



↓ Fonda Rubí, antiga Cal Sabateret, 1900 (AMRU, Arxiu Roset - autor desconegut)



↓ Targetó de publicitat de la fonda, 1915 (L'Abans - cedida per P. Bel)

A la plaça també hi havia un altre edifici emblemàtic, la Fonda Cal Sabateret, anys més tard Fonda Rubí. En aquesta fonda s'hi servien plats cuinats amb productes collits als horts dels quals disposava. En aquest espai i a principis dels anys cinquanta, l'alcalde Josep Fortino va fer construir un nou edifici per albergar la futura biblioteca popular de la ciutat. L'edifici era integrat per dos blocs diferents que s'unien per un pati. A la part de l'edifici que donava a la plaça del Dr. Guardiet hi havia l'Oficina de Correus, l'Acadèmia Almi, l'Escola Municipal de Música i la primera comissaria de la Policia Nacional. A la part que donava a l'avui desaparegut carrer Mn. Cinto Verdager, hi havia l'oficina de telègrafs, una sala d'exposicions i, al primer pis, el Museu de Rubí i la Secció Femenina de la Falange. L'edifici era conegut com a Museu-Biblioteca Rubí i va acollir diverses activitats culturals com les primeres classes de català i diverses conferències i exposicions. A final dels anys vuitanta, l'edifici estava en unes lamentables condicions d'infraestructura per la qual cosa la biblioteca i altres serveis van ser traslladats al Complex Cultural de l'Escardívol inaugurat l'11 de setembre de 1987.



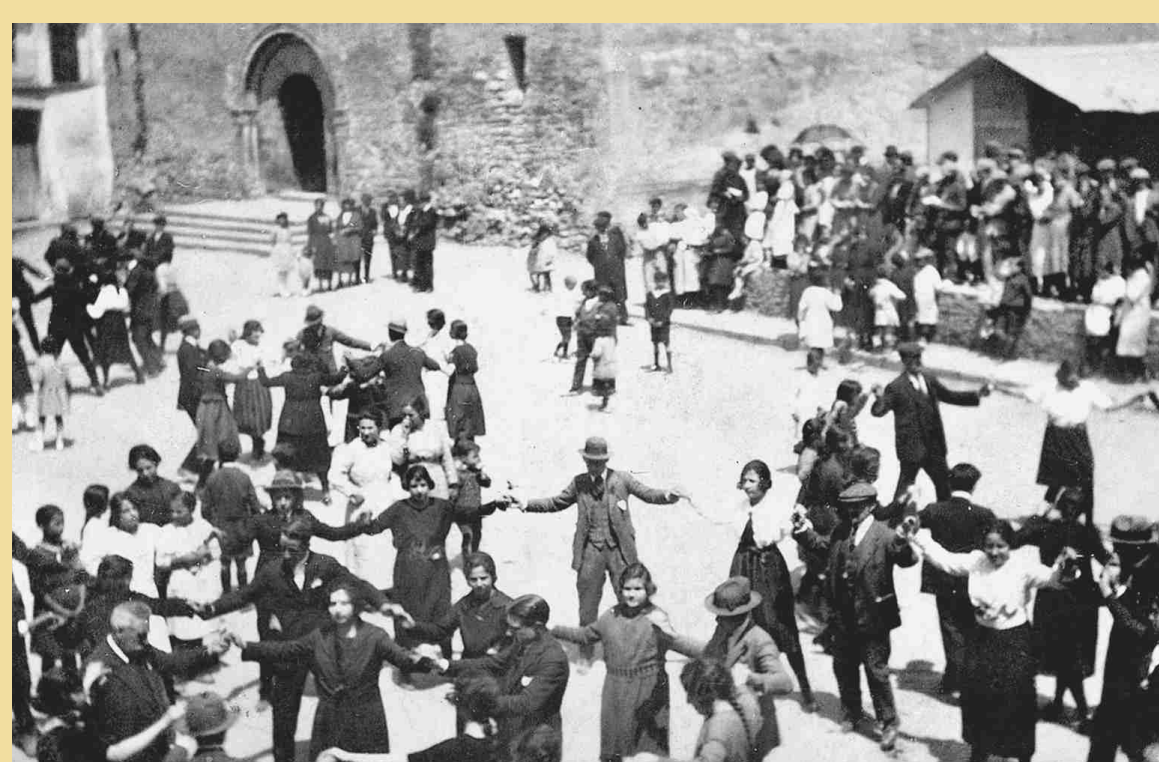
↓ Horts de Cal Sabateret avui desapareguts, 1916 (AMRU Fons l'Abans - cedida per D. Aliart - J. Boixadera)



↓ Perspectiva del carrer Maximí Fornés i antic edifici Museu-Biblioteca de Rubí, 1989 (cedida per I. Marroyo)



La plaça Doctor Guardiet ha estat i és encara el centre neuràlgic de molts dels esdeveniments ciutadans que es duen a terme. Aquesta plaça doncs, ha estat i és l'espai on s'han celebrat, per exemple, les diades sardanistes més assenyalades. Es tenen notícies de la sardana a Rubí ja d'ençà de l'any 1587. Les sardanes es ballaven, i es ballen, en festes com l'Aplec del Roser, la Festa dels Xatos a Sant Muç, el Dilluns de Pasqua a Sant Feliuet, la Diada de Sant Jordi... L'octubre de 1927 es va celebrar el primer concurs de sardanes a la nostra ciutat. El mateix any va néixer una entitat que ha perdurat fins avui: el Foment de la Sardana.



↓ Sardanes a la plaça, 1918
(AMRU, Fons l'Abans -cedida per la família Ribot i Claverí- autor desconegut)



↓ Rubifolk, 2006 (Esbart Dansaire de Rubí)

També ha estat en moltes ocasions l'espai on tothom ha pogut gaudir de les actuacions de l'Esbart Dansaire de Rubí, nascut el 1923, la majoria d'elles dutes a terme per la Festa Major. L'Esbart també organitza des de l'any 2001 el Festival Internacional de Dansa Tradicional Rubifolk. Aquest festival va néixer gràcies a la tradició i experiència adquirida per l'Esbart en l'organització del Festival Folklòric de Rubí, del 1973 al 1975 i del Festival Europobles, del 1986 al 1991. En aquest festival la protagonista és la dansa tradicional, entesa com un llenguatge d'unió entre cultures i vincula la ciutadania mitjançant els espectacles que ofereixen els grups convidats.



↓ 'Esbart actuant a la plaça, 1943 (AMRU, Fons l'Abans -cedida per N. Oller- autor desconegut)



↓ Actuació de l'Esbart per la Festa Major 2008 (Ajuntament de Rubí)



A la plaça també s’hi du a terme la Fira de Sant Galderic. L’any 1995, fruit d’una idea sorgida entre gent del món de l’art i de la pagesia, es va celebrar la primera fira en honor a aquest sant, agricultor i protector dels pagesos durant l’edat mitjana, designat posteriorment Sant Patró. És una fira pionera en la combinació d’artistes, artesans i pagesos i s’hi poden trobar plantes, herbes, fruita seca, dolços, mel, formatges, ceràmica i pintura de petit format i la Trobada de Col·leccionistes de Plaques de Cava. A més de l’Associació de Sant Galderic, que organitza la fira, també hi col·laboren altres entitats de la ciutat amb diverses activitats com la cercavila i ballada de gegants, la tronada popular, les sardanes de lluïment, els castells, la Fira Retro Clàssic d’automòbils antics, el concert de l’Escola de Música, etc.



→ Fira de Sant Galderic, 2008
(Ajuntament de Rubí)

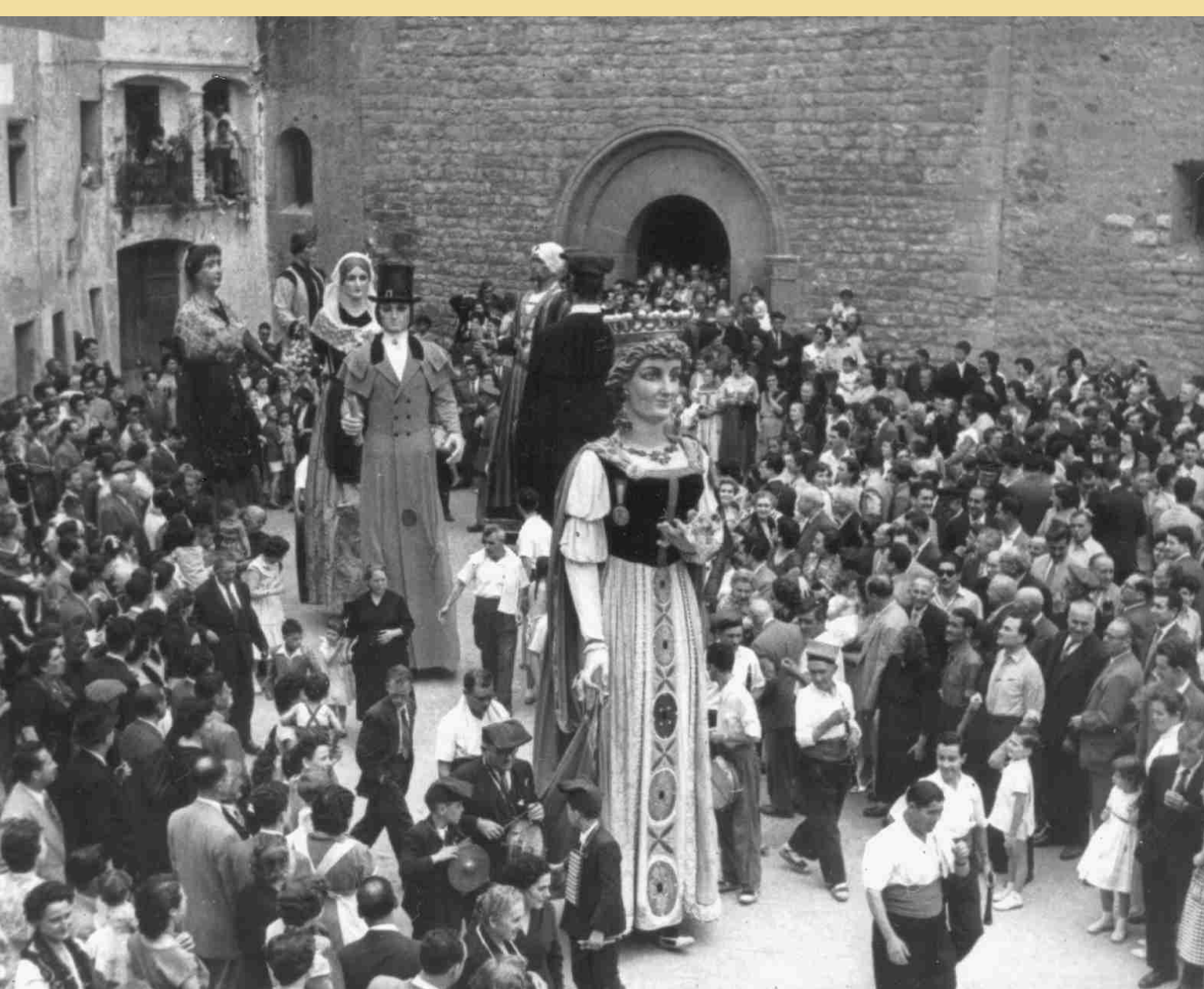


↓ Fira de Sant Galderic, 2008
(Ajuntament de Rubí)

AQUEST PEU DE FOTO CAL POSAR-LO AQUÍ JUST IGUAL QUE EL DE DALT.



No serà fins a començament dels anys cinquanta quan, amb certa assiduitat i per la Festa Major, els gegants van començar a participar dels esdeveniments festius ja que l'Ajuntament els llogava a un senyor de Sabadell. Sembla que aquest lloguer resultava poc econòmic per la qual cosa l'alcalde d'aquells moments, Josep Fortino, va decidir encarregar la construcció d'una parella de gegants. Aquesta primera parella s'estrenà el 29 de juny de 1956 i foren batejats pel mossèn de la Parròquia de Sant Pere amb els noms d'Isabel i Fernando. A final dels anys seixanta o començament dels setanta desaparegueren a causa d'un accident fortuït i devien quedar molt malmesos ja que l'Ajuntament va encarregar l'adquisició d'una nova parella en lloc de la seva reparació. Aquesta segona parella, amb els mateixos noms, es presentà i batejà l'any 1971 i l'última sortida la dugueren a terme per la Festa Major de 1977. L'any 1984 l'Ajuntament va decidir reformar aquests gegants, conferint-los una nova fesomia i personalitat. Així doncs, es van reformar com a parella de catalans benestants de començament de segle XX i foren presentats i batejats com a Roc i Paula el 27 de juny de 1984, aspecte i noms que avui dia encara perduren.



↓ Bateig de la primera parella de gegants Isabel i Fernando, 29 de juny de 1956 (AMRU, Arxiu Roset - autor desconegut)



↓ Els gegants Roc i Paula ballen davant de l'església de Sant Pere, 29 de juny de 2006 (Grup fotogràfic El Gra - cedida Colla de Geganters de Rubí)



Un altre dels esdeveniments vinculats durant molt anys a la plaça és la festa de Sant Antoni Abat o Tres Tombs. Antigament se celebrava tot el mateix dia. Després de la missa es beneïen els cavalls, carros i carruatges i tot sortint de l'església s'iniciava la rua o Tres Tombs encapçalada pel banderer i els cordonistes i tot seguit genets, carruatges i carros molt ben guarnits amb mata, bruc, llentiscle i flors collits als boscos del voltant de Rubí. Després de la rua venia el dinar. A la tarda es feia un ball de tarda, un concert i un ball de nit que acabava de matinada, i es rifaven el porc i la coca. Tradicionalment la coca era cuïta al forn de Cal Lleonard, al carrer de la Creu. L'actual Societat Sant Antoni Abat es fundà l'any 1859 i per això, aquest 2009, s'ha celebrat el seu 150è aniversari.

Un dels esdeveniments més tristos celebrat a la plaça va ser el funeral de les deu víctimes mortals que va causar l'explosió de la caldera de la fàbrica Viloca i Batlle, S.A., el dissabte 13 de setembre de 1958. A banda d'altres nombroses destrosses, un tros de caldera de nou • cents kilograms va ser llençat per l'explosió a tres • cents metres de la fàbrica. Aquesta va ser la primera tragèdia col·lectiva a la ciutat després de la Guerra Civil i va tenir ressò a tota la comarca. El funeral es va celebrar el dimecres següent a la plaça i es va instal·lar un altar funerari rodejat de cinquanta corones de flors en memòria dels difunts al replà d'entrada al mercat.



↓ ~~29 de juny de 1956 (AMRU, Arxiu Roset autor desconegut)~~



↓ Visió des del campanar de l'església de l'aspecte de la plaça el dia del funeral, 1958 (AMRU J. M. Roset)



↓ Visió des del campanar de l'església
de l'aspecte de la plaça el dia del funeral, 1984 (J. M. Roset)



↓ Visió des de l'altra banda de la plaça.

Un altre dels esdeveniments més tristos celebrat a la plaça va ser el funeral de les sis víctimes mortals que va causar l'accident de l'autocar de la Peña Blaugrana Ramón Llorens quan es dirigia a Madrid per presenciar la final de la Copa del Rei de maig de 1984. L'autocar va xocar lateralment amb un camió de l'Exèrcit de Terra al qual li havia rebentat una roda quan ambdós vehicles circulaven per la carretera nacional II a l'alçada de Guadalajara. Tan bon punt es va conèixer la notícia, l'alcalde Miquel Llugany va volar fins a Madrid, acompanyat pel president de la Peña, i es va traslladar al lloc dels fets per efectuar les gestions oportunes. Des de primera hora del matí, Ràdio Rubí va anar donant informació sobre el desenvolupament dels esdeveniments. El funeral es va dur a terme també al replà d'entrada del Mercat el dilluns 7 de maig a les 11 del matí i hi eren presents unes 10.000 persones.



↓ Jardins de la plaça, anys cinquanta (AMRU, Fons l'Abans -cedida per P. Bel- autor desconegut)



↓ La plaça després de la gran nevada, 1962 (AMRU, Fons l'Abans -cedida per família Rudilaina- J. Pallarols)

En definitiva, la plaça del Dr. Guardiet ha estat, en bona part, l'origen de la nostra ciutat, testimoni de la seva història, un dels seus espais més emblemàtics i mostra de la seva evolució. Al llarg dels anys ha estat utilitzada per molts i diversos usos, ha tingut diferents noms i ha canviat diverses vegades la seva fesomia. Ara, amb la participació de tota la ciutadania, construirem el seu futur.