantata va explicar la visita d'una escola al Museu Nacional Arqueològic de Tarragona i tot el que li passa a l'alumnat,

a la professora i fins i tot a l'emperador Octavi August. La cantata s'emmarca en els actes de celebració del 25è aniversari de la declaració del conjunt arqueològic de Tarraco com a patrimoni mundial de la humanitat per part de la UNESCO. La cantata infantil *Amics de Pedra* es va estrenar l'any 2014. **Redacció** Cèdria

El Port, a l'expectativa d'Europa per la guerra aranzelària dels EUA

Economia ● Les exportacions al país representen un 1,1% del tràfic

ACN

El port de Tarragona està a l'expectativa de la resposta de la Unió Europea als aranzels imposats pels Estats Units per determinar l'impacte que tindrà en la seva activitat. En declaracions a l'ACN, el president de la infraestructura, Santiago Castellà, ha expressat que la repercussió per les exportacions serà «mínim», ja que tan sols representen un 1,1% del total que es mouen des del port. En canvi, des dels EUA arriben el 16,8% del global de mercaderies que rep el port i en aquest sentit la incidència que tindrien unes taxes elevades a l'entrada de productes del continent americà seria superior. Els sectors que mouen més volums dels del port tarragoní són els productes petroquímics, agroalimentaris i materials de construcció elaborats.

Els Estats Units és un dels



Imatge d'un dels molls del Port de Tarragona

Des dels EUA arriben el 16,8% del global de mercaderies que rep el port



principals estats amb activitat al port de Tarragona. El 2024 van entrar pels molls tarragonins més de 5,3 mili-

ons de tones de mercaderies provinents dels EUA -16,8% del total del tràfic portuari-. Pel que fa a les exportacions sortides des de Tarragona, van ser 356.565 tones, cosa que representa l'1,1% del tràfic portuari, principalment en forma de productes químics, asfalts i derivats del petroli, material de construcció.

L'artista SiiGii transforma el Banc d'Espanya amb una nova instal·lació

Cultura ● El vestíbul de l'antic Banc d'Espanya s'ha convertit en un espai de reflexió sobre la identitat, el temps i el progrés social amb *Quant dura la meua vida? Quant tarda el progrés?*. Es tracta d'una nova instal·lació expandida de l'artista SiiGii que parla de la identitat trans. **Redacció** Gerard Martí



La Plaça Corsini es converteix en la cuina dels millors xefs

Gastronomia ● La Plaça Corsini s'ha convertit aquests dies en la cuina dels millors xefs. S'hi ha celebrat la semifinal 'professional' dels premis Josep Lladonosa. Yassine Maatallaoui, de Sant Adrià de Besòs, i Pol González, de l'Escola de Cambrils, han guanyat el Premi Social. **Redacció** Gerard Martí





TV3. TN Comarques.
04.04.2025.mp4

[TV3. TN Comarques. 04.04.2025.mp4](#)



TAC 12

https://youtu.be/ofzBnbYReN0?si=mV9_dHhOtA7rs5J

EL PROCÉS DE TREBALL

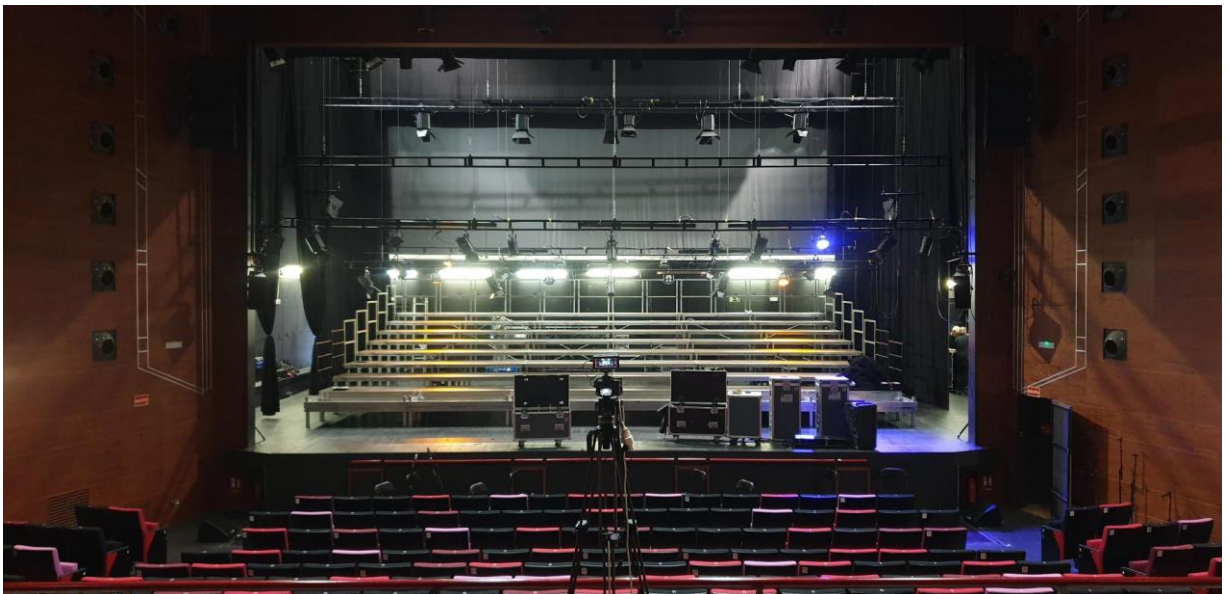
(Sessions de formació als docents, mesos de treball a l'aula, assajos, muntatge, etc.)

















Marc Bosch







CANTATA “AMICS DE PEDRA”

Curs 2024-25

Un projecte transformador

Teaser-Resum

3 min 33 segons

Enllaç ocult de Youtube



<https://www.youtube.com/watch?v=YdT7qDkcu04>

